هي ... بدور الافهار او شموس الاحلام

على عقائد ابن عاشر الحبر الهمامر

14.87

الفاضل الزكريالعالم الشيخالسيد المولود بن محمد الزري البسكري المحرز على الاجازة الطميت من الكلية الازهرية - المدرس التطوع

بالمجاج من حكم اوراس

بالقطس الجنزائري ادام الله تعلى حفظ م

ائلہ تعلی ۔ آسسہ

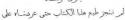
-

حقوق الطبع محفوظة المؤلف

.

طبع بالطبعة التونسية بنهج سوق البلاط عدد ٧٠ يتونس سنة ١٣٣٤

يقول مؤلفسه



افاضل العلماء واماجه النجباء من التونسيين والجزائر يين فلما حل منهر محل الاقبال ابرزناه في عالم الطبوعات لتحصل بذلك مطابقة

مقتضى الحال

لِنْمُ اللَّهُ الرَّالِ الْحِيْ

C. C. S. J. Company

وصل الدعلى سيدنا ومولانا محد وعلى آلده وصحبه وسلم

نحمدك يا من سلكت بنا الهدى ورشحتنا لحوض لجج معاني الكلام ء واطلعت في سماء عقولنا كواكب كلمة التوحيد وابرزتها لمضمار المافكار و الاقهام * على ما اوليتنا من الندم ؛ لجزيلة والفضل و الاكر ام ؛ و اتحفتنا حلل صفا تك السنية و اكليل سائمة الاسلام « وجعلت عقائدنا خالصة من شو الب الاشراك و الالحاد « صبحانك من الم حكيم مدير الامور البادء ونصلي ونسلم على من برهن أنا عن صفات ذا تك بدقيق الماني ورقيق المبائي : وعلى آله، واصحابه الذين عبروا بحار التقليد، وسلكوا اودية التجريد» والثابعين وتابعيهم باحسان ؛ ما اخدوا بدعا وافاروا منن سيد ولدعدنان ﴿ (اما بعد) فيقول انقر السيد الى مولاء القدير المولود بن محمد فوالمجز والتقهيم لما كان من اجل ما يرخى الدان اليه «ومن اعظم ما تناخ الرحال لديه » علم الكلام الذي رق عرفه وراق * وعم وجوبه سائر كاقطار و الافاق * و كانت مقائد المرشد المين غير مشروحة شرحا يشغى الغليل * و يبسط القاعدة و يقيم الدليل ه فكم من مكثر معل * ومن مقل مخل * نسجت عليه، فر الد * وغزلت له فو الله و بسطت اليد الطولى في الرد على مدع اهل هذا الزمان * بادلة قطيه * وحجج عقلية و نفذيه * تجرز الحفي لعيان * وسميته بدور

ونعم الوحكيل قَالَ النَّاظَمِ رحمه الله تعلى و نقعنا بعلومه ، امين (يقدول) من باب اصر اصله يقول كينصر فخفف بنقل حركة عينه الى الساكر • _ قبلها (عبــد) العبودية لاعبدالدينار والنرهم المذموم شرعا لقوله، عليما

الصلاة والملام تعس عبد الدينار والدرهم تعس وانتكس واذا شيك فلا انتقش وتمس بكسر المين بمعنى هلك وقولد شيك بمعنى

اصابته شوكة و الانتقاش هو نزعها بالنقاش (الواحد) اسم مر

اسمائه تعلى الحسني ولا يخفى اتع يتضمن صفة معنى اذ انسه مشتق

كما ياتي (بن) صفة الفاعل يقول و يرسم (١) بغير الف لكونه، بين علمين قال ابن مالك في الكافية والابن يكتب بندير الف أن كان بين علمين فاعرف و المصنف هو عبدالو احد بن احمد بن على بن (عاشر) فعاشر اسم جدة الاعلى رضى الله عنه وكان المصنف بارعاً في علم المقول و المنقول عاملا بمقتضى قولم عليد الصلاة والسلام من عمل بما علم ورثم الله علم ما

لم يعلم وما احسن قول الشاعر واذا الفتي قد نال علما ثم لم يعمل بـ م فحكاند لم يعلـ م الف تثاليفا عديدة و ناهيك بهذا المختصر فقد لحص زيد المأوم الثلاثة توفي رحمه الله تعلى سنة اربعين والف وهو اندلسي اصلافاسي منشأ

انصاري نسبا يتصل بقحطان من اليمن ومن شيوخ المصنف رضي الله (١) اشترط بعضهم في ذلك أن لا يقع أول السطر وأن لا يعرب بدلا و إلا فيرسم بالالف كما في صيى بن مريم راجع كتب النحو تزدد علما

الاقهام أو شموس الاحالام ؛ وعلى الله قصد السبيل وحسبي الله

عبداية الدنوشري وساله عن اشباخه فذكر له من جشهم القصار انشده قدحاك شقمة الدلوم اثبعة وكسوا بإ بالفضل من هوعاري رفتحواشها ورق طرازهما لكنهما تحتاج أتقصمار قبل ولقوة اختصار عبارته لم يكن يحضر بمجلسه إلَّا الواحد و الاثنان مين مارسه وعرني تعقيقه واختصارة ولما توفي بيعت تقابيدة بوزنها ذهبا (مبتدأً) حال مقدوة من الفاعل (بسم الالم القادر) لقولم عليم الصلاة والسلام كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله فهو ابتر وفي رواية اجذم وفي رواية اقطع والمعنى في كل قليل وناقص البركة فهو و ان تم

حساً لا يتم منى اذ العدوم شرعا كالعدوم حسا والبـا. في البسملة للاستعانة ويعتمل غيرها وكالول اليق بالمقام وهي اصلية على الصحيح متعلقة بمحذوف وهو فعمل على الاصح اسو اؤلف و تقدير لامن مادلة التاليف اجود من كابتداء اذ كاولى تعليقها بما جعلت التسميد مبدأ له و الابتداء لا يخص التاليف (الحمدية) ثنى به اقتداء بالكتاب العزيز

وعملا برواية كل امر ذي بال لا يبدأ فيــ ما الحمدية فهو ابتر وفي رواية اقطع وفي رواية بزيادة والصلاة على والمنى على ما تقمدم في حديث البسماة، ومعنى الحمد لنة هو الوصف بالجميل على الجميل عند الحامد الاختياري على جهمة التعظيم سوا. تعلق بالفضايل وهي النعم القاصرة كالشجاعة ام بالفو اضل وهي النعم المتعدية كالعلم ونبهت بقولي عند الحامد اي في احتقادة ليشمل ما نم يكن جيلا في الواقع وان اعتقد كونه جبلا كقول الشاعر

ومناع اصطلاحا قبل يُبي، عن تعظيم المنعم بسبب كو فه متعماً على الحامد او غيرلا و الكان قولا باللسان او اعتقادا بالجنان او خلعت بالاركان قال الشاعر افادتكم النعماء نبي ثلاثث يدي ولماني والضمير المحجب وهذا مني الشكر لغة بابدال الحامد بالشاكر ومعناه اصطلاحا هو صرف العبد جميع جو ارحه فيما خلقت لاجله و هذا المني لا يكاد يوجد

المقام شهير فلا يعتاج الى تسطير و تولما (الذي علمنا) في قوة التعايل اذ ان تعلق الحكم بالمشتق يوذن بعلبة ما منه الاشتقاق فهذا حمد مقيد و في افضليته على المطلق وعكسه خلاف و اعلم أن الحمديقع على السر ا، والضراء بغلاق الشكر فعلى كالول فقط والحمدعل الواجب واجب وشكر المنمم واجب كل ذاك بطريق الشرع لا بالمقل خلافا للمعتزلة القاثاين بفاك بناءعل قاعدتهم المنخرمة أن الحسن ما حسنه العقل والقبيح ما قبحه العقل والصحيح مذهب اهل السنة وهو خلافه قلا يدرك ثو اب او عقاب إلَّا من طريق الشرع قال تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث الحقيقي وحمل حديث الحمد على البدر الاضافي لارجحية حديثها على حديثه و الابتداء الحقيقي ما لم يسبقه شي، و الابتداء الاضافي ما سبق على المقصودوان سبق بغيرا واعلمانه لايمكن لاحدان يحصي الثناءعليه تعالى كما قال عليه الصلاة والسلام لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك وما احسن قول بعضهم اذًا كان شكري نعمة الله نعمة علي لع في مثلها يجب الشكر

إِلَّا فِي خَوِ اصِ النَّاسِ قال تَهلِّي وَقَلِيلٌ مِنْ عِبادِي الشَّكُورِ وِ الْكَالَامِ فِي هِذَا

ذكيف بابرغ الشكر إلا يقشاء وإن طالت الإبام انفسح الدم وهو المسبدة الخالفة يستمنز طالقته في المالفة حسب الاخاكان وسيل تستميل غدمة مولاد الذي انسي عاميه بهذه الدم الفاسترة و الإبادات الباهرة قبو لم يعنق نحش الطام والشر الدر وإلا القابلهم اشدت في قالم والعربي (الالمياس في الالمال والالمال المستميل المالفة المالفة المالفة المستميل ال

تسمي (لاله وان تنظيم حد، هذا عمال إلى القباس بديم لو صكان حيك صادقاً لاطانته ان المعباس بعب عليسم لا الادوا كان لا الطوحات إلى المسائل هم إلى شائبا ان تاهم (بدر لا الادوا كان لان المطوحات إلى المسائل هم إلى شائبا ان تناهم (بدر هم خدن مشال اي تمامله الا لا كافيك إلا فيل و مشاقلة (كافيا) والتكليف الرام او فيه كانه وقيل طلب ان كلفة ون الطائف الرابانة تولمه مال واسلة من رسول إلا بلسان قومه اليين لهم إذا فر تزل

امرحتي يطم ححكم الله فيدامن طهارة وصلاة وحج ونكاح وببيوع و اجار اقوغير ذلك ويكفي في ذلك سؤ ال العلما، عنها والتقليد فيها عردا من معرفة الدليل على خلاف في النوحيد ياتي و اما الكفائي فهو الفقم والتفسير والحديث والمقائد وآلاتها وليس منها فلسفة ولاهيئة ولا عروض والامنطق على الراجح خلافا لمن قال بوجوب تعلمه ورداالفز الي

وممن نهى عن تعلمه الامام الباجي وعياض وابن العربي وابن الصلاح والنووي والجلال السيوطي وحمل النهي على الكتب المتشبئة باذيال الفلاسفة والمخلطة بمذاهبم ومداركهم كالمواقف والمطالع والمقاصد ونحوها فهي محمل الحلاف واءأ كالشمسية ومختصر

السنوسي وتهذيب السعَّد التفتاز اني فلا ينبني فيها جريان الحلاف بل ينبغي تعاطيها ويستحب استحيابا اكيدا كيف وقد نقل عن حجة الاسلام الغز ألي انه قال من لا المام لم بفن المنطق لا ثقة بعلمه وغيرها من المطولات بسوغ تناولها لذي الذوق السليم حيث تمكن من مذاهب اهل

السنة وكان لد قدم بها راسخ و الى ذلك يشير الىلامة الاخضري بقوله والقولة المشهورة الصحيحة جوازلا لعكامل القريحة ممارس المنسة والكتاب ليهشدي بعد الى الصمواب

وجملة (صلى وسلم)خيرية لفظا انشائينة معنى كجملة الحمد المتقدمة

والصلاة من الله تعالى هي أرحمة المقرونة بالتعظيم ومن الملائحكة

استغفار ومن الادميين دعاً، والسلام هو التحية اللائقة به صلى الله عليه

وسلم وقيل كامان واعترض بان ذلك غير ملائم لمقام النبؤة لاقتضائه الحوف والنبي صلىانة عليه وسلم مطمئن بالمغفرة من ربه عز وجل فكيف

ذلك والجواب انه يخاف مولاه تبارك وتعالى خوف هيب واجلال

مل حد قول الشاعر

من متعود مسلم المولالا وما يك تسدرة على واعتكن ملا عن حبيه المال المولالا وما يك تسدرة على واعتكن ملا عن حبيه ا و يعتقدار التقوى برداد الاجلال قال عليه السلاة والسلام أن لاخو تكم من القر واختلف على ينتخ ما يك السلامة والسلام بسلانا عليه او لا وقال المجولة عنتم ما كاسار الالميالكذات لا ينفي التصريح بقالك إلا إن نقام العلم وقائلة قبل في الحافية

في مقام التعليم ولذلك قيل في المعنى وصعموا بانه ينتفع بنني الصلاة شانه مرتفع لعكنه لا ينبغي التصريم لنا بذا القول وذا صحيدح والصلاة والسلام عليه صلى الله عليه وسلم و اجبان عينا مرة في أأممر ويندب ما زاد على ذلك فمن مات والم يصل عليه غير مَعاند مات عاصيا و إلا مات كاقر اثم انه يُنبغي ان لا يمل احد من الصلاة والسلام على النبي. صلى القدعليه وسلم وان تكرر ذكر لامرارا في مجلس واحداو كتابة اسمد ولا يُنبغي الْرَمْزِ اليها بالحروف او تعنهما كما يُعطد عض من لاروية لدولا فكر وممن نص على ذلك المحقق الابياري في شرحه على مقدمة القسطلاني على صحيح البخاري ولا افر اد الصلاة والسلام بالذكر عن كاخر ولا تقديم السلام عليها ويوخذ ذلك من قول، تعالى في تعليمه لعبادة كيفية الصلاة والسلام على نبيه عليه الصلاة والسلام يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما وقول، (على محمد) تنازع فيه العاملان قبله فاعمل الثاني و اهمل كالول ولم يضمر فيه لكون للمول فضله ومحدعلم منقول من اسم مقعول حد الرباعي و اما اللاثمي فاسم مفعولها محمود وهذا اسمه تمالي وفي هذا قال بعضهم وشـق له من اسمع ليجلـم، فذو العرش محمود وهذا محمد

لبس التقي النفس خير لباس يزهو بد المسعود بين الناس ان الشريف هو التقي المرتضى لا الهاشمي ولا بنو العباس إلَّا اذا اتَّقُوا كالله فانهـم اهل المكارم والندى والبـاس فاسمم هذا ولا تغتر بما يتناقبان مض المتفوهين بترهاة الكلام وخرَّ عبلاته من المبالغة في الاشراف جدا وان غيروا و بعلوا في المذهب او فسقو ا فلك مذهب الشيعة اعنى الطائفة الر افضية قال عليه الصلاة والسلام أن تبيكم وأحدوان أباكم وأحدوانه لا فضل لعربي على عجمى ولا لاحرعل اسود إلا بالتقوى الاهل بلغت قال الاصمعي بنما انا اطوف بالبيت ذات ليلة اذرايت شابا متعلقا باستار الكعبة وهو يقول يا من بجيب دعا المضطر في الظلم يا كاشف الضر والباوي مع السقم تدنام وقدك حول البيت وانتبهوا وانت ياحي ياقيموم لم تسم ادعوك ربي حزينا هائما قلقما فارحم بكائي بحق البيت والحرم ان كانجودك لا يرجو الذو سقه فمن يجود على العاصبن بالكرم

ا تباعه في الدمل الصالح و في الحديث آل محمد كلُّ ترقبي و قال معيمي الدين

ثم بكي بكارشديدا وانشا يقول

(و آله) بطلق على اهل بيته وعني اتقياء ألامة وعلى جميع الامة و هذا انسب بالمقام اذ الناسب في مقام الدعاء النعميم وهذا بمعنى قول به ضهم

واختير ان اسمأة توقيقيت كذا الصفات فاحفظ السمعمة

في جو هر ته

ولم يطلق عليه تعالى محمد بالتشديد لان اسماءة تعالى توقيفية قال اللقاني

الإيارحالي ات كشف كرتني صاليدتوم كايا واقص عاصى اتيت باعمال قساح رديئس مَّ وما في الوري عبد جي كجابتي التعرقبي بالنار ياغساية المني قاين رحائي تهم اين محسامتي

لم منقط على الأرض معشيًا عابد وشوب منه وادا هو رين العابدين على

اني الحميل سعل بن ابي طالب رصي الله علهم فرفعت والمه في حجرى وكيت فقطرت دمعة من دموعي على حداة المتهم عيبيه و و ل من هذا علب عدك الاصمعي سيدي ما هدا الكاه و الت من اهل البيت البس عله على

يقول اب ير بداية ليدهد عكم الرحس اهل البيت و علهركم علمرا

فقل يا اصمعي ان الله حلى الحدث ال اطاعه، ولو كان عدا حشيا وحلق الدار لمن عصالا ولوكل حرا قرشا السرائة تهر عول قده هج

ي الصور فـــلا اساب يسهم نومند و لا يتساء ون قس تعلب مو اريدها فاؤللك هم المصحون وعن خلت مو در مه و ؤللك الدين حسر و الدسهم في حهم خالدون اهمر في شرح بحساته الحافظ الل حجر الدسقالي (وصحه) هنج اولدوسكون أدبيد اسم حمع لصاحب لا حمع اذ لم يسمع حمر على هاتد الصيدة و اما اصحاب دو حم لصحب لكسر الح. ككبدوا كباد وليس حما لصاحب لامه لا يقمع ذلك إلا شمودا والصحابي من اجتمع معصلي الله عليه وسلم موصا معدفي حال حياتهم وبات على ابهانه ولو لم يردانمي او لو يرو عند شيئا و من الصحابة مسي عليه السلام و الحصر والياس و الملائكة الذين احتمعو ا به صلى الله عليه وسلم أما عيسى عليه السلام فهو و'حر الصحابة من النشر الطاهرين واما الملائكة فهم باقون الى شمحة كما ياتي والحصر بموت عندرقع الفروان وقيل مات فالحضر والياس حيان على المتمد واحتلف

< 11)

في الحُصر عل هو تمي او وئي او رسول و انا الياس قامدرسول مص الفرءان قال تعلى وان الياس لمن المرسلين (و المقتدي) اي المنبع لسنتما وشرسته من المتقبل لحديثه والسرة القبول والترجيب لامن الذين طعست مهم الصائر وحبثت منهم السر اثر حتى ابهم صاروا اذا قيل إج قال سيدي فلان قالو ا على الر اس والدين و ان قبل لهم قال عليد الصلاة والسلام تهاوءوا طائ وحسوا هيسا اؤالك هم الأحسرون اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياه الدبيا وهم يحسنون الهم يحسنون صما قال عليه الصلاة والسلام لا يومن احدكم حيى بكون هو الاتبعد لما حثت به وقال تعلى فلا وربك لا يومتون حتى يحكموك فيما شجر سنتهم ثم لا يحدوا في اعسهم حرحماً مما قضيت ويسلموا تسليما وباتناع واثاره والحدق سيرته والممل بمقتصي احاديثه بعصل الشرف انكاس والذاك كان العالم الصل من الشريف و من العائد قال العلامة العدوى في حو اشي

الرسانة (تنبيه) نصل البلم يفوق فضل الشرف كما دكرة الحافظ ا بو ميم في رسالة له اه و قال عليه الصلاة والسلام أن الله ادهب عكم عيدة الحاهلية ومحرها بالاباه مومن تنفي او فاجر شفي اليتم ننو هاهم ووادم من تراب قال الشيخ الو الحسن في شرح هـ قدا الحديث وملى الحديث النهي عن التكار بحصال الحاهلية من الكار و معولا و من الفخر بالاباء لابه أذَّ كان كاصل و احدا من التراب للذي يوطأ بالاقدام فكيف يتكبر ولا مزية الدع مصدعي سص إلا من حصه الله بالتقوى

و اصطفاع بكر امدّ من عدة أه و قال عليه الصلاة والسلام في رحل تعلم اساب الناس علم لا يمع وجهالة لا تضر واتما المطلوب من النسب هو تعلم ما ينتفع به منه من صَّلة الرحم كما قال عمر بن الحطاب رصى الله ين يند عدوا من استكرما معلون من ارساكم أي قر الكم ايدا القدو و امن على كل اهدو ره ها سام ن يسم السنين الشابا فاراس يهده وروح الاسال و كون دادا غريا و برسر شرف اسا أضعه قرهم وشرقهم فشر المستركة عدد المستركة المستركة معد المستركة المست

بدأ بنفسه وثبي بملائكة قدسه وثلث ناهل العلم وقوله تعلى يرهد الله الدير ،امنو ا منكم والدين او تو ا العلم درجات و قوله سلى قل هل يستوي الذين يعلمون والدين لا يعدون وقوائم تعلى اسا يحشي الله من عنادلا السلماء وقوله عيد الصلاة والسلام من يرد الله مدحيرا يعقهه في الدين ويلهمه رشده قال الطباء وفي هدا الجديث سر لطيف و هو ان من فقهه الله في الدين يموت على الاسلام لان السي عليــه الصلاة والسلام اخبر بان الله يريد مدحيرا والكافر لا يريد مدخيرا الهوقوله عليه الصلاقا والسلام العدما، ورثت الاسياء وقوله، عليم الصلاة والسلام عطرك الى وجه العالم حير لك من الف فرس تنصلق بها في سبيل الله و سلامك على العالم حيرات من عادة العه سنة وقال لعقيه و احد اشدعلي الشيطان من الله عابد و قال الدالم أمين الترسيحانه و تعلى في الأرص و قال صنفان من امتي ادا صلحو اصلح الناس و اذا فسدو اقسد الناس الامر ا، والفقها، وقال حيار امتي علمؤها وحيار علمائها رحاؤها وقال فضل العالم على العامد كفصل القمر على سائر الكواكب وقال فصل الديم على الصابد كمصلى على اداة كم وقال الامام على كرم الله وجهه ما المحر إلَّا لاهمل العلم الهم على السدى لمن استنهمه الدلاء

وقيمة المرءما قمدكان يحسنه والحاهلون لاهل العلم اعمدا. فعسر بعم تعش حيما بداحدا الناس موتى واهل العلم احيماء وفي هذا القار كفاية وإلاقما ورد في قصلهم كثير وشهير لا يحصر لا

تميير او تسطير شعر وليس يصح في الاذهمان شي. اذا احتماح النهمار الى دليمال تمال الناظم (وبعد) هي طرف مني على الصم لحنف المصاف اليه وبية مداع ولا يحقى أن هدُّ حالة بدائها من حالاتها الارج فتعرب في البداقي والواو تاثبة عن اما وهي عن مهما والطبهق من معمولات الجراء على

كاصح والتقدير مهما يكن من شيء فاقول مدما تقدم المون من الله الخروالفاء من قوله (فالدون) رائطة للحواب وموضع اما بعد انها كلمة يون بها للاستقال من اسلوب الى آخر فلا تنقع مين كلامين متحدين ولا اول الكلام ولا آخرة ثم ان وقعت بين كلامين متعاير برف بينهما ماسبة كليةسمن تطصا وان كان بينهما عمم مناسة الكلية سمى اقتضابا محضا والكل ديمهما نوع مناسبة كما هنا سمي اقتصابا

مشرا بتخلص ومثال الاقتضاب قول الشاعر لو راى الله ان في الشبب خيرًا ﴿ جاورتُه اللَّابِرَارُ فِي الْحَلَّادُ شَهِبًا

كل يوم تهدي صروفي النيس عشة مر _ ان. مدد عرس ومثال التعلم قوله

وسادهسام وابده الطراقسية والمساده والمساده والمساده والمساده والمساده والمساده والمساده والمساده والمساده المساده المساده المساده والمساده المساده والمساده والمسادة والمسادة

وحش دی محتفرته و ضایعی کاربل و النکس ما، کاصعی و ایشانی پایتا انشار دانشد روین و کل کند المشعب بی صدیم بعده انشاه آیا (الرامجی) می چهند ناسخه ندیره و لایمی سرالا بری بخاباره او آخراره از ایران بدها می سیمل شاچ هذا انکشانی والمامل بی الحار والمصرور (تجد) و اصا خلاه الحرف مه اید بدهی مقدم اصححه مقدم صوارف بداید هایم حقورت الخابار عالمان کری الایران مستمدادی و هداد الاسمری ای آیی نیام برد بده این استاله و هد الحس طرح انسانیمان مرزباته این وصل الاسمری العسانی در می

(10) الماتر يدي قبل صعي اشعريا سبة الى حدة اشعر وقبي لشعر ولد مه قان الجلال المحلى في شرح جم الحو امم ولا النعات لي تكلم فيه مما هو

بري. منه اهو اسا اصفحت المقائد للاشعري رضي انت عــه لانه امامها وصاحب الماع واليدالطولي وبها والتعليل باحواصما وبعطر لارالعقائد قرآية لا اصطلاحية ولاندسقد ناتاليف في هذا الفي كثير عن

كايمة كالك فقد لف فيد رسالد وعيرة (وفقد ماك) اي مذهب مالك واصحانه في فروع العقه ومالك هو امام كلابمة وامام دار الهجر؟

احذ العلم عنه شهوخه و الخذعنه، الشاقعي فقد قال رضي الله عنه ماثك شيخي وعمه احذت العام واحدعته الوحيعة كما اثبت دلك الجلال

السيوطي في بعص مؤلفاته و احمد كلميد الشاهعي فهو شيح شيخه (و في طريقة) الامام (الجيد) امام الصوفيسة (السالم) هو من صرف هبتدالة وفطاب عبا سوالا ويعمل على تصفية لفسدمن الحكسرات

تستر بالفقدوكان يفتي على مذهب ابي ثور شيحد و سط لهم النطح فتقدم من آخرهم ابو الحسن النوري للسياف وقال له لم تقدمت فقال

ا ثر اصحابي بعيالاساعة فنهت وانهي الحير للحليمة فردهم الىالقاضي فسال النوري عن مسائل فقبيتَ فأجابِه عنها ثم قال و عد فأن يته عبادًا ادا قاموا قاموا بالله واذا طعوا نقطوا بالله الرآحر كلامد فيكي

ويعثها عي فعل العادات والطاعات قيل ال طريخة الحيد هي اسلم طرق التصوف لكونها حالية عن الشهات والدع وم كلامه رصي أله عه الطريق الى الله تعالى مسدود إلَّا على المفتعين آثار رسوب الله صلى الله عبه وسلم قال الجلال المعلى والاالتفات لمررماه في حلة الصوفية بالزمدقة عد حليمة السلطان حتى امر جضرت اصاقهم فامسكو ا إلَّا الجبيد قائد

قامعي وارون غيرن المدينة من كان هدار . مدة حد يو مد كارمن سعم معلى سياييروعم إلى قالرك وهذا يتهام من الدوء ه ما خمين الماجوج بين قدمة والإشافيدس، وأخياده الكور هو الاهلي إلى الصدير ما كين مكان الشهري الهو بينه الالاساء مسدة واحده هم من الصدير والمداو والمائن الم يعتبد المرجع ووزي الم أنه مع موجم واحد حسائة بينان أو اتحد العالم العالمي المداوي بود على المرد كريم الاهاما أي عضالا حلنا احاد وانتوب القدم حدالا تستكون في المناس الحدد من الكرم يجول الشكار الم

كريم و دائما أن عملا عامل وأعار ساقد م ميلا تسكيل فيساني أنه من الكريم يدن الحكرام على طريقة الميدو وضعايه في بعد هذا والكنه بشان طالور عمر على المناسي معظم علما ماعدو الفائلات وأمنو الشيوس معموس بعون بها إلا سرائد والمن وصل هالحملا ومها شعت فيما لماني بي بعض متمان المملل طفران المنا الكلام بها الفائلة التي يسائل موجودت في المناسخ الكناسة الكلام على المنابق المناسخ على منتفى المناسخ بكان أن القائد عن استاد إلى الهيدية على منتفى (متعمدة لكتبات الاطاقة قد سينة العارائها عن المداد)

اسل الطريعة ولست إرفاقته على الفنية وسم بهي فروا هي يسيده في مشتقى السلط المستقبل ا

ان مبادي كل فن عشرة الحــد والوضوع ثــم الثمرة وتصلم ونسمة والواضع والاسم لاستمداد كم الشارع

وما يستحيل وما يحوز ودات الربسل كنلك والممكن س حيث الم يتوصل به الى وحود صاسه والسمعيات سحيث اعتمادها حقا و ثمرته

معرفة الله تعلى بالادلة القطمية واندعادة السرمدية وفصلد ابه اشرف العلوم لكوته متعلقا مداته تعالى وذات رسله عليهم الصلاة والسلام وما يتعاق بننك والمتعلق شرف بشرف المتعلق ونسبته أنه اصل العلوم الدينية

وما سوالا فرع عنه ولقد أحسن القائل ا يها القندي لنطف علما كل ملم عبد لعام المكلام

تطب الققدك تصحيحكما ثم اعفلت مؤل الاحتكام وواضعما ابو الحس كاشعري رصي الله عند واتباعدوا نو منصور

المأتر يدي رضى الله عند واتماعه بمعنى الهم دونوا كشبه وردوا شبه المترلة واهل كالحادو إلا فهو موجود من لنن آدم الى يوم القيامة كما تقدم التبيه على دلث و اسمه علم التوحيد او عدم المقالد او علم الكلام اوعلماصول الدين واستمداداهمن الادلة القلبة والدفاية وحكمه الوحوب الديني على كل مكلف ومسائعه قصا بالافلكلية الباحثة عن الواحب و الحاثر والمستحيل فهدا المبادي العشر تلمقدمة العلم لانه يتوقع الشروع في العل

عليها وكل فرالا بدله من هذه العاني المشرةُ و اما التي ذكرها المصنف فهي مقدمة كتاب بدليل قوله (معينة لفاريها على المراد) اي القصود و اسناد

وحد علم الكلام هو علم يقندر بدعلي أثبات العقائد الدينية مكتسب من ادلتها اليقيمة وموضوعه هو ذات الله تعالى من حث ما يحم

سائل والمض البعض اكتفى ومن درى الجمع حار الشرف

× 143 الاعدة هربها محار عملي و أِدْ تالاعامة من ايد ساني لا عبر قال الشاعر اذا ابر يكن عــو رأمن الله اللهتي طاول ما يحمى عدمه احتهـ اده وما احتوت عليه هده المقدمة ارسة امور الحكم الدملي و اقسامه و اول واحديل الكلف وشروط التكلف والحكم عد القاطعه هو اثمات امر الامراو هيه عنه وعد الاصولين هو حطاب الله على المتعلق العال المكلفين مرحيث ما يعرص لها من ايحاب و بلب و كر اهمة و تحريم وابحد وصعة وقساد وهو الدي عاه المصف قيما باني بقوله الحكم في الشرع حطاما ربنا النخ وعند اهل العرف العام اسباد امر لامر - يحابا او سدا وعند اهل البيات هو اساد كلمة ام با يحري بحر اها الى احرى

الشرعي وهو حكم عفلي مستندقيد الى امر شرعيّ ا يحانا سعو الصلالة واحدة او سند نعو اكل الرنا ليس معلال فالاقسام تلاثدة والحاكم في كل هو النقل وقد عرفت ذك والصحيح ان كانور كالصطلاحية.

معيث يميد احكم ان معهوم احداهما ثا ت لذات الاحرى و المراد به ها اللول لان دعائم الكلام نبيت على اصول المنطق حتى ان س لم يكل له بصيرة تامة في في المُنطق لا يحرر براهين التوحيد و ادلته على وجه التحقيق ولا يتمكن كمال التمكن من دفع الشبه ورد الشكوك قصلك قيل اله فرض كفاية ويشهد لكون المراد بالحكم منا ذكرنا قوله (وحكمه) معاشر الكلاميين لذي بسيما عذيه عفايد التوحيد الاتيم (الدفل) وهو ما استقل بالحكم فيد الدفل ولم يستند الى امر حارح ايحابا كقولك العالم حادث او سلبا كقولك العالم ليس بقديم وحرج الحكم العادي وهو حكم عقل مستند فيه الى عادة و تنحر بة إيحابا سعو الطعام بشمع او سلما سعو الحُيز الفطير ليس سبريع الامصام و الحكم وقوله (ملا وقف) على عادةً او وصد فصل احرح القسمين الاحيرين اي ملابسة لعنم التوقف على مخامرين المذكورين و المراد بالوضع التعلق التنحنزي او تبييه ومصدر كلول رما والثاني سينا عليه الصلاة والسلام و (حلا) اي طهر تكملة للست ثم اشار الى . قسام ا حكم النصي و هي

< 11 ×

اللالة بقوله (اقسام مقتصة) اي مصصى الحكم العقلي و الحكم هو السبة الحارجة ونقتصاه هو المحكوم بدمثلا قواتنا الصلاة واحدة قضية الحكم فيها اثنات الوحوب ومقتصاة هو الوحوب (بالحصر) اي بالمد (نمار) اي تظهر وتشين (وهي) اي کلاتسام ثلاثمة (الوحوب) و (الاستحالة) و (الحوار) قدم الوحوب بشرفه و ممي

الاستحالة لكونها صدة وضد الشيء اقرب حطورا بالنال قال كلام م السنوسي في شرح عقيدتمه واعلم أن في صرفة هذاه الاقسام الشيلالة وتكريرها تابيسا للماب مشها حتى لا يحتاج الفكر في استحصار معانبها

ال كاهمة اصلا سا هو صروري على كل عاقل يريد ان يفور سمرقة ال قلاني فاجما مالكيان عرعل ذلك المحفق الدسو في ثم اشار على تعاريفها ع الترتيب المذكور فقال (فواجب) مبتداسوع الأنتدا، به وأوعه في معرض التفسيم وهو يرحع الى التحصيص لان مسوعات الابتداء بالتكر تعني

تمدادها ترحم الى التعصيص والتمميم قال ابو حيان في مطومة له في المحو

الله تدالي ورسله عليهم الصلاة والسلام بل قال امام الحرمين و جاعة ال معرفة هدة كاقسام الثلاثة هي عس العقل فعرابم يعرف معانيها عليس عادل اه وامام الحرمين لمذكور شاصى لمدهب سلاف الاشعري والفاض ابي مكو

وقوله (الابقال الهي بعدل) حبر على حدَّق ما الموصولة والناه طرقية يسي النالو احد هو ما لا يمكن في النص التفاؤلافي حال من الاحوال (وما اسی انشوت) حرمصم و (عفلا) تمییر و (المحال) متدا مؤخر اذهو المعدث عنه ولا لس ولا ضرري تقديم الحبر قال في الحلاصة وكلاصل في لاحمار أن تؤحرا وحدوروا النقديم اذلا صررا اي ان المستحيد ل هو ما لا يمكن ثبو تعد في العقل بحال ضد الواجب (وحاثر،) المعول اول لسم و (ما)معمول ثان باسقاط الحامص و (قبل الامرين) الثبوت والفي صلة الموصدول و (سم) معنى علم اي ان اج تز هو ما يمكن في العقل ثنو ته و هيه (الصرري) سبه الى انضرورة (والنظري) بسبة المالنظر (كل) من الاقسام الثلاثة (قسم) فالاقسام سنةوالصروري هوما يدرك من عير تامل وفكر والنطري هوما لايمكن ادراكه بدونهما كما قال الاخصري والنطسريء احتاج لتامل وعكسدهو الصدوري الحلي مثال الواجب الصروري الحر، اعضم من الكل والنطري مو لاما قعيم ومثال المستحيل الصروري الحسم ليس ممتحرك ولاساكن والبطري ككون دات مولانا حرما ومثال الحبائز الصروري اتصاف الجسم مخصوص الحركة والنظري ان اية تعالى حائز عليه حلق الحبر والشر وقديصير الجائر واحبالتنلق علم القدو قوعه ككفر ابي حهل ويسمى الواجب العرضي ومستحيلا لتعلق علم الله بعدم وقوعه كاثمانه ويسمى المستحيل العرضي (اول و اجب) اعتقادة شرعا (على من كلما) هو البالح العافل وهل يشترط فيد للوع الدعوة بناءعلي ان الفترة تدحمل

K(11) العقالد وعلى هد دهن العترة ما دون عنرتهم و احدار السي عليه الصالاة

والسلام على أن مصبم في النار لاسباب عبر دائل لا مدمه أو لا ما معلى ان المقترة المداهي في الفروع فهم عمر معدود بن شنك والم احتج كاول قال ه لی وما کت مند یو حتی منث رسولا و لحلاقی مشی علم اله هل شترط الوح دعوة اي سي او سي رماء والنجة ز ما هـ، الملوي على الله في شرح مسلم الاعلام الدوري اله لا سعى اوع دعواه الرسول الدي أرسن اليه وعلى هذا فالفتراة بقديه الدي سي اسر البل م دين تهمين وبيب عليهما الصلاة والدلام والعرب داسل اسماعيل وبيب سيرمما الصلالة والسلام فهم دحوق ولو متلوا وعيروا وعبدوا الاصدم وعلى التحقيق فانواع عليما مصلاة والملام بأحيان بن حمع آءثما والمماتم كماك و ثبت دلك باداء علية كما قال ، لي و تعليك في الساجدين وقوله عبه الصَّاءُ والسلام أم ارن استقل من الاصلاب طاهر ات الى الارحام الراكيات وعير دات من الاحادث تدلدة ملع التواتر ألى العلامة البحوري في شرح الحوهر لاو إما آرر فكان هم آبر الهيم و الما

دعاده لاب لان عادة المرب تدعو الدم بالاب و ما ما نقل عن ابي حيمة

في الفقه الأكبر من ان والذي الصطفى دا لا على الكفر قمنسوس عايه وحاشاه ال بقول في والدي المصطفى ذلك وعلط ملاعلي قاري يغصر الله في كلمة شيعة قالها ومن المحاك . مد بسب له معر دنك من ايمان هر عو ر فالحق الذي للقي الله عليه ان أبو به صلى الله عليه وسلم باحيان على اند قيل اند تعالى احياهما حتى آما به ثم اماتهم الحديث ورد منتك وهو ما روي عن عرولاً عن عائشة أن رسول ألله صلى الله عليه وسلم سال ربع ان يعيني لعدا ويع فاحياهما قنامنا به ثم المتهما فأل السول والله قاهر على كل تي، ١٠٠٠ م. ١٠٠ مد د بي الد علم وسلم بماشاء من افضائه و يتمم عليه بما تدار ح دينا الدو ف عدد عصهم فقال حــــا الله النبي مريد فصد ن عن تتمل و الــــــان مدرةً و فيا فاحينا امما وكا أداة لائدن بدفت لا سعيا فسلسم فالقديم بسدا فدنو أوال كأن أخدث بداصعها وليل هذا الحديث صح عند اهل الحصفة، نظر بن اكشف كما أشار لد بعضهم بقولد ایقت آن الما آلمبنی و امس، احبهما الرب کرم الداری حتى لدشهدا بعدق وسال من صدق فتث كر امن المحتار هذا الحديث ومن غول نصعه فهو الصعف عن لحقيقة عارى وقدالف الجلال السيوطي فيما يتعتق شعاتهما مؤلفات كشبرة اهصاءل المقام وتعريف المكلف ما مقدم عير طاهر في الحن والملائكة فيم مكاهون باصل الحلقة اما بسماع كلام الية تعلى او ساق علم صروري فيهم (ممكنا من طر) ي بمكنه دلك فلو مات فعدًا للمحرد الـ أوغ وتعل النظر لم ياثم والنظر هو العكر علر تما في النمس على طريق عصى الى الديم في العلميات أو الطن في الطبيات والعقايد يقيبية والفروع طبية والطريق في العقبايد الديمية هي العياس المنطقي المعتوي على شر الط الانتاج فلا يدرك دلك الادر الداكم إلَّا من لما المام عمن المعلق وقد قرر اهل الكلام ان عمم العقايد الى حد يصل معد الى سلامة حاطرة م الشكولة والشم واجد عبا والى حد دفع الشمه ودر. الشكوك واستءن شماثر الدين فرض كفاية فالسطق فرص كفاية على كل من تاهــل لننب عن شعائر الدين ولم يحتجه الصحابة ومن حاذاهــم لدبرة الكار السبوطي لفن المنطق في عير محلد ثم المد احلف هل اول واحب على المكلف النظر في المعرفة او المعرفة نفسها و احق ان الحلف لفصى فالأول طر الى الوسائل والثاني الى المماصد وعلى الذبي درج المصنف فغال (أن يعر فا الله والرسال) الالف في المصارع من كمالام الناطم للاطلاق كالف كلف قبلد والممرفة هي اغرم المطابق فنو اقسم عن دليق فلا يكفي في المفايد الطن وهو الاحد بالطرف؛ راحم و الوهم وهو كلاحد بالطرف المرحوح والشك وهو كلاحذ بالطرمين على حمه سواء والحيل المركب وهو حين المرء بأنه حاهل كما قال مصبم حهلت ومسا تدري بالك جاهل ومن لي بان تمري بالك لا حرمي ولك ان تقول في تعريمه هو الحرم العير المطابق للواقع واحتلف في التقليد قيل لا يكعي بن يعب النظر واليه دهب حمهور اهر العدم كالشيح ابي الحسن الاشعري والقاسي وامام الحرمين وحكاة ابن القصار عن مالك وذهب عير الجمهور الى ال النظر نيس شرط صحة في الايمان لل شرط كممال وعليه فاسفليد جما تز واليه ذهب الفاضي ابن رشد والامام الفشيري وابو حامداللرالي وحماعة ورحم بعض العماء كلاول على الله يكفي في ذلك التالر الاجالي فلا يلزم عليه حروح الدوام وهم جل الامة عن الايمان و. إلطايف ما اجاب به الاعرابي الاصمعي عن سؤاله بم عرفت ربك فقال البعرة تدأ، على المعير و اثر الاقدام تدلُّ على

المسير مسماءة ان ابر اج وارص ذات فعاح الا تسليط اللطف الجبير اما النظر عن طريق الشكلمين من تحرير الادلة و تدقيقها ودهع الشكوك وردالشيد فعرص كما ين كما تعدم فيجب على اهدل كل تعلو اقامت واحده بد التدة الدائد التركي الله عند الشديد تحد بعد فاضي الإسكندروية في كناب القول مدة وهدف و حول الماث معرف السير والإنشابات معم الكتاب من المائد الدون والدائد المائدة و حمل على مائدة وحمل على مائدة و حمل المائدة و المائد و الدائد في المائدة في المائدة في المائدة المراقب المائدة المراقب المائدة والمائدة والمائدة المراقب المائدة المراقب المراقب

را مدوسه العصر عدد ولا الادراك ادراك والمدن بي سركمه امان المر ان واحت هذا المددي الادراق الا واما حقيقه دات الرسل صح مكفون مسرقياً الما المكفون سالم متحق شرابه وصوار الامراض الجهود إلايت اي الاذاء العمال و (عد) مسول (عدب الامراض الإدارة الي الاداء معادلة المساول المسا

وما عليسه عيسا الدليسال قدم فعيسه بلمرم التعصيل وعديرة فصمه مالاحسال كان قو التحكال و الحيلال تم اشار الى شروط التكوف وهي ارصة بقوله (وكل تكليف) من التكاميف الشريعة (شرط العال) اي ملاس قدو الشرط هو ما يلزم من عدم العام ولا يزم من وجودة و يودو لا عنم لذ أنه والمنقر ملكان في العس بها مسته الاراك الداؤ مالسرورية والنظرية هوهرس وقبل
حومروعاة الشامي فالصحيح والتلسقكي صوريريا الأم والسكران
والساهيور المعن عليه والمنون مار صورين وتقات كليف (ما "الراق")
وهو في تعدل للفني تحريج ما مع الته الطوائر الحالة الرجوان
ويقي على السعم بلوغ المعتود وشعم الألماد والاكاراء من لا
منصوحة لمدهى القبل والماكر من المحيط عليه ويدا كان قبد قبد اللوج
منصوحة لمعاليم القبل والماكراء من المحيط عليه ويدا كان قبد وقبة الملوج
(عم) ميشر (وحس) أي منت منتقد ويتمثن الحسل معمى إمدا
المهرد الامدها بميشر (وحس) أي منت منتقد ويتمثن الحسل معمى إمدا
المهرد الامدها بميشر (وس) أي منت منتقد ويتمثن الحسل معمى إمدا
المهرد الامدها بميشرات المؤدووة أن في حل الراق (وحمي) ولمه
المهرد الامدها الميشان المؤدووة أن في حل الراق (وحمي) ولمه
المهدد الإمادة على الراق عدين (أو الإمال الشعر) أي قدر الوصط
المهدد المالة عدين (أو المبارات الشعر) أي قدر الوصط
المهدد المالة عدين (أو المبارات الشعر) أي قدر الوصط
المهدد المالة عدين (أو المبارات الشعر) أي قدر الوصط
المهدد ال

أشهر لا مده بيا جرئ المواده وهذا في حق المراق (او سي) وامه الشهر والمدافق و المهات الشهر) المه شرا وسط الحشن لا الرقب قول ويكري في دات الشعر المربوء تماست الشهر والمربوء تماست الشهر والمربوء تماست المناه والمربوء المناهبة في لا المناهبة في المرابوء المناهبة والمرابوء المناهبة والمرابوء والمناهبة والمالات المناهبة والمرابوء المناهبة والمالات المناهبة والمناهبة والمناهبة

والی ذاک پیشر آ موم اس آطبعهایی شواند و لا عبر بی دهم الرعی سندات که از دها برما پسوتند عمرو ومن غربالندع واسمیمها اللی شعل بی وطنایی هدانسم امیم امیم تو اطؤو ا علی حاص المحاصة من الارض المروشینه تنبت بالبرخ و پستمدون بی سات عصوص الشمر و یکتمدون علی من از ادوا شده نگال موا رع دانیده من و هومپنوست خوابه و لات و قرمه و دان لامکان اتنوا هلی چل سن عصوص و مراعم می هداده الحداث و سدا کاپ قالو افر پسه قبالت میدی خلان او قلان می مشافخ طراقهم حتی تعجیرت ما افاکار فی دعواهم و می عاطری ایم

يا فوم ما لم ازاكم أي جهائنكم كفُوم موسىطنوا فه لهم صعر متشفعون ندامة العسرودق اد علت نوار ساطار يستعسر الى ان قلت في وصفهم

اذا راوا حدر علم استمروا به وفو الذهم عد عثمان او عمر هذا الديمتر الله اللهم جاسانة واحده الفطر من عده احسر حدد عوسا من عرف السالما عشخصي سا ادخال الشجر وفيدة الإيمان من قبيدة الماطرية الوجنها في حرفة كوك كه العرقيا سنة الدين والاثير والالدائة والحد سوال (عطرات او حدات في الشمن والنفر والعالى اليها باريد عن الارسين بيتا وحد قلد

في العلم والجبل منها والعقل تصحدالندم والحكم وليس تصلحه الخصال والنكر

واتعلى مصده الدوم والحاجرة وليس مصده اعداد واستر المؤدي المعدّ ترخي الدفوس مه وورو ذائع برأت لا تسمعه بهرس المراق المعروف الحساس خريري والسلمجوالكوك السير والمعارفي الحمل كالساري بدوية فق فعائد الارهر ان اشتمس واللعمر والحمل طاحة دوما لا يسترة كل تصاحب المسترة بسومة العمرو اد تولى طبعه «يحمد على ما يسترو محتكر ساسم من حمل الاستان تختفا هذا عنيهم وذا مالحهل يستثر ساسم من حمل الاستان تختفا (۷۷) به بدر الك بالاحداء تشدير الله يحكن طاوع الشحص تستر يا بشمس عالمه في الحداء احساء، واست في الحداث الحاسان تشاطر يحاسع الجدو كل طالع لمساء وطالع الشحس لا يشي ولا يتمو ويشتما إعداد وهذه عرات كنت اسكيب الخاصيا قال بالاحداد والحدر الرائد المدكرة في حدث الحكيب الخاصيا الحاسات والحاسر والحدر المضتربية بالقرائد الموارات والحدرة والسيد

ولكني لا رأت اتمثل بقول الله تؤ الله اسعماء في داريت حيا في ولسكن لا حياة لمن تسادي (وا) يشام (امان ميزة حولا) وقبل بالسفول عيا وهذه الثلاثة بهن الرسل و الرأة و ميرم في والحملين المشكل جمع المساحات احتياطا بهذه الملاحات الحميس (ظهر) الشارع اي يطهر ويتحق المساحات احتياطا في كان من القواعدونا الحلوت غيدمن المقادات المج

ام القوامد هم السهارة ان حصا به في قول المصنف قوا مدافا سلام خس و المبتات الوراقاء مسيت بالمثالة الدواح مجم العقالة منها كما شعر بن صفة على كان مكاف شرة العراقية التي اقتصا عالما وهم على الرمة المسام فصية وصلية وصافي ومنسرة هال الملامة الدوقي و أعلم والمنام في العراق معهم المنامة على وهو طاعت السعم والمصر و المنام في العراق المنامة المنامة

(YA)

اتسام قدم عدى اكساقا اي فهوده ادخل و دو سه ت أساو ... وقد م مو دو دي حارج الاساق المنافق المنافق على وقد حارة المرافق المنافق المنافق

ما الروقة اللسم اثاني لا تكنن تعميله الأسهار من ذات الدكات ما لا يلق وهو مير واقع على الشهور و يل كل حال لا فرصد معم مصاب محمون القائد في روحت والسعة المسيقو المدافق مي (لاسود في ومنى كونها المشبقة المها الانتقاق والانتصور المنافئة علومها وعد الوحود ومنى كونها المشبقة المهامة الروي الدور الله من المنافق و واما على قول المنافق على قول المنافق المرافق المنافق المنافقة 1(14):

مرة غدول حامة من حياسة الدائمة بإن حدوث السالع امر التدفي مدون صابع لامديد بهي الممالان وإندا أنه أنت إن النجم رضي إنق معه ما انتخال بهي معم اللوحيد ووامة المساطن وعشى الطائمة مها ساعت امر أنو يهي لا غريده فاصرها هات كل بها شدائمة الماكان والماكان المؤلمات

الصوية وقت لهم الناط توهم الرجود في الحوادث عنى انهم يقولون ما في الحبّ إلا انتما في السبّ إلا انق وحكم عنهم العلماء الاقتمون الكمر ومنن التي يقتل الحلاج حين قال اما انقه الشبخ الجليد امنام السوقية وضرتها إنته عنهم وذهب حاعد من المتسحرين الى ان لهم كالاما ينهني

رعيد عن هميم ووهب سيمه من المستحرين أن انهم المباد ينهي تأويد لا أنهم حالات لا يلكون بها مقرلهم والمستح أي مدي دبي تحسيس وشي إنق مس بي هذا الماء وقا الهرت كان من الرحد الهاسد الالهذي من شرات الهوى وعا وذا الهرت كان واحدودا الله الله الم

ذا المترس الاواصدوقا مى القا مع ترقص الاشباء باجاها المعنى الى ان قال في سكرنا عن صودقا و ان انكرت عبناك شبك صائحنا ما ما ذا طبا وطاءت عقولساً وطامرنا خر الدرام تهتك. كالا تام السكران في دأت سكركا عقد رحم التكيف في سكرنا عائدنا والدراع المترسوب لكر هذا اللسندة، واست

فانا أذا طباء وطبات عفولساً وطائرنا خر العرام تجتسكساً قد تا قدام الدور مي وي معه معموم لكن هذا والمستدن ها مت عند المدت عني اسدلم يكر في عقاله كما يلوح من كلامه فو جريد عند المدت عني اسدلم يكر في عقاله كما يلوح من كلامه فو جريد ليس في رغة التكليف وهذا لحصوص صاحد هانده المائنة فلا يعوز

لللامدتده الدين هم في رياض عقدولهم ولم تجتنب منهم كالقشداء بمن

2003

اتصف معلك ما دام عي نبث المائمة ربيد أعر الماس تزعموا ألث الرفص والصراح والتصفيق حيث استهر س منش التموفيذ فهو حائر لتلامذتهم قال الاحضري والرقص والصراح والنصفيق عبدا بدكر الله لا ١٠ سي وامما المطنوب في الاذكار النكر بالحشوع والود بار فقد راينا فرقة ال ذكروا تدعوا ورسا قب كبروا وصاموا في الدكر صنبا مكرا صعبا تحتفدهم حيسادا اكبرا وما احسن ما اشدة صاصب المدخل

لِسَائتُصُوفِ لَسَ الصَّوفُ تَرْضُمُ ۚ وَلَا يَكَاؤُكُ أَدْ عَنَى الْمُعَسُودُ سَا ولاصياح ولارقص ولاطرب ولااحتاط كل قدصرب محبوبا بل التصوف ان تصفو ملا كمدر وتتبع الحق والفير مان والدمسا

وان ترى طاهرا لله محكت ثبا على ذُولك طول الدهر محزوت ا وممن سمعنا بهم في هذا الرمان من الطو الف المنسبة للصوفية الذين توعوا في البدع والمحدثات الشنيعة بل انهم ياتون المكر ات المصيعة حتى ابهم في حرمات صلاتهم المردودة يصيحون و يرقصون و عمر بون مصهم مصاورتنا سوا الدين القويم وكفروا يربهم الكريم فرقت يسمى لنا التحاشي عرالتصريح باسمها استعناء بدكر رسمها قهم لاراقوا الى هدا الوقت يتطورون في انواع العواحش وقد بلمي ان من ايكر عليهم دلك رمولا بالر مدقة فكانو اكما قيل شحكونا البهم خراب العراقي فعبابوا طينسا شحبوم البقمر

فكانوا كالم أفيل فيماطني أريها السهي وتربي القمسر حتى ادا لم تجدهم نفعا كل الاعدار وتعقلت في وسائل المعالطة، منهم الافكار واحتل متهم ركن العاد واطهر عليهم العساد تصفووا مسلب عقو لهم في ثلث الحالة وهذا عشر اقبح من الدسدان كان ذلك كدلك فيحب ترك هدم الطريقة واسا ويحرم تعاطيها فعا لقرواه البهر احمون و الى مثل هاته الطائفة المضلة يشير ابن العارض بقول تعرص قوم للعرام واعرصوا بعابهم عن صحتي فيه واعتلوا فهم فيالسريلم يسرحواس مكابهم وفاصفوا فيالسيرعنه وقد كلوا وعرمدهمي لما استجوا العمي عي السهدي حسدا من عند اعسهم صلوه وما اجدر صاحب هاتمه الطريقة ال يقال فيه يمشي وقد صبت طيم عمامة كالبرح لكن موق تل هاق هذا والمسموع النظريقة شيحدسالمة من ذلك كله وبالحملمة مكل طائعة ادعت ما يحالف الشرع القويم والصراط المستقيم عهي على شعا حفراً من النار وقد نعدم ما قال الجبيد رضي الله عند الطريق ممدود إلَّا على المقتمين اثر رسول الله صلى الله عليه وسلم (و)الصفات السلمية حمس وممني كوعها سنبية النه ماحودٌ في مفهومها المدم اولها (القدم) فهو صفة سلبية على الصحيح وهو سلب العدم السابق على الوحود في حق داته تعلى وصعاته و في حق الحادث يعرف بطول المادة و من اطلاقها

على الحادث قوله تمالى امك لقي صلالك القديم وهل يطلق اسم القديم عليد تعالى لوحود العدم لد او لا لان اسماءة توقيفيسة كالول القاضي والذي لامام الحرمين قبل اله وال لم يشت في الكتاب نصا إلَّا الهوره في السنة وثابها البقا، وهو يفهم من القدم بطريق الروم لان كل من ثبت قدمه استحال عدمه ومن جار صعه استحال قنعه كما قال الثقائي وحكل ما جاز عليه العسدم عليه، قطعا يستحيل القسدم

فالصفيان مالارميان ولما كان اهل الكلام لا يك عوى « لالم كلامر ام لحطر هما اللهن مه على ذلك مقوله (كذا اا عاء) اي اله دالي القدد في كو مدصفة سلبه وهو سال العلم اللاحق او حود و هذا التعر ف عس مدمع لمحتود المستشيات ومداني اشار لحا الحلال السيوطي غوام أمانية حكم القا، بعمها من الحنى والنافور في حير العدم هي العرش والكرسي بار وحنة وعجمو ارواح كدا الوحوالعلم ويحاب بالما تمريف الاعم على راي الاقدامي من اهـ ي الطر أو الما تعريف للقاءالو احدوهو في المنشبات حائر و اللها قيدمه دهسه و عمر عها باعبي الطلق و اعتبر الصنف الذابي فقال (والدي المطس) اي عدم الافتفار لي شيء من الحوادث والحال المع قد (عم) جميع الأشياء معم

تعل ماض وفاعلما ضمير مستتر يمود على الدي و احماما حاب من الغيي على اصمار هدفهي حال موكمة لاستفادة العموم من الاطلاق فلا يعتقر تعلى الحذات يقوم بها لامه ليس صفة كما يدعيه سص الصاري والناصية قال المحفق النسوقي وهم قوم كعار ينعون الشريعة ويصرفون كايات عس طواهرها ويتقدون أن أيَّد تبلي صفَّة قائمة بعميم الحوادث يقولون ما في البيت إلَّا انَّه ما في الحَّة إلَّا الله وهكدا اله قلت و مص الحاهين من اهل التصوف النس عليهم مذهبهم مدفعت الناطبية فصاروا يفسرون الايات ننفسير بالسحذاههم واصطلاحاتهم ويحال الدالك والمريد وعير ذلك مسعف الطاهر بل صريح كلاية الكريمة وما ذلك إلا الحاد وصلال مين قال العارف بن الفارص

والهج طريقي واضح لزاهندى ولكنها كلاهوا. عمت دعمت

ولا الى نخصص اي فاعل يتحصصه بالوجود في ذاته او صعاله لان

ذئك شان الحوادث والحوادث لاتستقل بنفسها بائسبة لبعضها بعصا

لصرورة النعاون الشري فما بالك مها مع حالقها ومصورها قال تعالى يا ابها الناس امتم أفقراء الى الله والقدهو العي الحميد ال يشا يعمبكم وبات بغلق جديد وما ذلك على الله بعريز فتبارك الله احس الحالقين

ور العها مخالفته تعالى للحو ادث واليها اشدر تقوله (وحلفه) السم مصمو المحلفة (لحلقه) اي علو الله وقوله (للامثال) حال مؤكدة اي

المد عمانف لها حالمة كوبها عير مماثلة له في شيء من الاشياء قان تدلى

ليس كمثله شي، وهو السميع البصير اي لا يَمَا لله شي. في ذا تد ولا

في صعاته، و لا في العالم، تعالى الله عن دلك علو ا كبر ا وما ورد في الكناب والسنةمما يوهم الماثلة فمفوص على راي الادمعين وهو اسلم او مو وَّل على راي اعتاحر بن وهو احكم قال اس السبكي في حم الجو امع

وما صح في الكتاب والسنة من الصفات ستقد طاهر المبي وننزلاعه سماع الشكل ثم احتك ايمتنا الؤول ام نفوص سرهين مع اتفاقهم على أن حهما بتفصيله لا يقدح أي في اعتقادنا أه قال الجلال المحلي في شرحه، عليه، مفرعا على مدهب المتاخرين فيؤول في الايات الاستـــو ا.

بالاستيمان، والوحد بالدات والدين بالبصر واليد بالقدرة اه و المبر اه إلايات قوله تعدى الرحم على العرش استوى ويمقى وحه ردك ولنصتع على عيني يد الله فوق ايديهم و نحو ذلت و اطلاق الاستوا, على الاستيلا. موجود في كالام المرب قال شاعر هم

مراسه مليا ثم قال الاستواء غير مجهول والكيف غير ممقول و الإيمان به

قد استــوى بشر على الدراق من عير سيـف ودم مهــراق وسألمرحل تلامام مالكا عن قوله تعالى الرحم على الدرش استوى هامار ق

واحد والدق أل عند همة وما أطله المدارة المعاد معاد سريال. صاحب الكماني حجبة الاسلام دراء ما السريان المداري المدارية هذه الأيامة الجاملة الأمام القوادة إذا أساسات الدارية في عدال الكام بدار أو أسيد وكون إلى سورات ال المعاد على من و أحمد مور

معسس عن ودت ثم اشا هو ل قل سن يعهد على ما احسول التحول القابل قدا شرح يطبول ئم سر عمص من دوده الصبرت والمدادة العالم وال البت لا تعرف الساك ولا العريان الساولا كنف وصوف لاولا تدري ساة ت رڪب فائب حارث ۾ جو اها لعموب یں ملك لروح في حوهرهما ، هن بر ۵ فتري كامت محمول وكذا الاهاس هل تحصرها الأولا سرى من سات روق ايرى منك العقل والفهم اذا عند النوم ممن في حبيول الله الكل الحر لا الرفايا كوف بدري منك ام كنف سول فادا ك من طمو ايك الى مين حسبك كدا فها صول كرف سرى منطى المرش استوى الاتقل كيف اساوي كيف المزول كه يحكي الرب ام كيف يرى طعمري بيس دا إلَّا فصول ور لا ا ر ولا كيف له وهورب لكيف والكف حول وهو دوق العوق لأحوق أما وهو في كل الودسي لا برول حمل داتا وصدات وسما وتعمالي قمدولا عما عقسول والنزالي هد هو مو حامد مجد بن محمد بن محمد المر الى لتلقب يعجم بن كاسلام رين الدين الطوسي وكان شافعي المذهب لم يكن في عصر لامن الممة بسافعية مثله قرا في فانة بطوس على الشبح احمد الراكداني

ثم قدم الى بيساعور وحصر دروس أمام الحرمين واحتهددتحرح في ملةً هريمة وصارم الاعيان واهل النصيف في دلث الوقت و كان شيحه بتملح بدولارمد حتى توفي فحمرح مريد بور الى السكر وبقي الورير عدام لملك واكرمه وعاديدية لمحبة والذول وكال سحاس الورائر خاعدً من الاه صل محرى بيهم الحداد والداطرة في عدة محالس فراوا قصه واشهر علمه وسارت عاكر دائركان ثبدووس البه لوران تسريس المدرسة النظامية بمدينة عد دفصار يفي فيه الدوس واطمأل مداهل العراق و بعلو حرائد ثم رك الدرس وسنك طريق الـ هد وارتحل الى الحج هما رحم توجهه الى السام باقام مدرة دمشني مده منصنا فيه الى التسريس ثم انتقل مها الى بيد المقدس و الديدى العدوة وريارة المشاهد المطمئة ثم ارتحل الى اصراد نام مالاسكسر مدممة وبقال الم فصدمها الركوب في النحر الى لمرب لعرمه على الاجتماع بالمرامر اكش بوسف بن باشقى قما رالكشيث حتى سمع بعبي الأمير فصرف حيشه همته عن تلك الناحدة وحد والدعد الى وطبعه فاشعل سفسه وصف كنبا عيسة في عدة فنون منها السيط والوسط والوحير والحلاصة واحياه علوم الدين ولدفي اصول العفدد المستصفي أم عاد الى ايسا ور وانتصافته س باد رسه الطامية ثم ترك حيم ذلك وعاداني بته ووطنه والحدمجلا لماصرات الصوصة ومحلا للمشملين والام في حوار دواستفرع وقائد في المادة وك ت ولاد ما سنة حمسين وأرعمالة وتوفي يوم الاثبن رائع عشر حادي الثابية سنة حمس وحسماتة بطوس وللشعر وفيدمراثي كشرافسها أول كاليوردي مصى واعظم محنوق قحمت بعد من لاعظير لعدفي الباس يحمدهم

وطوس بالصم ناحية بغراسان والعرالي بالتحقيف سبحة للنزل وداك ال ابن المقري وجده في البرية معرضة وعكاز وقد ترك الافتاء والندريس فسالم عن ذلك فقال تركت هوى لبلي وسعدي بمعزلي وعدت الى مصوب اول منرل

غزلت لهم غرلا رقيقا فلم اجد لعرلي نساحا فكسرت معسر لي

(و) خامساً (وحدة الذات) اي عدم تركمها من اجزا، وهو على الكم

المتصل وعدم وحودذات اخرى تماثل ذاتعه وهو نفي الكم المفصل (و) وحدة (وصف) اي صفاته عليس له صعتار متماثلاً ل كعلمين وقدرتين وهو الكم المتصل وليس لميرلاصفة تماثل صعته وهو الكم المعصل (و) وحدة (الفعال) اي الافعال ممكمة اولا بدمني عمده تعلى وصفاته ثم الصفة إن كانت موجودة في نفسها سميت صفة معيى

و إن كانت نعير موحودة في نفسها بل جلريق النبع فإما ان تكون ثابته للذات ما دامت الذات غير معللة بعلة و تسمى صعة هسية او تكون ثابتة لها ما داست مطلة بعلمة وتسمى صفعة معنو بدة و ان كانت عدما محضا سميت صفة سليبة لكوما سلب امر لا يليق به تعلى ولما قدم النفسية والسلبات شرع في صفات الماني فقال (وقدرة) هي صفعة ازلية يتاني

وحودها لنديرٌ عالوحدانية نفت اللحكم المُنصل و المنفصل في الذات والصفات والمنفصل في الانسال قال تعلى أنا كل شي. حلقما؛ بقدر والله خنتكم وما تعملون ذلكم الله ربكم لا إله إلاهو خالق كل شي. فاعبدو وهو على كل شي، وكيل و الحلق في الايات عام عنصوص فلا يُتعلق بذاته

بها ايجاد كل ممكن واعدامه ولها تطقان صلوحي قديم وهو صلاحتها

2 my

في الار اللازماد و الأعدام بينا لا يرائن و تجيزي حادث وهي الراوه المحتكات ناعص على الله المستخدات ناعص على السعة المحتصدة المستخدات ناعص على السعة المستخدات المستخدا

س المساوس مسمون من المدون و العداد والدو و وهداد المدون ا

مدهمست از آنا الوسيورة حادثة أسنا به اقصور ورست حسور الملاقيسيا و قواده من قبل بن تقدورا ومن تقدم تأميان وطيقة لقيرة الإسادور الاندام بهي حالم الاجراء وتخصيصها باحشما بعناج الل صدة اشرى تصصياً بذلك وما يصلح للندن يُوّل (رازق) بما في من استماد الثاليات من صدف الدان وهي صدة الزيدة تين ما تصميع كل ملكي بيسماء بمورعاء والمدرة لاكن بالأنها بدان الارزقكا ما تشافت مداند بداند الدانية .

لا تكون إلأ على ومن الار وقدكل ما تنظف مه قدرته بهو مر اداء تشق وإلى الزم ان يقد في ملكه ما لا ير بدوهما حلف و لمراد و الدعميوس رائع كور تحصيص المسكل محد أنها نفس و مندا يلات سنة ، شر لها. المسكل القدار غولها ولمسكل شراع على الارت مرجود رائع مع الموادر ال

ممكسيات المتقباسلات وجوده والمدم الصفيات ارمسة المحكمة حوسات كدا المقادير روى الثقات

۱۳۸۶): و کلار اوقا ثلاث تبذات صورحی ادب و هو صلاحی می شرمانجه مین

احد المتفادس مي مع تعيي م سحيري عدمه و هو حصيس احد الدي الي ميه في الأرل و الحيري حدث و عن حصيص احد الدند اين فيه فيها لا سرال و ههم من الرعب الفسودو الراددال و وفيما و احدوهو الممكن إلَّا ال حهم النعق محسف العلى اعدر دم و ب الدا الر و معنى كلار ولأمن حيث النحصرص قال الامام الساوس راسي الله = بي عما في شرح عقيدتم والمالم تنعق القراة والأرادد اراحب والسحيل لان القدرة و الارادة لا كا شاصصين مؤثر بن وس لارم الار ال كون موجودا مدعام ترم أن ما لا نقل الدم اصلا كاو احد لا يعدي أن يكون اثرا فلما وإلا أرم تحصل الحاصل والاعد الوجود اصلا كالمستعيل لا يقيسل اصا ال تكون اثر الهما و إلَّا ارم قب الحفالي برحوع المستحيل عسين الحائر فلا قصور اصلا في عدم على القيدرة وكارادة القديمتين بالواحب والمستحبل براو علقتا بهما برم حيستمه القصور لابديارم على هدد النفار الفاسد الى بحور تعلقهما باعد دام ا تحسيمه بل و باعدام الدات العليمة و با "ات الذو هيمة عن لا يقالها س الحوادث وسلها عمل تحمله وهو مولايا حل وعر و اي بقص وقسد اعظم من هذا ومالحملة هذاك للقدير العاسد يؤدى الى تنطيط عطيم لا يمقى معه شيء من الايمان والاشي. من الدعايات اصلا و لحفاء هـ ذا المعى على مص الاعبياء صرح مقيص ذلك مقل عن اس حرم الم قال في اللل والسل الله تعلى فادر ال يتحد والما أذ لو لم يقدر عليم لكن عاجر الاطر احتلال عقل هذا المتدع كيف عمل عما لمرحد على هـ 13 المفالة الشبيعة من اللو ازم التي لا تلحل تحت وهــم تم اطب في الرد

والتقسع عليدقر احددان شاب ذل الحتن الدسوقي في حشيتد عليد اس حرم هو الو محمد على بن حرم الطاهري ك بداسي كان س حصط اعمرت الف كشاحم هندا الكناب الذي ذكرة المصف وهو كال العصل في المش والمحل محمد يحو التلاثين كر اسا في اورق لكامل يره فيعه على مسائر الفرق من البرد والتصاري والفلاسعة والمسراة وعبرهم وأعلب حطه وتشبيعه والبراثات والأمراء بمقالسة وقدرات ذلك الكتب براوية دم دش معمر و مكتاب كمر في الديمه يسصر فيه

للعد هرية ويشمع فه على الايمة الارعة لاسبط الامام عصمه على - لااله العطأه ملته رضي الله عنه وما رالت الاحبار ستبي بالاشر از ور ايت من دات الكتاب عز أ ضغما قال الشاوي و قدو حدث لاي محمد اس اي زيد القيرو الكاكناه فيردهذا ألكناب الدي العه اس حرم في الفقه و مصب فيعاعل والت مقصد عروة عروة اهافلت وقد طبو الارالاصل لاس حرم في حمدة وجدراء له هرالا وصر في مجلد ضحم وصار مشتهر ا بعي الطالبين و اماكتابه الاحر وكذب اس ايي را هاي الرد عبيده فتم تصل بإيدينا ومن تشبيعه الفاحش على الادام النعمان رصي ابتدعت قولت ان كمت كادبة الدي حداتني عما يك اثم اي حديدة او رفسر

الو الدين عني العباس تمسيرها والراءين عن المسك ما لاأو وردعليه بعضهم بقوله كأب لذي سب المدتم للدي الفي المسائل بالفياس المعتسر

ان الكتاب وسنة المحمر قد دلا عليم طلع مقد ما من فشر ومن ردة على السادات الفقها، قولما

مي عديري من اناس جهلسوا - ثم طوا انهم اهل الطسسر

ركسوا الراي عبادا فسروا في طلام ١٠٠٠ من من وطريق الرشدينهج ميسسم أنش بالأصدب في الانق الممر وهو الاحمام والنَّصَال سأني أيس ألَّا في قتاب أو ا" . و

و اعلم ان الارادة لا تكون إنَّا على وهي العلم دكل ١٠٠ عني ١٠٠ (علم) مين تعالى قهو مراوله و ان كان العلم اعم معالما أخوعه مدي الوحب والممكن والمستحيل كما يستعادس تعرجد بابه صفتنا اربيد سكشف مها كل معلوم على ما هو عنمه وحمل المعترلة كار اددعلي وهي الأمر قدمان ابي چېل غير مر اډ يه تصالي و ان کيل يادو ر ا يه لنداني عالم ايل سدم وقوعد وکفراه مرادلد تدلي وال کان عير دادور ساله ي عالم الله يوقموعه فلا تلارم بير كارادة والامر عند اهل السنة وعلى راي المنزية فايمان ابي حهن مرادله، تعالى لكو بد مامورا بدوان تعلق عسلم الله تدلى مدم وقوعه و كفرة عبر مرادله بصالي لكو به ميها عده وال تعلق علمد تعنى بوقو عد طرم على كلامهم ان يعم في منكه تعالى ما لا بشاءومن هنا تعمام العرتصالى بربد الحبر والشرحلاه للمعترلة في قولهم العاتسالي لا يريدالشرور والقناح ويعكي ال الفناصي عند الحباربي احمدقاضي قزوين احدشيوخ المعترلة دحل عبدابي عساد ورير المر وعدة الاستاذابو اسمق الاسفرائيي امام اهدر السامة فقال القاضي سيحن من تبره عن الفحشاء عقال الاستاد سمح من لا يقع في «أكد إلَّا ما يشاء فقــل الفاصي افبر يدر ننا ان بعصى فقــل كاستاد افعيصي رما قهرا عليه فقال الفاضي اريت ان صعبي الهدي وقصي على بالردي ا أحسن الي ام اساء فقال الأستاذ ان متعك ما هو لك قفد اساء و أن سنك ما هو له المالك يفسل في ملكه كيف يشاء قبا صرف

×(11)

الحاصرون وقانو إس مدهدا حواب والله كانه القم حجرا واحتاف هل يحور ال يقال ان الله تنالى صام الشرور والقبائح اولا والراحج حو ار ذلك في مقام التعليم ثم الحروما علط مصالطلبة في قولهم العا تمالي ملم الاشياء حلة و تفصيلا ولم هرو أن هدا من حمع القيضين قال العلامة العطار في حواشي حم الحوامع ثم في حاشية الصفرى لشاوي قال الصرير والعلم بالشيء على التصيدل يناقص العام على النجميدل

قال ابن حايل سمعت مص المدرسين مص بنسب الى العلسم يقول في درسه اء تعالى يعلم الاشياء حلة وانعصيلا وذلك جهل فانا نقه و اما اليمه راجعون على العلم حيث صار يتوى تدريسه مثل هذا قال الشيخ والعلم بالشيء الخ دان الشيء المجمل هو الدي لم تدرك حقيقته و المفصل هو

قلت الله اعلم النليل الجملي والتفصيلي كان تناقصا اله تهم قال العلامة العطار اقول ليت هذا النالم عاشر حتى كان ليرى ما يقول، المدرسون في دروسهم بل ما ينقد. المؤلفون في عصر با مما يتعلق سلم الكلام قامهم أيعذوا الصعرى وماكتب عليها س الحواشي والشروح عمدة واماما ولم تطمح عوسهم بما قرردمحققو همة اللَّس في كشهم حتى المالو اتي لو احد مهم مقل ساطع او سرهان قاطع لم يعسن عما استقر في

ذهذه مما بحالف الصواب وقاللا اعدل عماراته في درث الكتاب اه هدا ما قال الدلامة العطار و انا اقول ليت الدلامة العطار حصر لوقتنا هدا وراى ماديه س قنة الانصاف و شدة الاعتساف و كثرة الاستلاف مع فهمهم المقيم وطبهم الدميم يعيبون الكلام الواضح ويؤيدون الجهل أأمضع

مدرك المقيعة فيعتمه عددنك مدرك لامدرك ودنك محمه والطبراة لو

من بجلي نعير ما هو قيست. اصحب شواهد الانتجاسات والد وقفت على فرسعا تنزي فا احترا على فرائدا مدس السواع حشو لكلام وضعف الباليف والمرابة والنعيد فطنوا الهم س اكام علماه الرمان وافاصل النصر والاوان و عص ميم مداون همترم في فرالده حاصة من عير نحق يعينهم على دات بل يقتصرون على صوب العقه مجرولا من شروحها ليسهن عليم تناول دات لفصورهم عن ادر ك الالة فيلقي بعو الشرين سنة او اكثر يتعام على الفقياء الفاصر بن مثب فيتحرح مبرها تعاالدنا كلهاعدم الموق والملكة لل ينشي يحفظ هول واصوص والو ااحلته في مفاهيم الكتب الي قراها واتعار مها لوحدتها صفيرا ومرالحكمة قول بعضهم النحو في لكلام كاللح ف الطمام وقول الشاعر النحو قنطرة كادات هل احد بدور البحر إلا ءالقساطس لم تعلمانطير ما في النحو من أدب حنت و أنت النام بالساقير ان الكلام الا بعو يحسب نبح الكلاب و اصو التاليز وقال ابن الوردي

حمن المعاتى بالمحو دوسسى معرم كامران دائفتى خشل ولو تشلوه كديرهالمائف ولا يقتموه الحالقاتي واحرووا التصليص كاروا دورس ميره والحالق مي وصلى المضايدي وأم تقدم الدور كالمه قدم اللورية وعرف ودك بعد الملك الله فاحمام المحدد التاليف لكدار مهان كارمن دفدر و قلت في مص الدور الادعاد، متعرباً المائلة المحدد المنافقة المحدد الدورات المائلة

وليس من عرب الاتفاط ادر كبت ورنى نامط لا دريه يعتسمسر كحص الشكل ف القباس يسقد وشرط الاستاح ال حلا لا ينجر على ان هؤلا، او ساحوا و عتر بو ا في لمدان الناوم و اقطار ها كمصر فانها الان وسع الاداأتلوم طأقا وراياتها تربد الحصاقا لطموا الهم لا والوا في حصيض لحهل وعياباته بهيمون وكان الواحب عليهم التعريب لدين ااطوم ولو تركوا مائهم و هابهم في حياتهم الادبية مقدمة على حياتهم المدنة لو كابرا يعمون فالقاصل الادب ابن سعيد الاندنسي ١٠ شاعر اهوى البخلي دون ما ﴿ رُوحِ لَكُمِمَا أَحْتُصَ كَالْمُعْكَارُ لو كنت دا روج لكنت معصا في كل حين ورقها امتسار دعتي او ح طول التعرب حاطري حتى اعود ويستقر فيسسر او كه قائل ودصاع شرح شامد ما صيعتمان عادة وعقمار اذام ارل في العام احيد دااما حتى تانست هما الافكار مهما ارح س دون روح لم اک ڪلا وروقي دائما مـ سرار وادا مرحت لعرجة هيتها الاصعة صاعت ولا تفكار ف تعالى فلولا عر من كل فرقة منهم طائعة ليتعقبو ا في الدين وليندرو ا قومهم ادا رحموا اليهم لعلهم بحمرون واسا لم تتعلق القدر قو الارادة

بالواحد والمستحين لابهما منه " " والو حد لا عمل امدود والمستحل لايقبل الوجود فاو تعفه نوجون واحب وعام الصند برم تعصيل الحاصل او سيدام لواحب و العاد النسم ل أ مدي الحقائق كما تقلم فيصير الواجب سرواحب والمساحيل مرمصحيل ولاما تعرمن ذلك في العم عدات كان اسم مهما معد و الديدو بدح ي قديم وهو الكشاف حميع الادور له ارالا وأس نه سبي صاوح عديم كما رهم معقهم للروم الحال لان العالج لار علم اس مدح معاسق اللولس تدق تاثير ومأتي اثالث ماني الكنداف والصمة الراء لذمن صفات الدين المشار أنها نقوته (حياة) ولا «الي لها شي، أن الاشناء لايا لاتطب امرا رائدا على قيامها مدات وهي صدة درامه اصحح لل قامت بعد أن يتصف بالادر الذ و الادر الدهو صفة صنة الديدة قائمة بقالمه تدبي يعزك بها المعوسات والشعومات والموعب وهداعي راي من حاله صفة و اما على راي عير لا فلا أست له امالي صفة كلادر ال

واستبل المعورون نابع كمال وكل كمبال فهو تابت أمامال والاصعر الوقف كما قال اللقاني فهل له ادراك اولا حدم وعد قوم صح فيدر الوقف (سمع) هده الصفة الخدسة من صفات المالي و هو صفة ارية يكشف (١) بها كل موحودعل ما هو عايه سوا، كان صوتا او لو با او عيرهما وهذه طريقة السنوسي واما طريق السعد النفتار ابي مهى عائلة متعلقها (١) لسمع وحصر الان تنقت تسيري قدم وهو انكثاق الدان الشد وحمالها مهما وتمخيري عادث وهو الكتنف دوأت الكائسات وصفاعا الوجودية بهما عمد وجوده أوجارس ددمه وهو صلاحتهما في الأراء لا كندى دوءت أيَّة أسال وصداحا بها بيا لا برال

بالمسموسات فقط فيحتدل الدالم الدالمسمو عات فيحقد وهي الاصوات فيهما خلاق او المسموعات في حقد تعدى وهي الاصدو ال وعيرها فينهما وفاق فهو احص من العلم لذاول العلم للمعدوم وهو مرادعما في السمع الحادث من القرب وعلص الصوت والسر و اصدادها و سعو دلك فيسمع تدلى ذاخوصه ته كنا بر اهماو يسمع حميع الكنائبات حواهر ا

واعراصا وهدافي السمع القديم والما السمع المأدث فهو قولا مودعة فالمصب المروش في مقمر الصماخ تدرك بها الاصو ات على وحه المادة وقديدرك بها عير كلاصو ات فقد سمع الكليم ملبه الصلاقو الدلام الكلام القديم وهو ليس محرف والاصوت وسادسها (كالام) ايكالامه تعالى

وهو صفة اولية قالمة بالذات المسر صها بالعبارات المعنفات اسرهة عرب جميع الواع انتبيرات المتناعة مما يتعلق مد العلم من المتعفات والمراد بدلك الكالام النفسي الفائم بدامه تعالى فال الأحطل ان الكلام لفي الدؤاد والما أجل السان على الفؤاد هيسلا والمراد باندارات المحتفات سميته ربورا اوفرقانا اوغير دلك وليست

هذه العدرات كالام الله تعالى لامها اصوات مقراها وكالام الله تعالى مراه عن ذلك وانما هو من باب بسمية الدال باسم المدلول و المراه بابواع النعيسرات اللحن وكلاعراب والنقديم والناحد وما اشبعه ذلك وقولناس المتعنقات اي من و احب و حالر ومستحيل إلَّا ان حهة للعلق

مخنفة فتعش العدم تعلق انكشاف وتعلق الكلام تعلق دلالة واعلم ال الكلام صعة واحدة لا تعدد فيها كسائر صعائد تعالى لكمد باعتسار دلالتد يشوع الى ستذ ابواع اعتبارية فناعتبيار دلالتدعي طب امر

وعلى تركه مهى وعلى امر مطأبق للو اقع حبر وعلى طنب العلم عاعتبار

(۶۹) حال المحلوقات استحدو و العبار ، لابند عي تواسق سنند ال وعد

وي مقاسعيد وعيد واشه رواشي بطهر لي حدم استدارها في سنة لا كما رم مسهم قبل الكلام مسادر كرد بدا بدر و بها حدا () يشتى تعييري قديم و وسطرس قديم وهر صواستها الى المراب المستحد مسجري الخوالم والمهم الله كلام الله شال طال على الكلام النسب كه تعمم ويا ولكام المعلمي المعاونة تسائل طال على الكلام النسب كه تعمم قبل الكليم على قواده (صر) حدال السحب كام نشر واسعه قمم الكلام على قواده (صر) حدال السم من ما قدرا الله والسمع تعم الكلام على قواده (صر) حدال السمو من ما قدرا الله والسمع بدرات الموادي المنابع المناب

الانتراك المدهمي و التقاول في احتياماته المعام الدور سو الحالان المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة و المنافقة

هول الاشعري الذي لا يشت الاحو ال وعلى قول اندصي و امام الحرمين من ثموت الاحوال وحالها و اسطة مِين الوحود والندم علم تصن درحة الوحود حتى تكون موحودة في الحرح والاالديم المحص حتى تكون عدما صرد فلا يدمن دكرها وعدم كاستعناء عنها وعوركل من الفولين لابكمر من عاها إلَّا أو اثبت اصدادها وهكما سم أن عفر و المعلم و الى صفات الدى يفس إلا ادا اثت اصد دها فيكفر أذا عامت دا حدم ان الصفات المفرعيم، هن المئة الأولى على أ في النفسية و أما صفات المدني فقد عدها المشرلة بعني فنوا رنادتهما على الدات لا نهم اثنتوا اصدادها والصفات المعوية هاها الاشعري واانتها الفاصي وامعام

الحرمين والمشرالة ونثي عدما الصا صعات الاصال وسير عنها بصعت النكوس ودلك كالحاق والررق وسائر الاهال ولكن التحقيق ابالبست

کلاحو ال والسين والنا. را يدتان و اقسام السبي عند اهل المير ان ار مه ثبرك امر وهيه و مدعى ساق النقيصين كشوت السكون و هيه و ثبوت امر و هيه عمر شاعه ان يتصف به ويدعى تمافي اللدم و الملكة كالعمى والنصر فلايقال الحائط اعمى لنقييد بالشالبة المدكورةوتق بل ضدين ويسمى تمافي النصاد والضدان هما كلامران الوجوديان اللدان سيهما

غُرِيَّةُ الْحَلَافُ وَلَا يَتُوقَفُ تُعَفِّلُ احْدَهُمَا عَلَى تَعْقَلَ كَلَاحَرُ كَالْبِياضُ

صعات مستقلةً بل هي نعمات للمدرة فهي معمات تتحير يمَّ حادثة على راي الاشعري وصاوحة قديمة على راي الما ريدي وتقدم الحالاف في کلادراك فلا تعقل (و) ما (يستجيل) في عقد تصالى (ضد) معمى مامي (هذه الصفات) الثلاث عشرة او المشرين عني القول شوت

والسواد وتقايل المصالفان ويسمىء على "معرب و" عداسان هما الامر أن الوجوديان الدان ينهما من الجلاف و مواه مسرا مدهما على تعلق الاخر كالانولاوالدولاو ما ما انتما من هي احدى الماو لاب العشر المجموعة في قول بنصهم

الموهر الكمو الكيف المصاف مني ابن ووضع لدر و دهدن فع الا و اهل الاصور، الوحور الثاني من اقدام الدالي في الأول والراء في الدلث ولهده پعصرون الملومات في اربعاق عدام لان الماومين أن امكن اجتماعهما كالعلم والفسوة والبياص والحركب فحلافا وإلا ولم ممكن ارهاعهما ايصا فشيصان وان الحكن ارتعاعهما فلط فال احتاما في الحقيقة تصدان اولا فسماللان كالساص والبياص أم ١٠ كالب من الصفات دليمه عقلي اصدلا كدنك وءه كان مها دابله ، فعي وصدلاً كماك ولم كان اهل الكلام لا يكتفون بدلائة الالنز ام لحطر هذا الفن صرح الاضداد ققمال وهي (العدم) وهو صد الوجود و (الحدوث) صد القدم (دا) مدكور من المستحيلات الما هو (الحادثات) اي المحلوقات (كدا) خبر مقدم و (الله) مند دا مؤحر و هو صد الداء اي العدم اللاحق الوحود (و الافتقار) معمول محدوف بفسر ٧ (عد٧) اي اذكر ٧ في المستحيلات فهو من باب الاشندال و الافتقار ضد انفيام بالنفس وما حله من الوسائط و الاساب قبو حكمة سند تعلى عما يقو له الح هلون (و ان سائل) اي مماثله للحوادث مستحيلة في حقه تعلى فلا بقال اله تعلى داخل العالم والاحارج، وليس دلث من رمع التقيصين الا ترى ان الحمادلا يوصف تكو بدعامة ولاجاهلا لفقد شرط الحياة فكدالك ما ذكر لعقد شرط التحيز الثابت للاجرام المحال يحسق مولاما تبارك

(e1) وتعلى فهو مرععي كلكوان والارمان والامكنية والالوان والعرص والدرض والاحرام ولايكمر معتقد الحهات لهديث الاعرابية المشهور وما تقدم من الوع لمائدة مرحده الى فسمين عند حيور اهل السنة لانحصار الحالم عدهم في كلاحرام والاعراص و لحرم هـو الجسم المنجير الآحدقسرة اتعامل أقراع وكلاعراص هي الدي القائمة معا

و المت العلاسفة والعر الي قسما ثميًّا ودعو لا المعردات لتحرولاعم الحرمية و امر صية ودنك كالارواح و الذلائكية (و) يستحيل في حقد ماتي صد الوجداية وهو (عني الوحدة) في الدان والصفيات و الانعال كما تقدم وما ورد مما يوهم الناثير لبيرة تصالى فاسمادة عقلي وكسب المدليس لد تاثير في شي. و امنا الله تعمالي خملق قدر لا للدر حادثة وقد تقارى ملاس الاصال و الكسب صاراتين ثلث المعارسة وارادا المداللعل ومينه اليه سب لايعاد تلك المقبارية فبالارادة شب و عاقب وعمل مكتسب المعد من هدة المهمّ لا يسلل عما عمل وهم يستلون واعلم اللاقدعنط افوام ممن احتمعنا لهم في هدا الرمان في هدة الأيدَ الدكورة مقد سمدت مهم في عدة محالس الهم يقدولون ال استدلال اهل السند مؤلا الاية عجز وهيدا مهم علط فاصبح لامع ليس مراد اهل السنة العالا بمش عن حكمة قطع اصلا بل أن المراد اذا سئت عن الحكمة تجلعا في كل صل طهرة ظهور عار قرى لسلا على علم ولكن مص الاغسيا، لد الادة طعهم وجودة لا يدركون ذمك فهده الطائمة كالى اللائق ما عدم السؤال عن ذلك وقد وحدنا الحوادث تمدحون بذلك فصلاعن المولى تنارك وتدائي ومن دلك قول المماسي وسكر ال شناعي الناس قولهم ولا يكرن القول حين خسول

قالشاهر حين كان في طنعه المتناه جي الما السمدوعات إليم يهر لاصوح بشيث لل هيد المدماة وي لأ مد ب أن المدعم العربي او الو الممالا تقدر ويعارضه حدولو الى للكراث وهداكا هرق المعام لامًا تقولُ أنّ من لمكر أنّ صور أنه أندالا حسبة صادرة من موجي مرى ن الفتول يستحق القبل و بدى بيت داه يستحق البيت وهكنا كما قبل يفصى على المروقي ايام يحتسم حتى يرى حسنا ما ليس بالحس هدا ما طهر لي في سوق هدا أنكلام و توحيد الرام لاسمع فقد ول ه، كثير من كاقد م وطالما كن اوحد لهم هد النوحيد اللم يرصغ بعقولهم في تعادرا على دعاويهم الماشات و ما احس قول بي سيان

ال عقسل لعي عقال ادا ما الما صدقت قول كل محال ثم اشار ای اصداد صفات الماني يقوله (عجر) هو صد القدرة وهو صعة وجودية قائمة بالعاجز لا يتائي معها . حاد ولا اعد م صبه و مين

القدرة نقابل التصادوقد تقام قريما سقمرته تعالى عامة لحميم المكسات الو قصرت عن ممكن ما لحار العصور في النافي اذ ما اثبت للمثنيال يشت للمماش فبلرم على ذلك احتماع انصدين اي كونه فأدرا وعاجرا وهذا عال قما ادى اليه محاله و يستحيل في حقه تعالى صد الار اده اي الكر اهة وهي قسمان (كردهة) عقنية ممنى وقوع شيء من المالم مع علم ارادتهه له تعالى وهي المرادةهما وشرعية وهي طَّب لكف عن الفعل طلبا عبر حازم فاقد تعالى يريد الحير والشر ويررق الح للان والحرام حلاها فلممترانة واقسام العاعل بحسب الفقدية ثلاثة فاعل محتار وفاعل بالطبع وهاعل بالملة فالفاعل المختسار هوامن يتاتي صعالفعل والتبرك

× 01 > والفاعل بالطبع هو الدي يتاتي سه الفعل دون الترك ويتوقف فعذه على وحود الشرطُ و ادعا، المَام والعاعل الفنة هو الذي يُناتي سم الفعل دون الترك من عبر توقف عن وحود شرط و التعا، ماتم ونهذا يشرم البتران العلة بمعنولها كتحرك كالصعامع حركة الحابم مثلا ولايعرم افترال الطبعة بمطنوعها كاحراق البارعم وحودا لحظب فقد يتحف الاحراق لوجوده مع كالنتر او التعام شرط كالمناسة وكل المومثين من سبي ومعترى بم شتوا إلا الاول و هو اتساعل المحتار و قال الاحر بن اهل الطبيعيَّة والفلاسفيَّ ولرم على كيلام البلاسفيُّ فدم الديم لصروريُّة وحود الملول مع علتم في الأرل لايهم يفولون ان ابته تعمل طة السن والعالم كله ماشي، عند بطريق النعايل وكندلك على كلام اهن الطبيعة فامه لا يصح ان يُكون ثم ما مع و إلَّا لرم ان لا يو حدالعالم الدا ادالقعيم لا بعدم ولا يصح تاحر اشرط له يارم عليه من الدور او التسامل لاحبياح العدام السرط في الارل لمامع او فقد شرط باحر و الاستدام الثاني كفلك وعلم حرا فنرم كلاس الفلاسفة والطائمسين فدم العالم فهم على أن لارم المدهب مذهب كعار وعلى ذلك درج العلامة الدردير في خريدتد فقال ومن يقس بالطم أو بالملـ، فذاك كمر عد على المــــث والشدال بعوري في حاشبته على الحوهراة

بثلاثتن كنفر العلاسفة العسد قد اكروها وهي حقا مشتمه عامم بعزاني حدوث عوالسم حشر لاجساد وكات ميته وعلى الماليس بمدهب وهو الصواب فليشوا بكعار وعلى هذا هرح شيحه في القول المعيد و احاب عن كل ما قيل عهم كفروا يعدو اثبت ان ذلك كله دشيء من لنعصت الدين د 🐧 🔑 رؤه بن لي الاميس مضهم بعصا واعلم والنقلاء افترقت من اسمات العادية على ارسة ليسوا تكفار بل مندعون فأل في الحريدة

قال هار الحكيم توما لو اصفوي كت ارك لاننى جاهسل بسيسط وراكبي حاهل مركب وكون العلم ضروريا او نظروا لما يلرم على داك من الحهمل او مسقمه والحيل هو انتد، العلم بالقصود وقبل تصور المعلوم على حلاف هيئته والقولان حكاهما ابن السبكي في جمع الحوامع وهما ماخوذان من قصيدة ابي مكي في العقايد كما قال شر احد وتصها

وان اردت أن تحمد الحهسلا من جمدحد العلم كان سهسلا

فعتى وحدث النار وجد كلاحراق مثلا وهدا عمر كأمر احماءا إلَّا ان صاحب هذا القول الدرط في الحيل ورسا حرادتك الى الكامر والنباذ بالله عالى ومهم من يعتقد أن المؤثر في المسمات العادية هو الله تعالى والتلارم عدي يمكن تعلمه وهدا اعتقاد اهل السمة المحيى عند الله تعالى هكُذا فرقو ا (وحيل) وهو صد العلم يشمل الطن والشك والوهم والحهن المركب وهو حهل المره بالماحاهن وأشدوا في الحكيم توفأ

وننهم م يعتقد أن المؤار هو أيد تنالي والنلارم عفل لا يعكن تحلقم

كمر هذا قولان واصحبح عدم كدراا طلت لله اصحاب هدا القول ومن يقسل بالقوق المودمسة افساناك هاعي فلا تأسسست

فرق منهم من اعتقد ال الاساب العادية تؤر يومسنا يا مع يا وطعهم والتلارم دينهما عقل وهو كاتر احمعا ومهمس عنفدان لاسباب العادية تؤثر في مسبباتها غوة اودعها الله صبا و اللارم وبهما عادي وفي

وهو انتصاءالهام القصبود فاحطأتهما اوجر الحمود وقبيل في تعديدتا ما أذكر عن مدهدا والحدود تحكش تصدور المدوم همدا حبرؤلا وجرؤا الاحمر ياتي وصفسه نستوء على حسلاق هشتب وفهم فهسدا القيد من تتعتسم وهناه القميدا سمي بالصارحية لترعيب اساهال صلاح البير الايوبي

× 01 >

تقمع مدرعته واما المدم الحادث فهوحكم المهر الحازم المط ترابو اقع عن دليل وقيل المد صروري فلا يعد وقال النام الخرمين عسر الصري فلا يعد قالراي كلامساك عن تعريقه (وممات) الموت مد اعرادوهو

عد اهل المنت صعة وحودية قائمة باثبت بمكن رؤ ته تدم اتصافه بالادراك فانتفاس بين الموت والحياة تقس تصاد والى هدا دهب الأمام . كالشعري رصي الله عنه وذهب صاحب الكشاف و كلاستاد الى ال الموت هي صم الحباة عمن شابع ال يكون حيا بالثقابل على هذا تعال عمم

ومُلكة و يحب ان بعنقد عموم لموت والهما، لكل حي كم قال تعالى كل نفس د لفات الموت حلاقا للدهرية في قومهم أن هي لا أرحام مدفع وارض تبلع وان يعتقد الدعلى الوحد المعهود شرعا حلافا للحكماء في قولهم انها تحصل ماحتلال الطبيعة وعظامها لاعراع الاجال كما قال اهل السنة ومما يعل لان الموت صفية وحودية قويد تمل الدي حلق الموت و الحياة و الحاني الما يتملق بالوحودي وما ورد في بعض الاحاديث أن ألله حلسق الموت في صورة كيش لا يمر عشي، إِلَّا من كما أن في

بعض الاحاديث ان الحياة حنقها الله في صور قفرس لا معر شي. إلَّا حيى

المدكور يامر شاميمها للاولاد في المكاب هذا الحهن واما العدم دالله يم

فيها وهي من احسن و ارق تصايف الاشدرية في العقايد وكان السلطان

100) احسن التفويض في امثال هانه المقامات و يعتصص عدوم الدا. قوله كل شي.هالك إلَّا وجهِ، واما الروح قدهب حماعة من أهل السمَّ

الانساك عنها وعدم الحوض فيها لانها مى لادور الالبية الني لا اطلاع لنا عليها قسال تعلى ويسالونك عن الروح تل الروح من امر رب وما

اوتيتم من العلم إلَّا قليـالا قال الجيدرصي الله تعلى عدم الروح شي. استائر الله بعلمه فلم يطلع عليه احد من حلمه فلا يحور لعادة البحث عنها الكثر من انها موجودة والنبي صلى الله عليه وسلم لم يخرج من الدنيا حتى اطلعب الله تعلى على حجيع مسا ابهم عنا مر الموت والروح

والعقل وغيرها ممة يمكن علمه البشر لا بجميع المداومات والاساوي علمه على وقوله ولا اعلم العب محول على انه قسل ال يكشف له، عن ذلك وما ذكر نادمن عدم الحوص في الروح هو المذهب المحتار

وذهب جماعة الى الحوض فيها فقد ورد عن اصحاب مالك رحمهم الله تعلى انها جسم ذو صورة كصورة الجسد في الشكل والبيثة وقال امام الحرمين انها جسم لطيف شعاف مشتبك بألجسم كاشتباك الماء بالمود للاخصر وهذا باعتبار الحياة وامما بعد الموت فأرواح السعداء بافنية الفيور على الصحيح وقيل عد ، ادم عليه السلام في السما، الدبيا في مض

كاحيان فلا ينافي آنها تسرح حيث شـــا.ت و اما ارو اح الكـــــار ففي سجين في الارض السابعة المعلى محبوسة وقيل ارواح السعداء إالجامية في الشام وقيل بير زمزم وارواح الكعار بيربرهوت بحضر موت في اليمن واما العلل فقد اختلف فيمه ايصا والراجيع الوقف وعدم الحوض نيه و الاحسن من تماريف الحائضين فيد ما تقدم من انه نور روحاني به تدرك النفس العلوم الصرورية والنظرية واعلم انه لا خلاف بين

المسلمين فيرعدم فناء الروح مدموت الجسد والمما الحلاف في صائبها عند النفحة الاولى والراحج ما قامه الامام السكي رصي الله تعلى عمه

من عدم دائر، حسند و الموكل هنص الارواح عرراؤل عديد الملام

ومعادعيد الجنز وهوءك عظيم هاش لمطرحدا راسه في السماء مايا ورحلاه في بحوم الارص السفني وحبد مقاس لتوح المحفوط والحس بن عبيد ولد اعو ن عدد من نموت إني الدؤمن في صور لا حسسة وللكافر في صورة قبيحة وورد عن اين مسمود و ابن عنس رضي الله ملى عهمـــا أن أمر أهيم عيه الصلاة والسلام قال با مث الموت أربي كيف تفيص الفاس الكعار قال يا الراهيم لا حليق دلك قال بي قام اعرض فاعرص ثم بطر دادا هو برحن اسوديس واسه بسماء يخرج من فيه لهم النار فعشي على الراهيم أم افاق وقد لحول منك الموت على الصورة الاولى فقال ياملك الموت او لم تر الكادر من البلاء و الحرن الا صور تك هذه لك في فارني كيف تقيض العاس المؤندي قال اعرض فأعرض أشم التعت فأدأ هو برحل شأب احسن الناس وحهما و اطبيهم ر بعد في ثياب بيض فغال يا من الموت لو لم ر الموس من قرة أمين إلَّا صورتك هنه لكان يكفيد (وصمم) صد السمع فيستحيل ال يغيب على سمعه تعلى شيء من الموجودات وهو صفة وحودية تسم من للاسماع وهدا مدهب اهس السنة ومنمعب المشرلة ومد عمدم السمع عمل شامه السمم (وبكم) صد الكلام و الكه صفة وحودية تقوم بالذات تسمى الحرس تمنع من الكلام هذا مدهب اهل المبتد و مدهب المشرلة الماعدم الكلام عَمَن شابه الكلام و (عمي) ضد النصر وهو عد اهل السنة صفة وجودية نفوم بالذات تمنىع من كلاصار وعمد

المتزلة هو عدم البصر عمر شاعب كول صر أعاتما بل في هده وما تملها تقابل تصادعكي ما لاهل السنة والدان سر والأدام على الالمحرفة و (صمات) بصم الصاد المدت ابوس اداد د اللام لاه ص، كلو واثبا وابدا والمراد بالصمت السكون وم في معنى دائمان الامراص كيف وكلامة على منزلاعن - ك أعد أهل و أعام أنه و قع حلاف في أنه

هل سمم موسى عليد السلام الكلام العدم او سمع كلام، در كنا من حروف واصوات حقها الله تار في كل احبة و الاول هو المشميد اللهي عليد اهل السنة قبل ان السب الوحرد في ١٠٠٠ ط الدس حر سماعها للصوت الحس ان الارواح سمعت اللام أيَّد على وم الست بربكم فصارت النفس كلما سمدت صونا حسنا دهر _ اماك و لا يحفي عليثُ أضداد الصفات العنوية، قياسًا على المان لم أسار إلى الفسم الثالث من الانهيات لقوله (يحور) هو ممعى الامكان عند المكاسين (في) لمعنى اللام (حقمه) اي ذائد اي ان الحائر بالنسمة لداتم تعلى (فعل الممكنات باسرها) اي حميمها داه لم كلم في قصتمه على حد سو او وأمل المصل في قوله تعلى وهو الدي بمندأ الحق ثم يعبدنا وهو اهون عليد ليس على بالدوليس عدما شي، و احب بالدات سوى دائه تمل وصعاتها ودهب جاعبة مهم الفحر والدمد الى ان صفاته تملي ممكنة شاتها ولكمها اكتب بالوحوب من الدات طريق الدمليل وشنعوا عليهم في دلك وليس عندنا شيء من الممكنات حيرا او شرا بو احب عليه تعلى ل كلها جائر في حقد صلها اي ابر ارها الى الوحود (وتركها في السمات) حمع عدم على عير قياس واعم أن الحسن عدثا ما حسم الشرع والقبيح ما فبحم الشرع و المتركة ننوا على فاعدتهم

x(0Y)

المجرمة من أن الحسن ما حسد الدفق والقبيح ما قصة الدفاق وجوب السلاح كتدبة قريداً باللا عن شرع مع المسلح كتدبية من الملا عن المشروع المسلح والمن كانت البقائلية و منافق المسلح وهذا المسلح وهذا المسلح وهذا المسلح والمسلح والالسح في المسلح المسلح والالسح في الدفيات المسلح المسلح

والسلام و مدورة المؤسية لمن آيا أن و تمالى الاجرة قد وقع مثاني والعديد السياح الماه الراق السلام و إساس مستجدات كما الاملا المشترات المامل المطابر المساسد ما أن الرائحة المستدسس الساس المرائي و حرب مدار المن السنة لا يمول مثلات من من يسته الله حال في جزء من البياء الارائم عن هذا مصدرة على في حهد كما وم على الاميم و المعام الرائح رفيد ها مثلاث الأولى و فرم المالكاني في مكانيا و الحق اليام المرائح بنا هالله عن والاميا المستدل المساسد المسالدة والسامة المالمداوس الوطاع مير لان الدينية يشته وحد الساسة المسائدة

راسم مها سند من موسل من برا و سهم و آن گافته به من الاولیاد الدن و و مت سار تهم و رژ بده اسال دن طبقه الاصوان بسمل الله اس کاشاه دستی اذا کثیر اشتان الشاب شهر ساز که ها شعر رفی ایم و هذا و جدود مع داک تقد اختفاق المناش می باشد که ها شعر رفی ایم اطر و زند اند ما عادات الحالات و السالات المبرا سر بن فی اطراح من المناش مناش المناش من المناش من المناش المناش من المناش المناش المناش من المناش ال

3 04 5

والثبت مقدم على الدي حتى ف ل صمر بن و الدف ما عائشة باعام عدما من ابن عاس والصحيح الدرياة صلى أنياء دوسام حسيرا عالا الد زعم معضهم الهماحوكيا للسمهد يمصة والعاصاما فقد غل على العاصي عاض انه لا يزاع في ثنو تم وقدر، الا كتب س الساف رصى الله تعالى عهم ودليل وقوعها يوم لليمه اكاس والسمو الاحاع ما الكال بقولب تنالى وحوديو ماد باصرتم ليرج الرتمو ناصرتم الاولى بمعني حسة صفقة للوجولا والتالية جرحل النظر والراء على المناشوح المشرلة هدم الامة محمل النظر على الدابط و في على الاستدانة معمى

التعبة واما السنة قعديث الي هر برع الرائيلس داوا با رسوب الشعل ترى وبنا يوم الديامة فعال رسول المدصلي غله عانه وسندهل تصدرون في القمر ليلة طعر قالوا لا يا رسول الله قال فهن تعد رون في الشمس ليس دو عا سحب قالو الا يا رسول الله قال فانكم "رو به كا ملك، وهذا الحديث مشهور فقدروالاواحد وعشرون من اكامر المبحاب رصي الله عنهم و اما كلاجاع فقد ثبت في القرون كلاولى من صهور أهمل المحالفات والبدع واقوى شبه المتراة في هي الرؤية ال الرؤلة لستلرم اسحمار المرئي فيحهة ورمان ومكل وداث من شان الحو ادث وشهتهم في قوله تعالى لا تمر كه الاجبار وهو يدرك الاجبار مستعة مصل ال

خسية لا استغراقية فيصنق مدم رؤ شد لعص الاعمار يعبي للكعار قال تمالي كلا انهم عن ربهم يومئد لمحجو نون و ايضا فيحصص هذا كاية الحديث المنقدم والاجماع واما شهتهم في الاستصار درما ممع ذلك لما تفدم من ان الرؤية هي قوة يحلقها عله تعالى في حزء من العبن قلا تستلرم

دائه و امعا سنظره دائد تر معكم له به بها اشعة قبيده من البير الدر في و نسب له من البير الدر في و نسب من البير الدر في و لا معترف إلا سخيف لم الدون من الدون الدون

فرالا في الأحرى الاكيمية وكداك من عير ارتسام الصفة واحلف هن ترادفي الاحرة بحدق العين او بحميد الوحه كما هو طاهر قوله سالي وحولا يو شد باصرالا الى راء الطراق و بقل عن ابي يز يدالبسط مي ا يا بكل حروس احر او النس و ليه ذهب ابي الفارص و يرشدسانك قوله فبال حدثوا عنها فبكلي مسامع أوكلي ادا حدثتها النس تبلوا ودليل اهڪس الرؤيند واية الاعراف وهي توله تعلى لسيده موسى عليم السلام ولكن انظر على احتل فان استقر مكامه فسوف ترابي ال استفرار الحنل وسكوته امرهمكن والماق على ممكن ممكن ومنع المعترلة دلك فغالوا ان الماتي عليه مستحيل وهو استقرار لحل حدّ التحرك وبالجالة فهم شبهة قوية فى هائم المسالة راحع كتب العموم وفى اثماء كتامة هدا المقام وقعت لناعو اللي كثير لأو أحن عزير لا في هامه البلدة التعسة التي لولا قصاء اله والذمرنة عيت بها طرفة عين وهي رريمة الي اوي هل المايه الناسجية معرف مو العرب عن الكرب عامل عداهم عتى الديني كالساق ها الروف على سأل الساق وعالم الى طاح متران في عالما المقادم على معرف الاستار المايات مو سود مر من صيرة كل المنها بالمنزل في وحسهم عن الاستواق و معد دهو معم والموسع عهدا المناسبة على المناسخة كون معمل المناسج والمراشم المناسبة والمراشم المناسخة المناسطي الحكم والمناسج وعدا المناسسة في المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة على المناسبة المناسبة على المناسبة المناسبة على المناسبة المناسبة على المناسبة المناسبة على ال

و معلى يستخدم إلى المساحر المحمد على مثل القصيدة العصب عصد النات تقسيدة و قد النابق ويكم على مثل القصيدة العصب وهذا الناب عيها تدوداتكل وطبق على العود مها الشوق في الأفعال وهرت النابة عيها ترجت وحدث اله تيمي الدل معرف ولا "ومان وطال والمن وطال وطال وطال

رب يوم بعكت بده منه كست ي ديره يحكن طبع فقطيراً كان روسيم من الادراء واي كل دو والخداء المبدارات عبي تقدرات بها من ناهست ما لا تعبط بدا القول سوء المدارس عبي تقدرات بها يوه من فصول إلا الفي الدينا كل يا هدا الوت ي قائم قطر من كاهار وماز المطبوعات النامية المستعدة صدا الوج لا تعدر كان عبالي الادواز والمستعدة مصاباً السل من أن يعمد فهي الحديم بقول الشاق وهو الحريري
رازي عبا المعالا بعد العيد قدرة وسل عن الاوطان كل عرب

(11) وأماطهر في قطرنا الحرائري في همذا الرمان بدع كثيرة واعتقادات فسدة وقام بها اللس يرعمون علوما وهم اصل من توما احكيم ال هم إِلَّا كَالاَعِنَامُ بَلِ هُمُ أَصِلُ سِيلًا يَأْمُرُونَ النَّبُوامُ بِالْاسْتِمْرَادُ عَلَى عو اتدهم المحدثية الشبيعة التي هي مصادمة للدبن القدويم والصراط

لمستفيم ومسع هذه الندع سص الروءيه فكم في الروايا من حبيب ستم فيهم تلامدتهم عنقدوا فيهم ما اسمد لصاري في لمسيح فرايت الدمي الواحد عنى الأقامة بالس عن شعائر الدين الممت عن اطهرهم وو المعنى على دائ عص الافاصل فصر سا بين مخرق و مرقع او دين بان ومهدم ومن الملموم هولا المرتع والنابي لان رحل الحق قليسل ماهم ويحق التمثل بقول الشاعر

متى يسلغ البنيسان يوما تمامه ادا كست تنبعه وعيرك هدم فان مضاس الستشيخين لم يرتصوا دلك بل ارتصوا بالبدع ولم يمروه ان كل محدثة بدعة وكل بدعة صلابة وكل ضلالة في النار ومر اشعارهم التي هم بها للدين مصادمون دعوا الموام فهم حشو بجدتكم وامتم لكم الفردوس والسرر معادة الله سبحانك اللهم هما بهتان عظيم ولممري ال هؤلاء هم الشعر او

الدين يتنعهم العاوون ومن معارصا بي لهم قولي يا أيها الرحل الذي عر الورى متحمترا في حدث الحيمال. اتعت نفسك فيما لست تدلع ولقد رقمت على وجوع المساه استحسمتك كي ريك ددالكا تسموا بها او تدبوا عند تما. عافت محاري مياهكم مقرالمها وااثور يصرب عن ورود الشاء

ورت آن کیر امر الاخریر طبت طبیع الاه و ۱ مسروا " دویة می الصلال و مدور ا موریة می الصلال و الموری امل المن والمدور و الموری الما می الموری الموری والمدور و الموری المدان المدان المدان والمدور المدان المدان المدان المدان والمدور المدان و المدان المدان والمدان وال

واتف عواجها (دو ات الشي) وهي كان برفدات الشي موكل وفيالكو كالاو بنيا شيدو اها ادا دهنشني التوايد برهسة رفعت له الشكوى فاصلى مساها سيحمد الهل السوء من كل متكب فسيف يراعي كم اباد جاها

(m)

واني بعلم في ذوي الحلم عاكف شديد عقـاب إذا لاقي سو اهــــا فأنت تراني تارة ازعج المبلا وحياكما الحساء ترثي احاها اقول واهل الحي مني بمسمع واعرق عيني في بعمار بعكاها اعوذ برد العرش من فئة طغنت وما يرحت في عيهـا وعماهـــا مسرت بعد عز في غيابات حهالها - سل الرسم و كلاطلال عما عراها لتمبيك همنا قبيل نوح وبصلا تواحيها بل اللاكها وسماهما اذا اهتر اهلاالعلم علما واطربوا وكان عكاض بالورى يتبساهي على سالف كلاعصار اذسار اهابا بكت ارضنا حتى جڪي قمراها تمضى الله عنهـا والفضـاء محتم فسـا سعـدت نفس ورق نهاهــــا قضى الله عنهما بالملاهي ونهجهما فما اعشوشبت ارض وبل ثراها وهمدا رمان سابق قتعصمما وليتنا تدري هبل يعود سناهما لعمركما تدري ماذا الله صائح وكل غيوب الدهر لسنا تراها واززعم الاقوام ليـل كهامة فقدا كـنب الكهان شمير صحاها ومبنأ احدثرمي يداه خطويب على السواحد القهار ربى رماهما اريتك منا يضمر القلب والحشاء من النباس فينا هل ترود علاهما ام الشعب يبني سوددا بفراشه ولم تمهد الاقرال وبد قو اهما وذاك محمال عبادة فير واقسح ومن حطب الحسنا. اعطى مناها اخاطب ذاك الشعب وهو مقباس بابنائسه حتى اضمحل عراهمما وانصحه نصحا كلقمان لابنه فما ضفرت نفس الهوى بهواهما ولازلت فيهم واعشا سواعضي مقبـل ناس تغرهـا ولماهــا فقد احرزوا في العلم والحلم بسطة ستبدي لك الايام مادا كساها ولست ابالي بالبهايم رتما فما نهقت إلا لفرط جواها لالاوالذي اجرى يناسع علمت و المتحسسا عشالا يحوم حماها ومدعصط وللمهم طروالوري تمست ان المهمل تال ثواهما ومذقات الحهال تدعوا لجهلها وقد غرها الناءها وكاها علمت بائب الحقد منها مساسل وقد تضحت اكبادها وكالاها فيا هو مثن عنهم حمد ولا دعاوي سوم ما الدؤاد حواهما فقمد قصح المولى سيلمة وقمد اراد قدمورا همهما وعاهما

اذا كنت تاتي بالوساوس برهة بقالب نصح فالمقول تراهما اعد نظرا فيما كتبت وقف بنا الراك بارض المجد زهر راهما اذا انالم اؤمر عليك وحلتني اربد حطوبا وكادام سواها فقف وقعة الصرعام في رس الوعي تمراني فيهما حاصلا للواهسما

ارددطرفيك حبرت ومسي وانظر اقطار الورى وفضاهما فما اله راء مثل ارضك خيمة ومثل لا يخفى عابِم، دهـــاهـــا

فما كل ارض تنبت العز والعلا وماكّل نفس تهتسدي لهداهـــا وماذا هسي المجنون باتي بايمحت سوى عنث بالحق فهو جناهسا ولهيمد نفعاذو اعائي وذر الحجا العكيف بسجنون يروم رداها ايرجو اهالي القطر عزا ورفعة وفيهم انساس يبتغون عناهسا وطدوقوق بينكم مصابحي وماسمع للاقرامءاذا عساهسا واني وان طال الرمسان مواصل قريصي وقرص الشعر الدي عزاها

وان اذرفت عيناي بالدمم ابدعت مدامعي وجدأ مفرطا وشجاهما

وابي بالرصاد من حمر الفلا اردالي الركبان عنها حجاها

ومَا هَمْنِ إِلَّا حَدُوثُ إِدَائِكُمْ ۖ صَالِلَتُهَا وَالْجِهَـلُ مَدْ خَبِاهِــا ولا مرحبًا منها أدا هي أقبلت فألفت صاهبًا واستفر نواهبًا

(no):

وما راعني إلَّا الحطاط عزائبُم. من تلاوج في قومي وفيص مراها فصارت ربوع الشرع قفرا للاقعا وماعام البرال حفص دراهما كان طع المولى بالبات الهاباً فيم يشعروا حتى ارتسوا برداها اسا الارهر المعمور يرقع سبة الأحاسم الحصراء شاد باهب ورب نفوس بالجهالة توجبت غلم تدر مثوى فقرها وغناها ولو هي الواب العارف الست على ول مردها وبن صدهــــا ومثل لا يعنى عليكم حاله وان ابنات الحرال في حاهم قسل عبي الاعبارم بل وعلومها العبدين حدد امها والدهاء وقدطفت فيالندان شرقا ومغربا وسارت ركابي واستطال سراها وبالارهر المعمور راحلتي ثوت وآست مصرا فالنموس فداها قدياً وان العيال مثابها فرهات ف لبت فومي ترتمون حماهماً

ورا لیت قومی بعملون بما اری و اروسیت الساء بر او قر اط وما المرشد ألمولود يمغي للاللا بل ير نحي في العالمين رضاهــــا فلا هو احرا فيهسم آحد ولا اسائهسم عيشا وعشو سهاها ونزلا طسرف الدين عن حمر ومه ولو شاء اطاها وشني عصاه يا اذا هي في عرل كالماطيل اطست. مقصم الحكاك اراها حطاها وشنه نطق الحرم وأعتق البلا وككم طة قدسده وكالتا واب صحتاليوم وكلامس قبلع فمدوبي سككم سيلقا وشماها ورحا اشدوني حمدا وحضا قول العالى

لاتسه عن خلق و هتي مثلمه عبار عايك ١٥١ نست عطم

فا شدتهم قوله قبل كلك البيت حسدوا العتي اذلم يبالـوا سعيد والحكل اعـدا. لد وخصـوم

كمرائر الحساء قان لوحها حسدا وحصا امه لعيم وللرحابل بعن بصديد فقرل لا الهي الصاف الكلام على المحبوط

مستحيل وما يحوز في حمه حالي س الصدات شرع في ير اهيبها على الريب

المتصم مهال (وحودة) تعالى (لعد داس) السليل عند الماطعة هو قول مؤلف من مقدت يزيدم لدا ته قول آحر والعرهال تول مؤلف من مفدمتين يقيبتين لامتاج يتين فالبرهان احص واعام أن ما يتوقف عليد اتعط الممكن ومزجلته لمعجزة من الصعات كادام القفرة والارادة والحياة والصفة النفسية الما يستدل عليد ال المقلي اذار استدن على هما الصفات بالملين السمعي للرم الدور أمو قف السمع عليها وهي متو فعة عليه وما كان مرحمه الى و توع حائر وهي السمعيات كاحو ال القيامة ابها ستدل عليه بالعدر السمعي لكون اسقل لوحلي وطعه لم يصل الي درجة اقرى من الجوار فيه وماً لا يتوقف عليه العمل الممكن ولسن مرجعهم الى وقوع جائر يستدل عليه بالامرين وكارجح سهما الدليل السمعي وذلت كالسمع والمصر والكلام ولوارمها وهل الوحدانية يستعل هليها بالدلين الدقلي لاغير فتندرج وبالقسم الاول او يستدل عليها بالامرين فتنمرح في القسم الثالث حلاف لا يقال وصف الدليل في كلام الناطم بكونه قاطعا طاهر في حصوص الرهان ادقوله (قاطع) بمعنى حاسم لتزاع وذلك متحقق في العليل والبرهان وامما برهن على الوحود والم يبرهن على وحوب الوحود لان برهان وحوبد هو مين برهان القدم والبقاء وقوله (حاجة كل محدث أنصانع) اي افتقار العالم الى صانع ضرورة أن كائر يدل على المؤثر اشارة الى كبرى الدليل وصعراً؛ حدوث الدلم و نظمه من الشكل الاول هكذا النالم حادث و كل حادث

4 1 Y 1 لا بدله من صامع فينتج الدلم لا بدنه من صامع والدلم شامل للاعر اص وكاحرام طو أردت كاستدلال على صوث للاعراض قات الاعراص حادثة الشاهدة نبيرها وكل متغير حادث يتح الاعراض حادثة وعل حدوث الاحرام عت الاحرام ملازمة للاعراض الحادثة و ملارم الحادث حادث ينتج كلاحرام حادثة وهذان القباسان هما دليل الصغري ومسابي

أله مزيد ديان و دليل الكترى اشار له يقو له (لو حدثت لنفسها كلا كو ال) كما رعمت الدهرية فقالوا ان هي إلّاحياتها الديا تموت وسيا وما يهلكما إِلَّا الدهر وما لهم عدلك من علم أن هم إلَّا يطون (لاجتمع التماوي والرحمان و) لكن (دا محال) اي هــد الاحتمــع الروم الساقص واللام وكلام الناطم للنعليل وكاكو ارجمع كون وهي الحركة والسحكون والاجتماع والافتراق والمسرادها سايعم كل

الحوادث وسان دلك ان كل حادث وجودة وعدم، سوا، فيحتاح الي مخصص يحصصه بالوحود او العدم بدلاع الاحرطو كان وجودا عسه من عير مخصص الرم الترجيع من عير مرحمح والمرض الساوي وهدا

بأطل وهذا الدلبل ستثنائي ودأيل الصغرى اقترابي والبه كاشارة بقوله (وحدوث للعالم) و هو ما سوي اند تعالى باشي. (من حدث) اي حدوث

(الاعراص) نشاهدة تمعرها من الحركة الى السكون مثلا وبالعكس (مع تلارم) مي كاجر ام و كاعر اص وملارم الحادث حادث و قد تقدم ميان دن و اعلم أن برهان حدوث كاجرام القائل كاجرام ملارمة للاعراض الحادثة وملارم الحادث حادث يتوقف على اثمات ارسعة

اهور اثبات امر زائد على الاحرام وحدوث ذلت الرائدو والارمة الاحرام بذلك الرائدواتبات استحالة حوادث لا اول لها وكالمر الثاني وهو

الصعرى لا سلم وحود والدعلي الاجرام المعير عنه بالاعراض وجوابه أن ذلك صروري اذما من عافق إنَّا ويحس في تصميماني رائدة على ذاته سلمنا وحود لز اثنتلا سلم حدوثه لم لا يكون قبل طرولاعلي الجسم قائما ندسه او استفل له من جرم آخر او كان كاسا فيه ثم طهر قهو في هـ، الثلاث قديم وحو اب الصورتين الاوليين ا مه لو قام العرض بنفسه او استقل الرم قلب الحقائق فيصير المرض حوهر ا لان القيام بالنمس والانتقال مر لوازم الاحرام الحاصة بها وحواب الصورة الثالثة ان الكمون والطهور يؤدي الى اجتماع الضدين في المحل الواحد فيلرم على ذلك أن يكون الحرم متحركه في حال سكومه أو ساكنا في حال حركته وهدا عال او لم لا يكون ذلك الرائد قديما قام بالجرم ثم اندم وحوامه ال القديم لا عدم اذلو اسدم لكان وحودة جائز الا واجبا سلسا حدوثه فلا بسلم أن كلاحر الرمة لدلك الزائد لم لا يعوز العكاكه عندوجو الدخروري الايعكم عاقل مرو الجسم عن الحركة والسكون لما يلزم على ذلك من ارتفاع التقيصين وهما حركة لاحركة وسكور لاسكون او يقول سلما الصعرى لكسا لا تسلم

حدوث الرائد يتوقف على امور الرحدة ايضا ابطأل قيمام ذلك الراثد بتمسد واعتال انتقاله وانطال كوتنه وطهورا واثبات استحالة عدم

القديم فحمانة هده الامور سبعة وتسمى المطالب السبعة الاول اثبات

رائد على كلاحرام الثاني ابطال قيامه ينفسه الثالث ابطال ابتقاله الرامع

ابط لكمو به وطهورة الحامس اثبات استحالة عدم القديم السادس اثبات

كون كاجرام لا تنعك عن ذلك الزائد السامع اثنات استحالة حوادث

لا أول هَا وَذَاتُ لانَ الفلسفي القائل بقدم النَّالُم أنْ يقولُ معترضًا على

الكدى الفائلة وعلازم احدث حادث لماذا لا يمكن ثبات حو ادث لا اول ب كحركات للعنك فهي متحددة في كل و فت لكب لا سدأ البا وجوانه اداكان كل قردمن أقرار الموادث حائده فسه فعلم جيعها المات في الأول الم لا حدو اما ان فنارن ذلاً . حم درد من الافراد الحادثية اولا فيم الانترار يفرم الحاماع وحود شيءمع عمله وهدا محال و اللم بقارل دائ الدام شر مع كافر اد الله را ، تا ام ال يا اولا خلو الأول عرب جيمها الم مما أعرض وعما أهو الصارب و فد جمع معموم هده المطار ، " في سِت ديناً مفك لاعمم قدرم لاحم رهما دم ما التقل ما صيحمه وقوله لاحا بحتان استحالة حوابثالا اولى ابا بإذا ما يتعين عرهين

الوحود على طريق اهل النظر واو لم يكنف بالتقليد في هذه المدم كماهو قول الاشعري رضي الله تعلى هنه الرم تكسير الموام وهم عالب الرمين وقد شبع عبيد بعص الطباء في دلث دب النلامة السابي في حو اشبعه على الجلال المجنى على حمد الحوامع ود النشاء المدكور بان المعتبر النظر على طريق اسمة كما مر قال الادتراني في شرح مقاصد ليس اخلاف فيمن بسكن دار الاسلام من الامصار والقران والصحاري فامهم تفكرون

في حلق السمو أن و الأرض بل قدم بشأ في شاهلي حس و احتراد مخبر وحوب الايمان فئام من عار تذكر هذا حاصل كنامه و لحاصل أن الدوام ليسوا مقادين وهمدطرون طراشرعيا الدهدمي تلام الاعرابي قلا يلرم تكفيرهم اه ثم اشار الى برهان العدم بقياس است. أي فقاع

(لولم يك القدم وصمد) تعلى قائما مد (لرم) ال يكون حادثًا لابه لا و اسطة بين الحدوث و الدم فيارم (حدو أ، دور) و الدور هو تو قف الساق على الساق على شيء ساق على دلك الشيء ولا يحقى عليك دلك مدهدا التقرير ممولانا تبارك وتسلى او كان حادثا لاحتاج الي محدث والمعدث الثاني يعماح الرعدث ثالث والمحدث الذات بعتاح الى الأوال ان قانا بالسور فالمحدث الاول الم وقف عن الثنان المتوفف على الثالث المتوقف على كاول لعرض الدور «توقف على كاول فازم عليه سبق الاول على نفسه او يارم حدوثه (تسلسل) وهو ترتب امور عبر مشاهيخ في حال الرصي وهو محال لما يارم عليه من فراع ما لا عهاية له اذيارم على ذنك ندامهما كانت حركة ان حركات الدنك إلا وفرغ قبلها حركات لا بهاية لها وهذا باطل لكون المراغ يقنصي استها. الطرفين والفرص في التسلسل عدم الساهي صرم التناقص وعبارةً المحقق النسوقي في هذا انقام ووحد اداء التسلسل لفراع ما لا تهاية له يطهر بمرهان التطبق و سرهان الاحكام و تقرير الاون ان تقول لو و جنت حو ادث لا اول بها لامكن ان يفرص من المالول كلاحير الى غير النهاية في حامب الناصي حملة ومما قبله بو احد مثلا الى غير النهاية حملة اخرى ثم تطق الجملين من تعمل الاول من الحملة الاولى بازاء الاول من الجملة الثانية

41.7 الشي، على ما يتو آه عايد و سمى دور ، مصرحا ان كان ممر تدين كما لو قرضا ان رسا او چلاعمرو و عمرو او حالار بدو صمر ا ل کان بمراتب كما أو فرصنا ال رها أوجلة عمرو و معرو أوحاة بحكر ولكر اوحدلاريد بنو فرض حدوث ريد لكان حدوثهم مكنمسا ممن بعدلامناشرتواو بواسطة وما بعلط مكتسب حدوثهم مراتاه ولكما هو الفرص والموضوع فلرم ان يكون كل منهما احدث الاحر وهذا دوو

وهو محسال لما يلزم عليه من ستن الشيء على غسمه للعاعدة المقررة ان

فان كان نارا، كل واحد من الاولى و احد من الثانية كان الناقتين مساويا للكامل وهو محال وال لم يكل فال وحا في الايال ما لا يوحد بار الله شي. في الثانية صقطم الثانية و نشهى و يازم سع تناهي مخاول لاج لا تريد على التابعة ألَّا غفر شاهوالر الديلي انساهر السرمتناه لكول

متناهبا بالصرورة وتقرير الثاني ان شول و وحدث حو دث لا ول

له للرم صحة الحجيم عندو حود كل حادث ، بدوغ و القصي قبله حوادث لا اول له فيحكم لي الحرك، الحاصدي يوم الاسمي منلا اله فرع قبلها حركات لا بهامة لها وكذلك يحكم عد وجود الحركة لحمصة في يوم الاحدو كماك معكم عموجو دالحركة الحاصة في يوم السبت وهكما وتعر بارلون بحاب الماضي فأن قالت الملاسمة الدائون أوجود

حوادث لا اول لها ان حس هذا الحكم الحاصل عد كل حركة ارلى لاميدا له كانت لحركات المعكوم عايها كداك فعا من حركة من حركات العنك إلا وصح الحكم عليا اله اهصي قلم حركات لا باية ل ارم على كلامهم ان جس الحركات ارلي وكدنك حس الاحكام

ارثي لا مده لعدوس الطوم ن المعكوم عابد بحث تديده على خكم عيرم ادن تفدم الحركات على الحكم والسنقي عيه تد في اريته طرم ان الحكم الذي لا يتناهى متداو ان قالوا ان حسن الاحكام ليس اوليا عل قد ميداً وهو الف حركة مثلا ماصة اعتبر بهاينها مركان معتى اله

يصح الحكم عد بالذه ١٠ لركات الالف اعي حركة اليـوم الم انقصي قالها حركات لذ بابتريه وكشك صح الحكم على حركة الدارحة وعلى حركة اليوم الدي فمله وهكذا الى أول الحركات فنقول

لهم ادا حكمنا على الحركة التي هي مندا كالك بأنه فرع فنلها حركات

EVYL لا پایة لها و و فضا و دم حکمہ علی ، شرکة در حص الناف کو را عارحة ص ملكا الحكم مدم ألحكم على النااحر كه عي قال الانسناء فرع قمها حركات لا بوية له الله ولكون لحركات . دم. مند همه او لو كان ما قال نت الحركة الله هي مدأ الالف عير ، عدم الحكم والفريق فمالا يصعدنصار بادق فأكلاف اسلار واستكمنا عي مدأ اللانف مصموما لما فيله مدم دي بالصارات أدر الأعب ادي دو حايد ما متنالام بادقو احدعليه وهومه أعراف ومن لعاوم ان صروره التمهي غير مسادم يادةو احدعليما ناطال داخوع اأساهاس وهما اأواجد المريدالدي هو مدأ كالق والدد التي قبل مداع عندام بدعه مساه قطا فقول شارح لابد ؤدي ل دراج الاج يتراه هما على عدير ان الاحكام ليس لها اول و اما على تقدر ان أبا او لا باللارم أما ان ما يتناهى بصار لا بساهي بريادة واحدو الناصل أن باك الاحكام أو ال یکورانها ول اولانان کار ایا اول مرث اسرت الاحکام بی و احد لا يمج الحكم مدارم و ماية هي لا يشاهي مريادة واحدوارالم مكن للاحكام اول أرم أن كون الاحكام مساوقة الجس وهي أراية حوادث بحڪم هر عم وهي اچا دراية الحس والسانقية مافي الارلية فارعل بدلا يشاهى ينفصى فدل القصاؤ هاسي باهيباو هو الصوف اه معروقه وقوامه (حتم) عملي تحتم على من لرم وحاصل مرهسان شم المالو كال على حادثه لا احاج الي محدث و المحدث الي محدث وهكدا فان العصر المدد بان توقف الاخر على الاول فبارم الدور وهو

محالما تقدم وان استمر الى ما لا تهايئة لمدفيترم السنسل وهو عمال ايصا لما تقدم فما ادى الى المعال وهو الحدوث محال فيثبت صدة وهو

(۴۴): القدم وقيمــــا ذكرت من مسالمة الدور والتسلسل كفاية فقد افردت

بالتثليف ثم اشار الى برهان البقاء بقول، (او امكن الصاء) اي طرو المدم (لا منفي القدم) لكون وحودة تعلى صعر حينتذ جائز الاواجبا فيكون حادثا لانكل ما جارعليه العدم استحال عليه القدم كيف و قد تقدم قريبا ثنوت قدمه بالبرهان فما ادى الى خلاقه وهو العناء باطل فثبت تقيصه وهو النقا. وحاصل تطم هذا القياس ان تقول لو امكن قناؤه تعالى لكان حادثًا لكن حدوثه محال صاؤة محال قشت البقاء دليل الملاومة ان كل ما حار عليه المدم استحال عليه اتقدم ودليل الاستشائية ما تسقدم في برهاں القدم ثم اشار الى برهان محالقته تعالى للحو ادث بقوله (لو ماثل) مولانا تبارك وتعدلي (الحاق) اي محلوقاتند و جلمة (حدوثند انحتم) جواب لو وان كانت اسمية على راي من يحوز ذلك وهـــذا قياس استشائي مركب من مقدمتين شرطية متصلة وهي كبري العليمل واستثنائيك وهي صفر الافالكبري فيعا مقدمة على الصغرى بمحكس الاقتراني وحذف النتيحة من البراهين الاستثنائية هنا وكذلك صغراها لما سيشير الى الصغرى اعمي الاستثنائية بقوله والنالي في الست القضايا الح فهذُا الحملة في قوءً الأستثناء و الى النتيجة بقوامه مقدم اذن مماثل وَهَذَا صَا مِلَ كُلُّ رَهَانِ اسْتُناثِي مِمَا هَدَمَ وَمَا يَاتِي وَحَاصَلِ هِسَدًا البرهان ان تفول لو ماثل مولاناً تبارك وتعالى الحوادث لكان حادثا مثلها تدرص المماثلة لكمدلم يكن حادثنا لما يلرم على ذلك من الدور او التساسل فهو مخالف لهـ أ ولك ان تـ قول لو ماثل الحو ادث مع فرض الوهيته لادي الى التناقض للروم القدم الالوهيته و الحدوث للمماثلة

لكن الناقص محمال فما ادى البد وهو المماثلة للحوادث محمال فثبت

4 YE > محالفتها تدلى للحوادث ومراضراعه القررلاش تدى غواؤم مأرعلي تماي اللرومات ثم اشار الي برهان قنامه على بعسم هو مد (او الم يعب وصف) ي صفه (الذي) التان النصم عبر سه بالقيام باسس و الاصافة البيان و (له) متسق بحب (افتقر) لكن افتقر ١ ،اطن فعلم وصفه العبي باطل فثبت تعيصه وهو وصفه بأنعبي المتدنى وهو المطلوب سال دلث ال الراد طلعي عدم احتياجه الى دات يفوم بها دام تصدات لكوندايس صفة ولالى مخصص يحصصه ، او حود لكوبد و اجب الوسود لذاته دليل الأول المالو اعتمر الى ذات لكان صمة ادالدات لا نقوم بالدات وكو تعاصفة باطل لال مولانا تبارك وته لي متصف بالمعات والصعد لا تنصف الصفات فيشام من الشكل الذي مولان تمارك وتعالى لبس صفة و دائر الثابي الله أو الدفر الى محصص لكل حادثه لكون وجودة حيثذ يصر حائرا لكمدليس معادث الزوم الدوو

أو التسلمل فلا يمتقر الى محصص وأعلم أن المراد بالحوادث الدلم وهو ما سوى الله تم لي من الموجودات مما يثلم ممولانا تبارث وتمالي كدلم كاحسام وعالم كلاعراص وعالم الحيوان وعالم النبات وعير وللث وقولسا هو ما سوى الله تعالى اي وصفاته لان صفاته تعسالى عين الذات على ما تقدم والعالم اعيان واعر اض كاول ما فام بنفسم والذي ما قام سيرة وما يقوم مفسم اي مذاتمه اما مركب من جزمن فصاعدا وهو الجسم وقيل لا مدمن تلائمة اجزا. وقيل عير دلك او غير مركبوهو الحوهر النمهدوهو الحرء لايتحرأ والحوهر المره أابت عند أهل السنة و اللم مر عادة إلَّا باصمامه لمير او فالا الجكما، ومي العالم الرمان والمكان والرمان هو مقارتة متجدد موهوم بمتجدد

x(40):

معلوم ارتحالاتهام كما تقول آنيك طلوع الشمس فالاتيال متحلد موهوم قورن ستجد سلوم وهو طلوع الشمس و المكان هو السطح الباطر للحاوي لمنس السطح العدهر من المحوي وهم تقدم أملم أن الحوهر تارة يكون ممردا وتارة يكون مركبا وكالول هو الحوهر المرد والذي الحسم فاخسم مركب من الجواهر العروة وهذا هو ما اب المتكلمين قال الللامة المطار في حو اشي حمع الحو امع واللهي يعقد 400

المد هب في حقيقة الحسم تبلاثة الأول الممكامين المد من الحواهر الفردة المسعية الدند الذني للمشالين من الفلاسعة اله مركب من الهبولي والصورة الذبث للاشر اقبين مهم انه في هسه سيط كما هو عند الحس يس فيد تعدد اجزاء اصلا واتما يقبل الانقسام بدّاته و لا ينتهي الى حد لا ينقي مدر قبول القسام قال في المو اقف وشرحد ولا معيم

قاطبة واكثر المنترلة عن حمل الاعراض داحدة في حقيقة الحسم ويكون الحسم حيشد حو اهر مع جلة من الاعراض متضمان الى ذلك

واذا ترككت من اعراص متحاسمة فمتحاسة فالاولدك أتصعت كلاجسام المؤاعة بارغ بالتحاف واحرى التمائل اهاقول النطام متشديد الطه اسمد الراهيم بن سيار تقديم السين على المشداة التحتيث تلميد

الحاحظ وكلاهما من شيوح المترلة واصحاب المقالات فان المعترلة الترقو؛ عشرين فرقة وقد كان النطام في غايد الدكاء كما ان شيحه

كلاجسام كلها متماثدة في الحقيقة والعد باطل بالضرورة والها النظام والمددقة لا أن الحواهر أذا تركبت من أعراص محتصة فهي متعم

الحوهر ادلو كات ولعد من الحواهر المتحاسة وحدهما الكات

لمن اعترف تجاس الحواهر كلاهراد وتماثلها في الحقيقة كالاشاعرة

AME اللحط في ما يم السن و الات ار عبد وي ديه من قبح الوحه رهـ حتى قبل قيما لو يبسخ الحزير مسخا ثانيا ما كان إلا دون مسخ الجاحط رجل يتوب عن الجحيم بوحيد، وهو اللسي مُ تاب كُل الاحت

وللجاحظ تاليفات اودع قيها من حس الديان و سون الشواءة ما عرد بعاعل علاقوص بطرفي هسايفه علم صامق هذا المدعى لاسبعا كتاب الحبوان وكتاب البيان والتبيع وفدراة بما ولا يكادان وحيدان مديارنا وانما رايتهما بالقسطاط بقوان اليف اخرايست على اسلوب فيرها من المؤلفات و اما النظم ضم بر عد ددها و كل سهما عدما.هم اعتر لي وطائعة تتبعه وقدعسل التكلمون عهما بعصء لامه في تقايمهم وهدا النظام مع شدة ذكاثم واطلاعه سيكسكثير مرالموم احكمية صدرت عند تلك الفالات ال لا تكاد تصدر عن عافل منها ما بقاماً هما ومنها الطفرة لتي اشتهرت اطادتها اليم فقيل صفرة النصام وصها قوله بعدم بقاء كاحسام والها متجددة أنا فئالا كالاعراض وكم للمترلة من اقاويل كلها هدان وتصليل فسمن من تبرع عن شو ال التقص ه قات حاصل مدهب النظام والمجاد في هاتد الممالد ان مثل الاكوار وكلاعتقادات وكالام والندات وما اشبد دلك اعراض لا مدخل نها في حقيقة الاحسام وه قا و أمر الانوار و الاصو ا. والطعوم

والاصوات والرواثح والحكيميات المنموسة من الحرارة والمرودة وعيرها قهي عدهما حواهر ال اجسام محققة وس هنا حا. الحلاف وحاصل كلام الطام في الطفرة الله يقبول ان الحسم مركب من احراه لا مهاية لها عاشتهر صدهذا الممهب فالزم باندلو كال كملك

لتوقف قطع المسدة المصودة على حركات عير مساهية في ارمية غمر متناهبة أذ أن اجزاء المسافة غبر متناهبـــة كما هو موصوع الفرض وقطع المسافة اوقوف على قطع احرائها ه اجاب عبها بالطعرة وهي فطع مسافة من عير حركة فيها وقطع لاجر اثها ورد بالما من الشو اهد المسيد للطلام من مداعلم فيحمل حط اسود من غير أن يقي في

حلاله اجراء يص وليس دلك لفرط احلاط كاحراء البيص مسود بعيث لا تمتار عندا لحس لان الاحراء المشوقحة بالفلم افل مرمن المطعور عها بكثير كيف والدهداعير متناهية قيبعي أن تح حيثة الاحساس بالبص ورعم مصهم ال الدعث للطام على القول بتحدد الحو اهر هو اداءث اللاشعري رصي أيَّد تعالى عنه تحدد الأعر اص وهو قياس مع

الدرق وحكى اربيص تلامدة انطاب راي مدهه نشهد با طاله الصرورة صريد بكف مؤلم دينفت البه النظام حرعا وهم صريد فقال له كالميد راي لاشر وبيراو مراحسام صعيرة صلة كما هو راي ذي مقر اطيس فكلها حادثة ولم بقل احدمين عند مد من النقلاء تقدمها بالنمي الذي

قد عدم الصارب والمصروب و تحدد سواهما فلا انا صارب ولا ات مصروب فيهت والفم حجرا بهدا الكف المولم قال شيحنا محمد بخيث في كتابه القول العيد وعلى كالحالسواء قلنا ان كاحسام مركبة من احراء لا التحز اكما هو الحقوالو افع و من هولي وصورة كما هور أي الثلامقة الافدمين المشائبين و مرالصوراه الحسمية والاعراص الشحصية كما هو

وعلى هذا ومعنى أتقدم الذي قدلولاهو القدم بالرمان على الوجه الذي بينالا

في الشفاء في مبحث العلمة مما يقتصي حدوث العالم على الوجه الذي قمذا

اشتهر عهم و كفروهم مه والن سينا مع انتصار اللقاماء المشاليين صرح

ابي ان قال طيس العمم شركها من احرا. لا تمم عميدة و احد ما على المكلف ولا مما يتوقف عليه عقيدة الحدوث حلاه لمر رعم دلث كما ان معنى قول العلامة بقدم النوع ان إحاد احو ادب لا اول لها معني الها لا تقف عد عد تنتهي اليه من حالت الماضي و هو ما يسمي عمو دث لا اوں اپا و ان القول مقات لیس کعر او لا یسترم تعر الله هد عامتهم من ان كون الحوادث لا اول لها لا بنافي الحدوث الدي هو الوحود بعد العدم الدي هو العقيدة الو احبة على المكلف والعلث لم يشتعل السلف الصالح بالبحث عن شيء من ذلك ولم يردمه شيءي مالم ١٨١ القرون

الثلاثة المشهود لبا بابها حبر الفرون اهوبيدا تبلم ما في سس كتب اهل التوحيد من انع يلزم على تعسير الفلاسفة للحسم مما دكر قمم العالم قانه ماشيء من عدم دقة النظر والنامل والهيولي كأمة يونا بية مساها وقيل عربي و كتب ابو الحس الصميري الى ابي كرين دريدسا الاله من مسائل من جنتهاو قدرعم قوم من اهل الجدل الدامرب سمت لاسماء تادت اليها بصورها ولبريد فوا معايها وحقا ثقها فبل يحوز عندك ال توقع العرب اسماء على ما لا معنى محته يعرفو به قاجب بامه ليس في كلامهم من اسم هرابولاحد إلاو تنجه معنى وكمهم لم يكونوا يذهبون المرض مذاهب المتفلسفة ولاطريق اهل الحدلوان كان مدهبهم فيملن تدبر مطابقا لمرص

الفلاسفة والمتكلمين في حقيقته لانهم يمهمون بالعرض الياسماءمنها ان يصعولا موضع ما اعترض لاحدهم من حيث لم يحتسبه ككما يقال علقمت فلانة عرضا اي اعتراضا من حيث لم اقدر، قال الاعشمي

الاصل و المادة ثم المقال الشهاب الحماحي استعمال الجوهر لمة. و المرص مولد وليس في كلام المرب مه دا لمنني و أما الحو هر المعروف ففيل معرب ۱۹۱۸ مرد مدوسه ما لا شده (۱۹۱۸ مرد شده امری دلک الرسل علقت برحل و برو بخرج امری دلک الرسل و قد مدوسه ما لا شده و بعل و بدو برو بخرج و ما بدوسه و بعل المدوسة من المكتبور المدوسة المستعبد المدرسة المكتبور بن ما قبال کامر می لامه مداست و المداسة و العداسة الا مداسة و العداسة الا مداسة و العداسة الداسة و المداسة و الم

اجتمع بها حمد ملفاتی من الحردات و الغوائد و المفافق و الك الله مد الموابعة و المساع و المساع و المساع المساع و المساع و المساع و المساع و الله المساع و الله في و من تنسسر و وارخ مد الله المساع و المساع المساع والمساعد والله المساع والمساعد والله والمساع والمساعد والله والمساع والمساعد والم

وهو مبي عن كلُّ ما تعتاج اليه العوالم التي هي في عاية الصنع و كا تقان

اذ أن صفات الحوادث و أن كات حسمة حدا بالسبة اليا فيها عص في حق مولاما تدارك و نسلى ما ايها الدس انتم المقر ا، الى الله و الله هو الغني الحميد والعالم كلد بحناح مصه لنصرو بالحصوص وع الاسابية لضرورة العاون الشري ادلو ارجع كلس ومهما ارتمع م يتحاور م ثبة الملكة والملطنة فحتاج الى الرعبة ادلا يتقبوم منك مدون رصة فكف لا يعتاج الى ملك الموك الدي حل شابعه وعر سنط بعه واعلم انبا مامورون بالنظر في محلوقات الله تعملي ومصنوعاتهمو فسف حثنا الشرع على ذلك لان داك طريق معرفة الصابع كما تقدم وسيدم قال تعالى او لم يتفكروا في اهسهم ما حساق الله السموت و الدرض وما بسهما إلَّا بأخل و أجل مسمى و أن كثير أ من الناس دفسا، رفهم لكاهرون وقال تصالى وفي الارص بانات للموقس وفي انفسكم افسلا تبصرون وقال تعالى افلا يتظرون الى للابل كيف حلقت والى السماء كيف رفت و الى الحيال كيف نصبت و الى الارض كيف سطحت وقال تعالى ال في خدنق السموت و الارض و احتلاف الليسل و النهار والفنث التي تحري في البحر سا ينعم الناس وما الرك الله من السماء من ماه فاحيا مد كلارض بعدموتها و تشعيها من كل دامة و تصريف الرياح والسحاب المسخر بين السمه وكارض لايات لقوم يعقدون وروي الماحا الزل القرمن كتاب إلا وقيماعرف نفسك ياسس تعرف ربك والى ذلك يشير امير المؤسين كرم القاوحهما

و ال ذلك يشير امير المؤمين كرم الله وحهه كيفية الشمل ليس المر، يعرفها فكيف كيفية الجيسار في القدم هو الذي انشا الاشيار مبتسداً فكيف يلوك ممستحدث النسم ثم اشار الى برهان الوحدانية ولها برهانان مرهسان تمام وبرهان

4 A1 % تو ارد و يحمع البر هائين قونه (لو لم يحكن) مولانا تبارك و تعالى (بواحد) واليا، فيد رائدة كما قال أبن مالك ومدما وليس جراليا الحيسر ومدلا ونفى كان قد يعر و داك بال كان متعدد اللح و اساحمهما لان مصمون قوله (لا قدر) وهو المحز لارم للامرين تقول في برهان التو اردلو كان الانه متعددا و العق الكل على ايحاد ممكن ما فلا حائر ان يتقدمر ادهما منا للنزوم تحصيل

الجاصل ولا ان ينقدمو اد احدهما دون الإحر تاروم عجر س م عد مردده لاحر مثله في الفحر لفرض بمعاثلة ولا أن يتقدهر أد أحدهما في حزء من ممكن ومراد كلاحر في حراته الاحر الروم عحر كل و احد سهما عن حر، غير؛ والعاجز عن الجر، عاجز عن الكلُّ و كل من المحر

وتحصيل الحاصل محال فما ادي البدوهو التعدد محسال فثبت نقيصه وهو الوحداسة وفي برهان التمايد أو احتما في الالحدو الاعدام ٥٠

بعدمراد واحدمهما لاستحانة رعم النقبصين ولاجائران ينفدمراد احدهما دون كاخر لا يلزم من عجر من لم يعذ مرارده لاحر حيسات مثله في المحرّ للمماثلة المعروصة وكل س حمورهم النقيصين والمحر يحال فما ادى اليم وهو التعدد محال قشت بقيصم اي الوحدا بيمَّ وهو الطوب ومن ها تعتم نظلان مذهب القدرية من أن المد بحلق طعاب عسم الاحتبارية لابدلو كان للسد قدرة حادثة مؤثرة مثل قدرته تمالي للرم على دلث ما لرم في البرهامي المنقدمين في المبدله عنو لاحادثة يوحد الفعل عدها لا ما وليس محورا كاريشة المنقة في الهوا. كما هو مدهب الجبرية قال عص الشعراء منهم معترضاً على اهل السمع

حائر ان بعد مرادهما مما لاستحالة الحمع بسين النفيصين ولا ال

(AY) فاحبعة اللبدو الافسار طرية البعاق كارحاب إبا الرائي

الده والبيم مكموقا وقماله للدالك الانسال المسماء وجديم بعص ألشعر ادمى اهل السدة سولت الجعةالاطفيام بمسمع مثل ولم إسال تتك صو نفسه

وات يكر قدر المرلى بعرقته عهدو الم من ولو العي صحره، للهي المسالة ثلاثة مداهب حبرها اوسطها فقد حرح من مين فرث ودم لماً خالف سائما للشارين فائم تعالى هو المؤثر في الكائمات و لا ناثير

لمرد مين في اثر ما فس ادعى ان يبده مطرا او ارحما أو غير دلك

من الممكنات ففيد ادعى الشركة معد تعلى ومن اعتقام ال الدفع الو الصر يقع من عبرة تعلى فهمو كالذين قالوا أن الله ثالث الاثمة وما من

اله إِلَّا الله واحدوما ورد في الشرع مما يوهم ذلك قبو من اب المحار الدفني فاسمع هذا والا متر بكالام مص مدعى النصوف في هذا الوقت و مض عطاين من متعقب تالعصر في ان الوي له تصريف في الكون فان كان مرادهم التصريف الحقيقي فهذا كفر صراح وامر غير مباح لان محل صدور ذلك انما هو العاعل المحتار او المجازي طيس مختصا يم لان الاعدل الاحتبارية البتمة لكل العمادة الاولياء لم يصلو الل مة م يشاركون فيه مولانا تبارك و تعبي عما يقوله الحلطلون و الكر امات اسا بحريها الله تعلى على ايدمهم من نجر دحل لهم في ايحادها و إلَّا لكامو ا شركاه لا اوليه ولو حصر الامام الجبيد رضي أيَّد عنه، والامام العز الي حجة الاسلام و امثالهما من المتقدمين من اهل التصوف لبعض من عاصر لا من اهل الدعاوي والسع لقالوا الا برآ.مما انتحلتم هذه الذيثاب انؤ بدة لطريقتهم بالملاهي و كالعاب قال الاديب ابن حلدون أم أن هؤ لا.

المتاحرين مرالتصوفة المتكامين فيالكشف وفيما وراء الحس توغلوا في ذُلك فدَّها الكثير مهم إلى الحاول والوحاة كما النه يا ليه ومؤوا الصحف منه مثل اله وي في كثب العددت له وعير لا و تبعهم ابن العرب وأن سيمن وتلميدهما أن أنفيف وأن لفارض والنحم الاسرائيل في فصائدهم و كان سلمهم مح اللبي الاسماعينية الماسرين من الرافضة الدائنين اصا بالحبول والبية كايمة منها لم يعرف لاولهمه شرب كل

واحدمن الفريفين مذهب الاحر واختلط كلامهم وتشابهت عفاسهم

وطهر في كلام لمنصوفة القول بالقطب ومعنالاراس الدارمين يرعدون الله لا يمكن ان يساويد احد في مقالمه في المرقد حتى يقبصه الله ثم

بورث مقامه لاحر من اهل العرفان وقبيد اشار اليلانك ابن سيئا في

كتاب الاشارات في قصول الصوب سيسا فعال حل حداب الحني ال

*(AP):

يكون شرعة بكل وارد او بطع عليه إلَّا الواحد بد.د الواحد وها ا الكلام لاتقوم عديد حمة عقلية ولا دليل شرعي وامما هو من ا و اع الحطامة وهو عيما تقوله الرافصة ودانوا بدائم تاوا بترتيب وجود كابدال مدهدًا الفطُّ كما قالم الشيعة في الاتباء عني الهم لما استدوا لباس خرقة التصوف ليحطونا أصلا لطر عقهم وتحيهم رفعونا الى على رضي ألله عند وهوس هذا المني أيضا و إلَّا صلى رسي ألله عنه يم يعتص من بين الصحابة شعلية ولا طريعة في لباس ولا حال بن كان أبو يكر وعمر رضي أيمة تعلى عنهما ارهدال س بعد رسول الله صل الله عليما وسلم و اكثرهم عادة ولم يختص احمد مهم في الدس بشيء يؤثر عنده في الحصوص أن كان الصحابة كايم اسولا في الدين والزهد والمجاهدة يشهدلننك مركلام هؤلاء المتصوفة في امر العاطمي

(At) وما شعموا كتبهم في ذلك منا ايس لساف النصوف، فيم كالام سعى او اثنات واسا هو ماحود من كلام الشيعة والرافصة ومداههم في كتبهم والقديدي الى الحق هدا كلام الاسم ابي حلدون في هذا المقام ونقل العلامة العطار في حواشي حم الحوامع الرد والتشميع على مص المتصوفة في قولهم الم سداية سل لا لحوف من از اولا لطمع في حدة بان هدا كلام لا بأيق بالحصرة الامهية اذ ان ما عظمه الشارع يحب تعظيمه ومفهوم كالمهم انهم لا بسؤون بذلك وي الحقيقة هاد الكلمة شبعة جدا لا يمغي التفولا بها وقائلها حاول التحول في صور الشكر فاستعرق في بعار التُحكر وقال شمس العصلاء الدلامة ابن حدون في موصم آخر واما المصوفة فلم يكن المتقدمون مهم يحوصون في شي. من هذا و انما كلامهم في المحاهدة بالاعمال وما يعصل عما من تاثيع المو احد و الاحو الى وكان كلام الامامية والرافصة من الشيعة في تفضيل على رضى الله تعلى عنمه والقول بادائت، وادعاء الوصيدة لم بدلك من

النبي صلى الله عليه وسلم والنبري من الشيحين كما دكر مادي مداهبهم ثم حَدث هيهم بعد ذلك القول بالامام المصوم وكثرت التثاليف في مذاههم وحاء الاسماعيلية مهم يدعون الوهيئة الامام بنوع من الحلول وآحرون ينتون رجعة من ماث من كلايمة بنوع التماسح وآحرون يتطرون محيء من يقطع صوته منهم وآحرون متنظرون عود كاءر في اهل البيت مستعلين على ذلك بما قدمالاس الاحاديث في المهدي وعيرها ثم حدث ايصا عنــد المتاخرين من الصوفية الكلام في الكشف وفيما وراء الحس وظهر من كثير منهم القول على الاطلاق بالحارل والوحدة فشاركوا فبها كلامامية والرافضة لقولهم بالوهمة الاسعة وحلول الاله

1 (40) فيهم وطهر منهم ايشا القول بالقطب والاندال وكابد بداكي مدهب الرافصة في كلامام والنقاء و اشربوا اقوال الشبعة وته غنوا في الديامة بمداهم حتى لعد حطوا مستدطر يقهم في لسرالحرقة أن عام رصي ال عندالبسوه الحسرالبصري واحدعيه العهد بالترام الطريقة واتصل دات عهم با خبيد من شيو حهم ولا يعم هددا عن على من و حد صحيح والم تكن هذه الطريفة خاصة ملي كرم الدوحه بن الصحابة كلهم أسوة في طرق اهدى وفي تحصيص هدا ملي دو يهم ر تُحدَ من النشيع قو بدّ يقهم مبها ومن عيرها مما نقدم دحوالهم في التشيع و الحراطهم في سلكه وطهر منهم ايصا القول انقطب وامتلات كتب الاسماعيلية مرالر افصة وكتب المناحرين من المتصوفة بمثل دلك في العاطمي المنتظر وكان

مضهم يمليد على مص و يُلفنه مضهم عن بعض و كانه مبي على صول واهيئاس العريقين وربما يستدل مصهم ككلام النجمين في انقراءات وهو من نوع الكلام في الملاحم وياتي الكلام عليه في الناب الذي يسلى هذا و اكثر من تكلم منهؤلاً، المتصوفة من المتاحرين في شان العاطمي ابر العربي الحاتمي في كتاب عقاه معرب و اس قيسي في كتاب حلم النعين وعند الحق من سمين و اس ابي و اطبق تنميذه في شرحه لكتاب حلع النطين واكثر كلماتهم في شامه النار و امشال وربعه يصرحون

في الاقل او يصرح مفسر ثم اطال الكلام في مذاهبهم في امر العاطمي وردها فانظر؛ تردد علما فئامل وتدمر ولا تكن من الذين يسادرون بالتشبيع والنكير من عبر ان يتنمسو ا دليلا ولا يزيدون على معارضة الادلة القطعية من أن يحملوه في معارضتها قالا أو قيلا فو ليك قدحطت عليهم البلادة وحالها وعلقت ألجهالة بهم آمالها وما احسن قول انعدال

الدقل حجارة في يوم - ﴿ وَمَثَنَى بَالْانِهِ فِي الْحُدِيدِ احد على من الصال سي دايم أيم در دهي إ د ولما قدم براهين لصعة المدب وجه ت فساو . اتمها ، إهن صعات الماني والتعويد وهي فسمال ف م تواهد على الديد الصند أكو د. ه توقف عليما للصل الممكر عداز وقسم سوعف على الادمه النفايد لكو م بتوقف علىمالعدل الممكن شرعا والاول ارجاد والتراب الااما والثا بالأول لار الليل الدغل هدا عين محرد العظم عدما مدلا مالا يترك إلا من المدمان القدمة بحلاق ألمال در المدير والمعاق دادا مع عى اليفير على الحرم عندق الدئل و"م م مدم الدرس هكدا و فو ا ير المين العقلي والعليم الأهلي (أو أم كل) مولاً. درك و ساف (حيا) اي متصفا بالحياءُ ومصفا في القديم سدم وثر ، لحادث صفة وحود من تقتصي الحس والحركة (ويدا) اي ه صفا بالار دادو بقدم مساهه في القديم وفي العادث ميل أقال والعلماء بالقدور قد ، أن العدم، والدي وحري في الدفس عمس مراتب مرتبة الهاحس وهو ما ياقي في النفس ثم الخاطر وهو ما يحول فيها بندالفائه ثم حدث العس وهو ترددها بي قعل الحاطم المدكور و تركد ثم الهم اي قصد القعل ثم العرم على التمل حارما وهو مؤ احديد دور الارسة قالد ودليل دلك حديث

تم بالخاص وهن ما سول بيها مدائلات موست اللسي وهو ترددها يرم من المطار المد كور و تركد تم اثان يقتد الفعل بم المرم على المرام على المرام على المرام على المرام على الموسط الموسوس والمدائلة الموافق المستوجين والمستوجين والمستوجين والمستوجين والمستوجين والمراب على المرام المستوجين والمستوجين المراب تحقق المستوجين المراب تحقق المستوجين المراب على المرام المستوجين المراب على المرام المستوجين المراب على المرام المستوجين المستوج

على مسيل الدمل اد لو يم يكل الفادر على المشي قادر اعلى صدة لكار مصطرا الى دبك المفدور حيث لم يمكن من تركه هو و تردد ابو هاشم تزعم تاريخ ان كلا من المدرة القالمة بالعلب والفترة العدلمة ، حو ارح تمعلق يحمم صال محالها دون الاحرى بعدى الناهمة بالقب معالى بالارادات والاعتف دان مثلا دول الحركة والاعتمادات واع تمة بالحوارح بالعكس وفارتوال كلامهما متعلى بالحممع إلاانها لاتؤثو سوى في اطال محالها قدعائدة بالفت على عدا التعلق بالصال الداوب والحوارح لكنه يعتنع اتحاد صال الحوارج بها لتعد الشرا لطاو الفائحه عالمو اوح متعنى ودول الفاعد وكر دلك البلامة المطار اهلا عن شرح المقاصدوقد تمنع تحقيق مسالة الكسب فلا مدن وحمر الصنف الصفات کلارمع فی برهان واحد استشنائی فعوله (ما رایت عالم) هو اندلی للاربع مسائل اي لما رايت شيئاً من الكائمات لكن عدم وجود شيٌّ من الكائمات باطل لصرورة الشاهدة فالقدم مثله فيثبت تقيصه وهو شوت الصفات المذكورة ودليل اسلامة ان القدرة على وفق الأراداة و الأرادة

*(AY): (عالما) اي متصعا به سم و تقدم مدادي القديم وفي الحدث حكم اللمي الحدرم الطاق الواقم عن دان (وقادرا) اي مصفا بالعارة وتقمع مداهما في عدم وفي لحدث استطاعة على العس تصنح الكسب لا للاساع ودهب أهل البينة الى ال القدرة الو . حدة لا يملي مندوو بي كلاحر وأعظت المغترلماعلي الأعموة الواحدة نشلق الكنمائلات لكن

عني مرور الاوقات اد يمنيع وقوع شين في محال واحد غدرة و احدة في وقت و احدو احتفوا في نطقها بالصدين فحور اكثرهم، عاهها عهما

هن ما الحددي هو منا صدحامور أمم القدور بن ديره الحددعاء حسور

الثالي محو لو كان هذا الساء لكان حنو الما لكنامه السان فهو حيو ن ولا يتحره المقدم ردم التالي ولا وصه الدلي وصع المعدم لحوار ال يكون اللازم اعمكما في المثال المدكور والى ذلك اشار الاحصري تقوله قان يك ألشرطي ذا اتصمال استح وضع ذاك وضع التمالي ورفسع تسال رفع اول ولا يلزم في تحكسهما لمسا انحلي وأوله (قطما) مفعول مطاق و (مقدم) ميندأ سوع الاندا. به التخصيص هُوله (اس) اي ادا ثبت طلال انتالي في الست القصابا المتقدمة فالمقدم (مماثل) له في البطلان و الذر تارة تكتب بالالف و بارتا تكتب بالمون على الحلاف فيها قال المحقق الاشموري في شرح الالفياة واحتنف في رسمها على الاثناء أهم احنعا انها تكتب بالالف قبل وهو الاكثر وكدئ رسمت في المدحف والثاني الها تكتب بالنور قبل واليه دهب البردو الاكثرون وصححه ابرحفور وعن المبرد اشتهي ان اكوي يد من يكتب افن بالالف لابها شان ولي ولا يدحل النو بن في الحروف والنافث التفصيل فان الغيت كتبت بالالف لصعفها وان اعملت كتبت

(m) على وقق العدم والثلاثة لا سأتي إلَّا من اتصف اخباء داو 1 تعت الحاساة لابتعى الثلاثة عدها ولو ابنعي الطبيم لابتعت الارادةولو

(باطل) دائمهم وهو قواند او لم يكل كدا مثامه دقد غرر عبد اهل

انتمت الارادة لاسمت القدرة ولو اسمت المدرة لابنعي حميسع الكاثمات (والتالي) وهو حو اب الشرط (ق) كل تصحّه س (المست القصايا } المتقدمة من قوله او لم يك الغدم الى قوله لو لم يكن حيالج

الميزان ان رفع التالي يستلرم رفع القدم سور لو كان هذا الساط لكان حوالا لكمدليس سيوار نهو ليس باسان ووصع القدم يشعروسه

*ARX بالتون لقوتها قدلمه الفراء و شعي ان يكون هذا الحلاف معر عا على قول من يقف بالانف و اما من يقف بألبون فلا وحملكناً يتها عبدة بعيرالبون اه والوقف عليها علنون هو ما تقسل عن الماري والمبرد واحتماره اس عصمور والوقف عنها الالف هو منعب الحمهور وعليه احمع العراء السمة قال ابن مالك واشهت ادر موسا صد والعما في الوقف يوم ساقك واعلم المدما احوح علما، الكلام الدائنوض في المنطق و اثنات الدقائد الدينية بمدم انه من علوم الفلاسفة إلا شدةً الحاسة له عند ما حداث الدع

والاهواء وكثر الاحتلاف مين الامة وتباعد آرائها قال سعد الدين المحقق التقتار ابي في شرح المقائد السفية وقد كال الاو اثل مر الصحابة و التا سين رصى القصهم احميل لصفاءعقا تدهم مركه السي عابما لصلاقو السلام وقرب عهدلا منهم واهدة الوقائع والاحتلافات وتمكمهم ان المراجعة الى الثقات مستعين عن تدوين العلمين وترتيبهما ابوابا وفصولا وتقرير مباحثهما فروعا واصولا الى ان حدثت الفتن بين منسمين وعاب البعي على ايمة الدين وطهر احتلاف الاراء والميل الي الدع والاهواء وكثرت العتاوي والوقعات والرجوع الىالعاء في المهمات فاشتعلوا بالنظر وكاستدلال وكالجهاد وكاستمناط وتمهيد لقواعبد وكالصول وترتيب كلنواب والقصول وتكثير المسائل بادلتها وابر أدانشه باحوش وسبين الاوصاع وكاصطلاحات وتبيين المذاهب وكاحتلافات وسموا ما يهيد معرفة

للاحكام العملية عرادلتها النعصباية بالفقه ومعرفة احو لالادلة اجالاق افادتها الاحكام باصول لفقهومم فقالعقائدعي ادليها بالكلام لان مسالة الكلام كان اشهر مباحثه واكثرها نزاعا وجد الاحتى ان بعص

1/2-3 التعلية قتل كرامير عن النس الحي لدند هو أبه يحلق سفير إن و هدا هو

كلام القدما، ومعظم علاقيا تمامع الدرق الأسا استرحمود، عدر ام لانهم اول فرقة اسموا فواعد أحلاف لا ورد بمحدهر السهوح ي عليما جاعدًا من الصحاب رصى الله عنهم حبيل في ال العدال ودات ال والسيم واصل من عطاء اعترال عنس الحدوث الصري وحمد الته يقرد ان مرتكب الكبير لاسس مؤمن و لا كافر و بشت اسر الدس المرايس فدل الحسن قد اعترل عنا فسموا الماترلة وهم سموا العسهم السحاب

المدل والموحيد ثم امهم توعلوا في استبث باذيال العلاسفة وشياء مذهبهم من الناس الى ان قال الشمع ا و الحسن الاشعري الاستادة الي على الحسائي ما تقول في ثلاثه احوة مات احدهم مطبعا و الاخر عاصيا والثالث صَّنير ا فقال الأول يثاب بالحدة والذي يه ف «اندار والذ ث لا يثال ولا يعاقب فال الاشعري فمان فال النائث يا رسالم لم نعمي قال للاشعري ابك حنون فقال الاشعري لا ولكي وقف حمار الشيخ في اللقمة فترك كالشعري مدهمه وانشمل هو والبعوة بالطال شبعه المنزلة واثنات داوردت بدالستة ومصى عنيد الجماعة فسموا أهمل السنة والجماعة ثم ما نقلت العلسفة الى الاسلام حاول المتكلمون الرد على اهابا فخنطوا بالكلام كثيرا من العلسفية ليتحققوا مقياصدها فيتمكموا م الطائها الى أن أدرجوا فيه معظم الطبيعيات وكالليبات وحاصو ا في

صنيرا وم الحَيتي الى ان اكبر وأطّيت فأدحل الجدة عادا يمول الرب تعالى ففال يقون الرساني كست اعلم المثالو كترت لعصيت فدحلت الدار فكال الاصلح فك ان تموت صعير الفال الاشعري قان قال الثاني يا رب لم لم تمتي صغير الثلا اعصى فلا أدحل الله صهت الجائي ويروى اله

× 41 % الرياصيات حتى كلدلا يميز عن التشعبة لولا اشتماله على السمعيات وهدا هو كلام التاخرين الدياحتصر ومض ريادة ثم ان مصهم بقل

ا بضا و اطمت لاه في الحكلام على شيء ما طمنته تعدولان يبثلي العد بكل ما بهي الله عند ما عدا الشرك حير لد من ان ينظر في الكلام وحكي عرالشافعي ايما أنه سئل عن شي، من الكلام امضب و قال بسائل عن هذا حمص الفرد و اصحا ما احز اهم ايد و لا مرض كامام الشافعي

من ترك الكناب والسنة و احذي الكلام و غل عن الادام احمد رصي الله تعلى عند الد عال لا يفلح صاحب الكلام الدا ولا تكاد ترى احدا

بطر في الكلام إلَّا وفي قلب مرض وبانع في دمه حتى انه هجر الحرث المحاسمي مبرزهدا وورعد لنصنيعه كتابا في الردعلي المتدعة وقال لما و بحك الست تحكي يدعتهم او لا ثم ترد عليهم الست تحمل الناس بتصيفك على مطالعة كلام اهل البدعة والتفكر فيما فيدعرهم دلك الى

حمص اغرد لاحفظك المدو لارعاك حتى تنوب معاات فيهوقال وصي . يته عنه ادا سمنالر من يقول الاسم هو المسمى او عير المسمى فاشيد به من اهن لكلام و لا دين له و نقل عنه ايضا اله قال حكمي في اهل لكلام

ال يصرعوا بالحريد ويطاف بهم في المشائر والقبال ويقال هدا جراء

رصى الله عند دخل عليه حصص العرد بعودة فعال لما من ما فقال الت

بكل دن ما خلا نشرك حير لعدس ان بلقاد نشيء مرعلم ككلام وقال

عن السلف تعريم علم الكلام من اصلح مثل قول الامام الشاهمي رصي

الله لعلى عند او يعام الناس ما هي شلم الكبلام من الاهواء للعروا . م قرارهم من الاسد وقال اس الأعلى سمنت الشافعي يوم ناظر خفصا الفردوكان من مكلمي المدرية يقول لان ينقى انهُ تبارك وتعلى العبد

4943 الراي والبعث ونقل عمدرسما الله معي مددل عدم كالام نادفين وعل عن الإمام مالك رضي أيد على عبد لا حور سهادة هسال الندم والاهواء وصرادسص صحاب الداراد باهل الاهواء اهل أكلام على الى مدهب كانوا و عس ابي تورعت صاحب الله حنفد رضي الله تعنى عنهما من طلب العلم وككلام مر يدق و الحر الدردات ليس عن طلاقه لقد احاب عنه المتحرون من الطباء المعقين بأ- و يتن كثير لا و احسن ما رايت من كلاجو بة جواب الدمد اند راني قبال رضي الله تعلى عمه في شرح العقالد التسمية وما على عن ممن الساف من الطعن في م و دمة عنه فانسا هو المتعصد في الدين و تعاصر عن تحصيل البغه. والقاصدافساد عقالد المسلمين والخاص فيما لايمتقر اليمس عودمص المتقلمة بي و إلا فكرف يتصور المع عما هو اصل الواحدت و اساس الشروعات اهوفال المعقل النصامي هدا المقام وهدا او ل قول ال يوسف رحمه الله تعالى المالا تحور الصلاقاحف المتكلم وال كلم

حق لاند بنعة باند بعي ال الكلم على وجد المصب مدعة وقولهم من طلب التوحيد بالكلام فقد تربدق ممناه طلب النوحيد بمحرد الكلام من غير فطنة وسلامة طنع وهدا يتزمن المك العلام وما روي انه عديه الصلاة والسلام قال عليكم مدين العجائر فقد دفعه صاحب المو اقف اه وما تقدم من أن السمع والنصر و الكلام دليايا لقبي هو الراحج وقمة يستدل عليها ايضا بالدبيل المقلي و اشار الناظم الىالمليلين هوله (و السمع والبصر والكلام) ثانته بطريق السمع اي (بالنقل) من الشارع (مع) الدنين العقلي وهو ما يقتصيد الذوق السليم من ماهاة (كماله) اسالي

لاصداد هذه الصمات ادان اصدادها السعات مقص في الشاهد فكمنك

3(11)

في العالب بطريق النقرف و لا بدلو لم يتصف مو لانا تسارك وتعالى بهذا الصفات للرم مرية محلوقاته عليه تعالى عن دلك علوا كبيريا وقوله (تر ام) اي تعصد تکملة للسيت والمليل النقلي عير صويح و ڪون الصفات معائي ر الدة على الدات فسلك ذهد المُسترلة الى أن تحو سميم وبصير من سائر الصفات الواردة في الكتاب والسندة ان هي إلَّا اسماء لا يفهم منها غير الدات فهي سميع قدا مداصير بداته حاتى الكالام و شحرة و تعو دات و بالع حصهم في الشبيع و الكير عني اهل السندي ادعا، ز بادتها على الدات والرموهم بأنهم يقولون بتمدد الفدم، حتى قال مصهم أن النصاري أهون اعتقادًا في أدعائهم التثنيث لأن همؤلا. الطائمة يعون اهل السنة ادعوا عشرين شريكا واهل السنة يقولون ي الحواب لا مامع من تعدد القدم، في الصفات و انما التمدد محال في السوات ولنا دبير في كون الصفات يستفاد مها معان والدلاعلي الذت وهو اطباق الكشاب والسنة والاخاع على هدلالصنات مع صميمة الله مَن الاشتفاق اذ لا يعقل سميع بدون سمع ويصير بدون مصر وهكذا قال الجلال لمعلى وشرح حمالحو امع وأرلية اسمائه الراحمة

وهو اطبق الكشاب والسنة والاصاع عن هده الفعات مع صعيعة الدين والاشتقال والا بنقل سميع هده والسير بدون حضر الدين المشتق مو معاجل الموادل المشتق الما المراحة المثافر المستقالة المراحة المن سائمة المراحة المنافر المستقال المنافرة التي يعا بصح المنافرة التي منا بصح المنافرة التي المنافرة التي بعا بصح المنافرة التي المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة التي المنافرة التي المنافرة التي المنافرة المناف

(جه) و سعور الصدان بها شدر به داره اده اد سابق سعد الاشتراس بلي حصر الصدان بها شدر به داره الداره الداره المستود و سعور و بداره الداره الداره الداره الداره الداره الداره و بالداره الداره الداره و الدارة و الداره و الداره و الداره و الداره و الداره و الداره و الدارة و الداره و الداره و الداره و الداره و الداره و الداره و الدارة و الداره و الداره

 من الشارع ودهم الفاصى والمشركة ألى ان كل تفلو لمد بي معى ثابت بن سار الحلاف، طيد من عبر توقيع و ويوه داين بان لا يكون اللسط موجها لفض كماركور و فيته بان كلا شهام يشتمي سبق الحجل و ان يكون مشعراء كمكناك و العطيم ونصلهم وفيت الإمام المرك الى الوجيعة في المعملية و الفاطنة الموقعة على الدونية في تعدد المدينة على المناطقة عدد المدينة الموقعة في المناطقة عدد المدينة

بكون مشعرا داكمال والمعلم وذهب الإدام العركي ألى الدوغيف في الاسعاد دون الصعاف واعلم أمد قد ترارلت في معقبق معنى الوجود القدام وعرقت في لحج مده دوام و اصطربت فيه الادواق و الامكار إلا معطق ن شد ، عز علمه إلا فعالمة الله علمة الله علاقة الله القال

ولا بحيطون شيء من طعه إلا ساشه فواحد الديار و وان تعيدا حياتس سع سعة وعدرين وفاعن سبية قاسم حي ان معا من المصودة سوا أيضة قد المالول والتون و ومع من من المساهدة سواحد ومد موالديل أول لأمل جادد الخطية ان تلكم به ذلك مروح عن سياق بكلام وسيد عن سهم المرام عرط قصورة و إمثلال مورة وعمل موروي كانه "تسميل الميان المساهدة المياد والمتعادد المياد والكنافي والمياد المياد والمياد والردية الحياد والمراد المياد والدورة الحياد والدورة الدورة الحياد والدورة الدورة ال

و ويدي و ايهم الفاطعات بشيرا تو آب الحساس و ارده اخيل و اسراب حسيث الاملال وما تأسوا معن مصى من علمائهم من الاو السل و درو !! و مكاماً طهم ان الحموسي و تبارلهم غايدة السارك و مكاماً بأيضها الرمان و هــــــــــــــــــــــــ الطبح و يتممي كالأشــر و منام ان ترميات الرمان و هــــــــــــــــــــــ الطبح و يتممي كالأشــر

و هذا ما بذهب الرمان و به حسب الفلم وينعمي كالاسر وصراب ايم تعييد تمانية و قصد أهم نكان دقيقة ريادتمل ا احدث به المعنوس وتوحيم مع مراطورس ولا تطان إيا احذوان السامة مولا شامه و استخدار اياب قدس كدر من الموصول المتال ال

(17) ولاتجط هسك بائد انها كاسالدتور ولا يهمت السعى في تشبعد الهمم م بعض ذوي الشرور ولقد احسر من قال و اجاد في المعال ادا اصاتك اكف الشام كعنك الفساعة شعا وويا مكروحلا رحله في الشرى وهنامة هممه في الثريسة عن أواقعة ما، الجيهاتدون أراقة 10 المعي ومن يبتعي التحلي بالادب والمدرف والسردعن فسنون ألبو والمدرف يعمل لنعسد من التنقل صيده كم يرى المرب ما لا يرى لو لم كن غرما قال ابن الوردي حبك الاوطنان عمز طباهر فاعترب السنق عن الاهل بمدل وقال الطغرائي

ان العلا حدثني وهي صادقة ﴿ فيما تعدمتُ أن العز في السقل لو ان في شرف الماوي هوع من الم تعر ح الشمسيرو مأدار لا الحمل وقال المتنى

وكل امري، يولي الحميل محب وكل مكانب يست العرطيب وقال البحتري

واذا الرمان كساك طلة معدم فالبس له حلل النوى و تمغرب وقال غبرة نقل من مكانب فيد ضيح وحل الدار تسعى من بنساها فأنبث واجبد ارصا برص وغست لم تحدعمنا سواها

وبالجبية فلشعراء في هذا القيام مقام وفي تدوعات فسوتعارسوخ اقدام وقد قال عليد الصلاة والسلام أن من الشعر لحكمة وقال علبع الصلاة والسلام سافروا تصحوا واعزوا تستغوا وقال عايد الصلاة و الدلام البياد عباد ان و اللاد بلاد أنية فأيسا وسعت تجم فاقم و اتقى انه و كان سلما من ماسمار مسى معهم يتحولون في كان آن و لا يسلم ممكن من مكان ولا يهمهم طول السسل و لا ترش افراف و الحمل وري ان عاصلي بهد الومال أناكي منا أسعاد و الحمل منا المتحرج مها متوسيط مان مصر شهدت من اكارها وطاعاتها حدث كثيرة فضال لايم " وال يعدد و فيهم مرادة بالله بيض الساعد و الاجراض من الشعول في كان دار العالي ومشا الاعادم ومد تك عدد كان منا الساع الساع و تسعي

در استادی و در شدر و بین بین آن عدمتولده استاد با در العبق استاد و در العبق استاد و در العبق استاد و در العبق استاد و در العبق استاد بین و همکنداگان شدن این استاد در استان بین و همکنداگان شدن استاد در استاد مین استاد بین استا

وقد وحیب کلماتی الصاحت الروازة والرمسة من الدین عنت همتیم اثر یا وصارها عن دماند و ارائد من النجا وعداو، بمقصی وول الطفر اثری عمل یشمینی عرفان پثیمتهما عمل یشمینی عرفان پثیمتهما و استنی باهکارهم خط و افر من اوان و همیر بن این سعی

و امشل باهتار هم حدد و اثر من او له وهبر من اي سدى و من يعترب بعب عدد و اصديقه و من لا يكرم دهم. لا يكرم لا من انكل عن الاصل و الحدودة هان نفسه و عصى أنو احد المعبود و تكبر على من هو احس منه ادبا و فصلا و اصدق منه قـو لا وصلا

لئن فحرت بآباء ذوي شرف القدصدقت ولكن بئس ما ولدوا اعود بالله من زمن العتن والبدع وكالاحل الذي صار فيه المبتدع مشهور ا والعالم الحليل مثبورا فاختفت فيمه العلماء وفشت فيمه الزعماء عان أسأل الايام عن اسمي ما درت و اين مكاني ما عرفن مكانيسا ثيرا الداطم الى برهان القسم الجائز فقال (أو استحل ممكن) من المكات (او وجا) الالف فيه للاطلاق و (قلب الحقائق) معول مقدم و (بروما) مفعول مطاق إلى (اوجباً) اي لادي المذكور من الاستحالة

والوجوب الى تلب الحقائق لكر قلب الحقائق محال فكل من كاستحالة والوجوب عال فثبت انه لا يستحيل عايه تعالى فعل شي. من المكمات وكفلك لايحب عليه شيء كيف يجب عليه تعالى للمخلوقات شي، و هو الذي

حلقها وصورها في احسن تقويم فلا يسئل عما يفعل وهم يسالون واما قوله تعالى وكان حقا علينا نصر المؤمدين ونحو ذلك فمما اقتضته رحمته وسعة كرمد الدعلي ما يشاء قدير قال السنوسي في شرح ام البراهين أو وجب عليه تعالى قبل الصلاح و الاصلح لانقدذ القائلين بذلك من

سوءالتأدب مدم تعالى عما يقوله الجاهلون اهوقال سمد الملة والدين المحقق النمتاز ابي عندقول السمي وما هو كلاصلح للمبد فليس مو اجب على الله تعالى ما نصح و الا لما حَمَلُق الكَافِر الفَقير المعنب في الديبا وكلاحرة ولماكان له منسمة على العباد واستحقاق شحكر في الهداية وافاضة امواع الحيرات لكونها اداءالو اجب ولما كان امتنان الله تعالى على بيه عليه السلام قوق انسانه على أبي جهل لعنه الله اذ فعسل بكل منهما غاية مقدورهمن الاصلح له ولمما كان لسؤ ال المصمة والتوفيق حق كل واحد مصدة له فيحب على الله تركها ولما بقي في استطاعته تعل بالنسبة الى مصالح العباد شي والممري ان معاسد هذا كلاصل اعني وحوب الصلاح وكالصلح بل اكثر اصول المترلة اطهر من ان تحمي واكثرمهان تحصي ودلك لقصور نطرهم في المارف الالهية ورسوخ قياس العالب على الشاهد في طباعهم ثم ليت شعري عا معني وحوب الشيء على الله تعلى الذليس معناه استحقاق تاركه الذم والعقاب وهو ظاهي و إلَّا لرم صدورٌ لا عنه بحيث لا يتمكن من الترك ساءعل استلر امه محالا من سفد او عبث او محو ذلك لاند رصي لقاعدة الاختيار ومور الي الفلسفة الطاهرة المواراه باحتصارو اليهذا يشير القاني فيجوهر تعقوله وقولهم الالصلاح واجب عليمه زورمنا عليه واجب الم يروأ أيلامه الاطميالا وشبهم قحياذر المعسيالا والحقيقة والماهية والذات والهوية اسماء لمسمى واحد والتحقيق ان الماهيات للممكنات مجمولة ايمحلوقة وقبل لابل كل ماهبة متقررة بذاتها من غير حمل جاعل و ثالثها أن كانت مركبة فهي محمولة مذلاق البسبطة وتقييدنا للماهية بالمكمات لاخراج ماهية المستعيلات كشريك الباري فهي ليست مجمولة اجماعا ثم أمه اورد على استحالة قلب الحقائق المسخ فهو قلب حقيقة الى احرى منع العا واقع واجيب بان المسخ ليس قاب حقيقة لان قلب الحقائق انما يتصور في اقسام الحكم العقلي وليس منه المسخ لانه نقل من حالة الى اخرى قهمذا قصاراء أو ان

المستحيل بقاء الحقيقة الاول مع الثانية لادائد الى الجمع من متدوين واحتلف العلماء في الممسوخ هل يعقب ام لا فذهب الى الاول الرجاج واقتامي او يكوير إلى إلدكي واثأني وأن المهود واستدار الله روى عن ان صامى رصي أن عهدا له فاللم جين مسوح اط أكثر من طرق الي هر در وقي أن قدمت فرانه المنافزة الله الاواء استم من طرق الي هر در وقي أن قدمت فرانه المنافزة اللايم تشافزة اللايم تشافزة اللايم تشافزة اللايم تشافزة اللايم تشافزة الله الاقتار الايم ترويا واصح له الذان الان الان الان المنافزة الله المنافزة الله المنافزة المنافزة الله المنافزة الله المنافزة الله المنافزة المنافزة الله يشافزة الله المنافزة الله المنافزة المنافزة المنافزة الان المنافزة المنافزة والمنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافذة المنافزة المنافذة المنافزة المنافذة المنافذة المنافذة المنافزة المنافذة المنافزة المنافذة ال

الله و كند و المعالمة المنا المسرات البراب و المقارق اليمن الن فسد و السراتين الجار الدول المقارية السراتيل الجار هو يقول عليه المساوم والمراجع من القواري قوال المجبورة الي وواه سلم في كناب السرع بالى صور وضي الد تسل صدات قال عليد السلام السلام إن المهم بيات فيها الو يشف قونا فيهسل لهي اسلا وال القرة وأد السالم إلى المنا المناب المن

< 1-1 >

عي فرق قميم من يكر حدائق الاشياء و يعول ابه محصر او هام و حدالات باطة وهمالمادية ومهم من مكر ثبو مزا و يحمها تا ينة للاعتفادات تقول ال اعتقدا الشيء جوهر ا وبو حوهر أوعرضا وبوعرض وهم العمدات

ومهم مرشرده في ثبوت أشيء وعلمه فلا يقطع بواحد مهما فهوشاك وشالتيني انه شاك وهكانيا وهم "لادرية لانهم!لا عتردون معنوم دل المحفوالمتاراني واغق به لاطريوالي الدطر فسيم حصوصا الأدرة لاجم لا يعترفون بمناوم يشت بمنصهمون من الطريق عددهم صار

ليعترفوا او يعترقوا اهواسب العلم الحادث وهي الطرق لموصات اليد ثلاثة الحواس السليمة و. تحر الصادق والعقن ووجد الحصرفيه ال السب ان كال حارجيا فهو الحبر الصادق و إلَّا على كان السبَّ على المدرك فالحو اس و إلَّا فانعَل ولا يرد ان طرق السم لا سحصر في اللائه كما ذكر بل ٥٠٠ اشير، احركانوحدال و الحدس والمحربة فقد اجب

بِينَ وَلَكَ مِن تَدَقِيقَاتَ الْعَلَاسِعِينَ وَمَعِ دَلِكَ فِهِي لِيَسِتُ حَارِحَةً عَنْ هَمَعُ

الثلاثة كم، لا يحقى والحواس حس السمع واليصر و نقام معتاهما في سحث الصعات والشموهو قولامودعاني ألرائدنس الدشلتين سرمقدم الدماع المشبهة بن صمحي الندي يدرك مها الرو أمح نظر بن وصول البواء التُكيف كيميدَ دي الرائحة الي الحيشوم من يحوهدا النعر ف سعه التعتار اني قال الملامه النصام ان قوله وهي قواة مودعة في الر الستين الح لا يصدى على الشم القائم دحدي الر تدتين بالاولى في الر تُسلَا الدائسة والما اوقده فيم قصدالتنبيم على ان الشم محوق في كل س الر أدايل والحلمة كالطبية ثؤلون فيوسط الثدي والحيشوم اقصى الاه اه والدوق وهو قوة متبعثة في العصب المعروش على حرم اللسان يدرث بها

(1.Y): الطعوم بمحافظة الرطوبة الدابية التي فيانهم بالطعوم ووصولها الي

العصب والحرم بالكسر الحسدكما في القاموس والصحاح وجرمان

بالكسر ايصا لعة ميد و اللمس وهو قولًا سعثة في حمد الدن با تدرا الحرازة والدودة والرطوعة واليوسة وصودات مرحصول التماس والمدرك عدالمدعن الناريس هو حرارة الدار بل حرارة الهوا، الحار

سمع ورقالنار كما صرح علك سحفق العصام ، و الشي «لشي بدكر » فس الاندار المشتهرة على السنة عمو ام و الحو اس اجهم مولول أن تحد في امر ع اضرب احماست في اسداسك و الكثير سهم لا يعرف معي ذبك ومدالا كما عص عليه بعص العلماء وتش بحو است الحمس في حما بك الست و من كالظبة الحسمة الي شاعده كالرهرين يتدبولونها الان يميد الشحبي رجلدهكدا واصعدامه قدم رحل امام كالامام الشاهي رضي القدعه في اثماء تقرير لا فساله عن عاية الصيام في اليوم معال له كامسام الدروب فقال الرحل فادا لم يحصل عروب الى نصف الاين همد ألشاهي رجله وقال کان يعد الشافعي رحله هكذا وكان للامـــام عض دا. في رجاه لا يستريح إلَّا معنفا و كان دلث الرحل ذا هيئة قطن كامام اله من العلما. الماهرين علم يمدر حاء احدا بعاطرة ولما ساله ذلك السؤال الدال على عاوته فعل الشامعي رضي الله عسمه ذلك وعبارة العلامسة العطار في حراشي جم الجو أمع في هذه المسالة مع ريادة تنابق حسن عليها يناسب هذا الرمان أقول و اقوى شاهسد على ذبك قصة الرحل الدي كان يحضر مجس لامام الشافعي وكان يعترمد لحس زيد فلا يمد رجه وقدكال الامام يستر بحمدها لالمها فيتضرر احتشاما لفلك درجل فغال يوما متى يغطر الصائم فقال الشافعي ادا غربت الشمس فقال اذا لم تعرب فقال يما الشافعي رحه هكه اوسفط من عيمه حيث وكمالك فصة الفار الى مع سيف المواه حين دحل عليم مري التنار لاء كان تركا وجلس بجاسه فاحتمره واستعطيرة مثاحتي طير فصمعي يثلك المحسري الصه(١)طو مه و هد الو أن الذي يحق صفحري على هد الاستوب مي عشد د الدس ما ليس في المعتمد عثمادا على سبحاءة حسمه و ملاسم أو أصامه حتى التهمي الحال الى اله فتي استدفوال لداك الدهد قبل اعتماد المدملة لذلك العدال فنحن كان موفي الحق عارج بالا الرحال بالحق ولنعلم عدد أ حجة الاسلام العرابي في حيك تابه المسمى المنفذ من اعبلال ال عادة ضعفاء العقلاء يعرفون الحقي الزجال لاالرحاب بالحق قالد فبال يعرف الحق ثم نلطر في هسما القول فان كان حقا فيما سو .. كان فا م محلا او محف ال ربعا بجوص على انتراع الحق من صاعبت كالام اهل الصلال عدد بان مدس الدهب الرعم ولا بس ع الصراف ب ادخل يلاقي الكيس والمرع الامرار الحالص من اربف مهما كالواثيقا (١) خاص الفصع مده ومل صد سيف الدو بد مر و الادر د جاوس ١٩٥٥ لم حدث اله م حيث الت فقال لد حدث لا فيجعل رفات السدس في محسن الامير فراخد حتى فسرجاه عنام فتعلق الأمير مسوث على واسلا السال في من الداقة بشوأ، قاد الى سائلام من اشيادهان بهريجب فاستعوه بهوهم الدائشته اصبر فأن الذاب سراقها فسحت الأدي وقال الداحس هد المسال للدار للدار الكثر من سامان أنا بمحلق سكار مع الله الطفاه في كل فن حتى سكنوا وصاروا بكتير عمد ثم الرافعر محرات معه وعي مع القاراسي فلان له الأكل على لا تقال لا سراب فعال لا فقال سيد فقال سيرفاسم العناث وأواع فالاهيميا بكلبو مديأة متتحاياته لأنبر فنصر سئاس شاميعهم فاحرح جربعه فنيا آبه فركها والمدانها فللمحرك حاصرون للحركز المالكوا كمحرك تخافه بوا صرح وتركم بساما ومعاراتهم همد هو الكني بس صر من باد در ب ارتس مها بي حد د تومي سنة تسمد واللائين واللائمالة وهو و ، در يول النصي ي الاسلام

يبهير تدويمنع من ساحل الدر ١٠ في الاخرق دون الساح الحادق ولقد اعترض على مص الكلمات شو مذفي تصابيدا في اسرار علوم الدين من لم "سحتكم في العلوم صبرهم والم "مفتح الى اتصى عا ال المداهب صائرهم وزعموا أن تلك المكلمات من الأو ائن مع ال بعضها من مولدات الحواطر ولا يحدس قد الحافر على الحافر و عصها يوجدي الكتب الشرعية واكثرها موحود معنادي كتب الصومية وهد انها لم توحد إلا في كتهم فاذا كان داث الكلام سعولا في تمسم مؤيداً بالبرهان ولم بكل محاله المكتاب والسنة صلا سعي ال

يهجر وينكر لادنا لو فتحأ هذا الناب وتطرقت الى ان بهجر كل حني ستق اليدحاطر مبطل الرما ال بهجر كنثيرا من الحنق ويتداعى ذلك الى ان يستحرج المطنون الحق من الدما لا يداعهم ا يالا في كتبهم و اقل درجة العالم ان يتميز عن العامي فلا يعاف العدل و أن وحدا في محجمة الحمام ويتعقق والدم مستقفر لالكويد في المعممة بل لصعمة ذ تد داذا مدمت هذم الصعة في العسل فكونه في ظرفه لا يكسبه غالب الصفة فلا ينبعي أن يسبب البد تلاستقدار وهذا الوهم الدطل علم على اكثر الحلق ممهما نسبت الكلام واسدته الى قائل حسن فيهم اعتقادهم قبلولاو ان كان باطلا و ان أسادته الى من سا، فيه اعتقادهم ردو و وان كان حقا قدائما يعرفون الحق بالرجال لا الرجال بالحق اه ومن كامثلة الحسة ايصا لدى العوام المثل الذي صربونه بفاطمة بتت الحرشب الاممارية حيث ولفت السعة البكملة من بني عس ومن دنك

انهم يضر ون المثل مقالة الحجاج بن يوسف اني أراك تـقدم رجلا وتؤخر اخرى ويصربون ايضا المال بحاتم طي. في الجودو الكرم ولقه بعدى دات براء قدة من الما إلى الرسو و 100 من الانسو فلم بحر داك من شروب التي ومون الشسيده عبر ابه حرود ها من مواصعها فلا عرف كها مع سوى دي بشائل و سيسه من إن القوم أو يوام اليوم ساء بعد أنام بيسو او رحدة اجلاق كالعراب و سعالا من دختهم المبنى من يلتم ما الكناب فقد كان و العسس ما حالت و المراح والما و هدمة تعدم و معالاتهم بيشل المان الحالة المؤموج وقوا ما

امه آسمارا حمل طبیعها «معشودا سعا مل الاسلو وس الدائم مها در (دا این الحقویی در ادا قد کس الافزادی این الد و مل طبیعه الدائم ا

نها دارها ما فحیف آن مزارها مرس ولکن دون ذائن اهوال وس دان ما ذکر توساعب الامانی فنال هوی، کلد بن سیس الجسری هاریة مدیس استها عصص می مواسات المدیش و دون فنال علیه مثال المدتی ندانشد تعدی حد شده می میسور و کل امری وقد وحدث می الدارة عمیا دادهی ساخی اعتمال المسترح دائیدها طعاعت لیسا قال شاکله عمد بن جسری انتخابی و کنت حیکم مساورت عسکم طبیعتکم فی دار کم المسلام

فقالت لا ولكني اعتى

تعمس هلهمنا عها فساء • من آ از من دهب المصل. قال مستجا وراديها كلف بها واطرق ثم تداخه واحضع بالمتنى اذاكست مذبها وان اذنبت كنت الدي التصل

قالت تم و آخني احمن ذاه دن تقال الواد قفل سند و برا يحكم مسا ، فرسه مرك قال متفاط في يتين و تواصلا في رئين و ام يتشر عبدا اسد و دائل ذلك لا تعمل ه طر ان ها ما انقلاماً الدائد معمرك انهم من هنز هذا ليت والقوم من حلوا ان ها ما انتقال الدائد معمرك انهم من هنز هذا ليت والقوم من حلوا ان

والعبسد نقسرع بالعصسى واحسر تكفيده المصالح ومرذك ما حكى عن ابي مسلم الحراساي قب يوما اسليمال مركثير على ابك كنت في محلس وقدد كرديه اسمي دفات الهم سودو جهه و اعظم راسم و اسقى من دمم فقال سم فلت ذلك و بحن جاوس بكرم حصرم فاستحس ابو مسلم ابهامد وعفا عندوهذا من الذحكاء المفرط ممع سرعة الجواب حكى دلك بعض شراح لامية المحم ودكر العلامة السابي في حشيته على السعد المقتار ابي فيشرح المحيص ال القعثري كال جالسا مع حماعة وكان كلوان او ان حصرم فذكر الحجاح فقال المعشري للهم سودوحهم واقطع عقمه واسقي مردمه فاحبر الحجاج بللك فارسن اليه وهده على قولد المدكورفقال له الما اردت بقولي المذكور العنب الحصرم ثم قال لد الحجاج لاحقك على الادهم فشال لد مثل الامير يحمل على الادهم والاشهب فقات لمد الحمد ح الما اردت الحديد فعال لان تكون حديدا حير من ان يكون شيدا فقال الحماح لاعو اله احلوم

x 1.4):

مما حودة استحان التي سعر منا هداو ما كند أمقتر بين مدل المهيج المرح وعاضد طرع وعد أن مراح وعلى بدورة وعد أن الم مرحكم وصها ما تعريقكم وصها ما تعريقكم وصها ما تعريقكم وصها ما تعريقكم وصها ما تعريق وحدث من وقو وقط منا من وقو وقط منا كند والمدا الحدث الما وي حدث منا منا وقو الما تعريق ال

الاحسرى في الجوهر المكنون هولما وسرائد المقتل لعبر ما أل الا وسرائد المقتل عمر ما أل الا وسرائد المقتل عمر ما أل الا للحكومة أولى يسبر و الجينوا حك قصة لمصاح و القيمينية ومن سرهة ألمو سائديم إلما أما وروى برهانا عمر كان بعمرة احداث والمقتل المتيات المعالمة المنافزة في المائدة المنافزة في المائدة المنافزة في الحافظة أن المنافزة في الحافظة المنافزة عن المحالمة المنافزة عن المنافزة في المن

راسي وقد نال مي النحول وفاست دنوعي على الحدوثيا فقالت بيني هذا السفدام وفقت صدفت وبالحضر ايضا ومن عراباتهم ورقيق تشبيها تهم قول مصهم قال الحداث منتاها المستقال الدين مداقاً الم

ر تا حرب به روزی سیز عهم عرف الحجام آدارا حسیك ملسوع فقلت لهم - می عدرت الصدع م من حیةاالشعر قالو، الی من اداعی الارض قلت لهم - و کیف تسمی اداعی الارض لقصر وقبل تعمر الدين به احد البدري وهتك، هلاس مسد عالم رابد البيالان ووجب الدين به وهتك، هلاس مسد عالم و الم الدين الدين وهتك، هلاس الدين الم الدين الدين و الدين الم الدين الدين و الدين الم الدين الم الدين الم الدين الم الدين الم الدين الدين و الدين الدين و الدين الدين و الدين الدين و الدين الدين

ي نظريا الانتجاز ونشاع حداسات من المستمري والكول الحراقي من كل معي أيليات المستمرية التحقيق والاسال عدد كلالي بشطاء صوت الحادي والتي ويتجادا العرب إلى المورك تبدأ بالانداز وعتى هميا عدوالك بهامات المحطاؤ ولا استالي سوال السوى و لا يوارق الحري وي جادي المحطاؤ ولا استالي سوال السوى ولا يوارق الحريث إلى التراك الحادي على غراف هما المباد ونطاقته والمطابق من الواحد الإنسان المحمد إلى وقد كليات بيا يعترفي على حديث بالمحادث المحادث المحادث العداد وقد في الروش واليو والسلامة عدادت الرحيد المحدد المحد

والحكرم ابدى لـا قطـوم كابها لـؤاؤ عليهم والبهر قد احس العصافع مثل سوار چڪف ريسم وهذه عارص به موشحة لنعص الاسلسين مطنعها في رتبة العود والسلاقسم، والروض والدير في تديسم اطال من لامي حسالات فصل في صحم طيسم فلت واس الحوري المنقدم دكرة صاحب كناب الأذكياء هو الامسام المشهور في كتب الاحاديث قال الزرقابي في شرح البيقو بينة و قدصف اس الجوزي في ميان الموضوعات كنايا نعو محادين لكمه حرح عن موصوعه بعيث اودع فيه كثيرا من الاحاديث الضيفة التي لا دليس على وصعها بل ربعا اودع فيه الحسرب والصحيح وخطؤوه في دك وشنعوا علم فالالسوط فالقتم وفي ڪتاب ولد الحوزي مـا ليس من الموضوع حتي وهما من الصحيح والضعيف والحس صمته كتابي القول الحس ومن عريب ما ترالا فاعلم م فيماحديث من صحيح مسلسم ويروى عن ال الجوزي المحين فارق زوجتم المسماة سيم الصب و کان به شعف به فجالت یوما مع امر اتین لحضور محس وعطه وجملت المراتين في مقابلة الشيح وجلست حلفهما طما شعر بها الشبخ الشديقوت ايا جيلي معان بالله طيـــــا انسيم العما يعلص الّي اسبعها فان الصباريح اذا ما تسمت على نفس مهموم تجلي همومها اجد بردها او تشفي في حرارة على كدلم بيق إلا رسومها

411-3

وكسيده بو قدر ح كان صل المدت هذه في الدجه مداه و دو كان رامناه إلى والحداد في الدون عن قبيل الده لا يدس و وعال بدس و وست واصدي على وعلد و كان بعد الدا المنا المنا بحد المناه المناه المنام والمناه المناه المناه

الناهشك الله أن تشد المنامان قول بديع أثره ان البهد اب حيث بصف طول النسري وطرد الاموم والكرى لك الله من البل اجور حبوسه كان بي عن السرى اسا كممل كان السرى سناق كان الكر وطلا كانا له شرب كان المن تقدل كما جام و العلى الما قسم كان اللهزارة كان السري اكل

کها جیاع والعلی آثا قسم کان العلار ادکان السری اگل کان بیابیج فائری تمین برضع و فی صحرها این رمن ناقی طعی کانا می ارسوسه من سبیرنا الدور بنا تهوی و بعد بنا تعلق فاظر الده الشاهر البارع و گلاب الشاع کیف وقد شدانه الحربری الدو الحراق بل اردیب انساط کافائش و قد سامتی تقامت به بقوام الدو تولی حکما بخشیت میاست نشست تفتی تقدم تی بقوام و لکن یکت تین فیجی لیالیکا بستخاها نقلت العمل استندم

(111) هان بديع الرمان هو الذي سنق الحريري الينظم القامات و تحرير القالات والهديب المبابي وترقيق المسابي فاحد الحريري رنداس مقاله ونسمح مسوحات على مواله واسل عيمي ن هشام بالحرث بن همام وطرح الاسكندري بابي ريد المر وجي ومن اطلسع على كلام الاده، وقصاله الشعر دو يعلم أن كلام الطبقة الدولي من الشعر ا، المع من الطبغة الشبية ولكركلام الطبقة اثنائية هو الموافق لحند والمستمجاليا فال مكل مقام مقال ولكل محال رحال ولقد عنط مص اقو ام حيث جدو ؛ الطاعة الثابية المنع من كالولى وعلوا عما اجراهم على ذلك من الوجدان مهم حيث

وجدوا قوالب صياعة الطبقة الاولى سيدة عن مثالهم ولم تكن من نو الهم ان الفنى من يقسول هأسدًا ليس العنى من يقسول كان ابي

واني له رايت في هذا الاو ان قيام بعص الرجال و تدرعهم مدروع الإطال ارددت على المقام سرورا وعلى المحار عبورا وتمثلت نقول المحترمي وازرقالصح يبدوقل ابيصه واول القطر غيث ثم ينسكب وليتسم الشعر أملا قاله شارح سلم العلوم من انه لا مد في الشعر ص ان يكون الكلام جاريا على فانون اللغة وان يكون دا استعارات لطيعة او تشييهات بديعة و ان تكون قصاياة محيث تؤثر في النفس سواء كات صادقة او كاذبة فلا يجوز استعمال كالوليات العبر المؤثرة ويحور

استعمال المحيلات ولو كاذة مستحيلة نحو زيد قمر مزرر العلالة عليه

طوا ذاك قشتان بين مشرق ومعرب فعلكم ايها الشبيعة الاسلامية باكتساب العلوم والادب فذلك بغنيكم عن التباير بالقب والنسب ولقد صدق القائل كن الزمن شثت واكتسب ادبا يعنبىك مضمو ندعن النسب

وکل همرک الله هلالده بشده و دیالانده کمی ورمه سند. اختماع الفیدهین سو اد، مصدر خود به بالس برطنجرها جراس اللموغ وکل مصدر الحواج صدت وکل شهر الحواج متکام واما صاحت وشکام هو بقرب من هد وزگ آلها رهبر

المصكور والمدكر فسمه ۱۹۵۸ سالان مده خصر ولما ابني ذكلام بل خالهات شرع يحكم في الدوات وهي مقصمة على افسام الحكم الفقل الثلاثة فقال (مصالوسل) حمر رسول ب في حقيم (الكرام) صفة ليان الواقع والرسول هو اسان وحي جمه

اسالسمانة فالساسة بدر السلحي مها حجمال قال صاحبة بدر الامال

و ا صحّات نسبً أفط الني و لا عبد و شعبي دو فعال اي نوا امال قيمة وذهب قوم الى علم تحسيس الرسالة بالذكور فقد قبل سوقست من الدسوة حواء وسارة توهجر و آسيا و ام موسى ومزيم وهما اقواهن وليلا الما ام موسى فقوله تمالى واحسيا الى ام موسى ان ارتعبيد الأيادة واحب بأن الاتحاء مي الايام او المد في مسالة جرائبة هيس الناء بشرع حتى يوجب الرسالة واما م يبرهد كرها في سورة كاساء معهم كما دكروا واحب بان كلث المرية لا توجب الرساله كما هو طاهر و الى الصف صيعة الحمعي الرسل دوں عصر هم في عند لان الحديث الو ار دفي الحصر عبر صحيح علاحق عدم اعصر لاداء الحصر الى الافرار دارسالة لى لا ستحقها او معمه عمل يستحقها قال تعالى مهم من قصصنا ديك ومهم من لم تقصص عبك والرسائد هي معارة العديد الله بدائي و بين دوي الإداب من حابة من ليربح بها علهم فيما قصرت عند عقولهم من امور الديا والاحراء وفي ارسالهم حكمة لا تعمى و لحكمة هي المصلحة والداقبة قال النعة رابي ال يماني ان الصنة الحكمة تقتصيدانا فيدس الحكم والصالح واليس

هو لعض المنكلمين ، ه قال الملامة العطار القلاعن كلامام الشعر الي في اليو اقيت و الحو اهر ال الارسال اختيار و ا ما يكون معص البشركما قالوا أشراما واحدا شعد فال تعلى واو جلمالا ملكا لحسناه رجلا وللسنا عليهم ما ياسون وايصاعامة الحو لا ياسيهم الروحني المحص في الارشاد و قدل في الحو، هر والبو اقبت قلا عن ابن العربي يعتمع رسافة سيين معا في آن و احد الا أن كو نا ينطقان في رسالتهما بنسان و احد كموسى و هر ون عيمِما السلام فلم يكن .كل مهمه عبادة تحصه اه وحص البيئ صلى الله علمه وسلم من بن الرسل بكو معا حالم السيلين كما قال تعالى ولكر رسول الله وحاتم السلين فقد نكاهلت هدء الشريمة

السمحاه بمبيان المصالح الدوية وكاحروية على الوجه كاكمل كما

وفي هدأ اشارة الى ان تلارسال و اجب لا معنى الوجوب على الله تعالى ممتنع كما رعمت السمينة والبراهمة ولا بممكن يستوي طرفاة كما قال مالياليوم اكمك لكم، يكه و انعمت عليكم معمتي و رضيت لكم الاللام وما فلا تصور حداج لى اويد من ونك فشرعه صلى القاعمة وسلم لا يسم بن هو مسمر الي يوم الحشر ولا يتوسط إينا ويع النُشر شرع آخر عير - بالا سنمر النمل به الى الحسر بال مؤمس بهويون قلعا بريج طيمة كما وردو القوم الساعة على شرار النس ومن هذا احد اسمعاعيد الصلاة والسلام الحشر ولا رد ان محسى عيمه عليه المدلام وتروله مماهو مشرجتنا كمحيي اسياء سياسرائيل شرع موسى عليه الصلاة والسلام و قدعه و السياء مستعاس اعو هم اله لا اشترط في الرسول ان تكون شرعته باسجة لشرجة من فيله لان بروال عبسي عايد السلام دمه هو ماصل بشريعة سيا عليد الصلاة والسلام على وجِمَا النَّبِمِ وليستَ سُؤتَمَا سُؤلَّا منتَد لاحتى بكون مسعمة لابه سنق

بيره الهاو بكونه معو اللحن احمين كماورد في صحيح مستم و ارساب الرعشري الاجماع حبث قال في تعسير لا عند قوله تعلى اله لقول رسول كريم نؤحذ ننه ال جريل افضل وشم عليه في دلك و بقل مصهم على

الى الحقق كافة و فسر دار ال الحديث الانس و الحي كما فسر المعسرون م للغ في قويه تعلى و او حي الي هذا القرآن لا نذركم به ومن بلع بذات واحتف في از منعالملائكة فنقل السبكي وعيرياعن حاعدً من العماء

وكو ما افصل خميع العالمين س الأسياء والملائكة وعبرهم وقد خرق

ا ممرس اليهم وعقل تلامم الر ري والعرهان السفي حكاية الاجاع على عدم درسه البهم ورسالته اليهم على مدهب من وال بهار سالة بشريف

اليوسي في شرح الكبرى اله قال يسعي لك ال تستحصر في معنى الاقصابة بين الاساء ما دكر لا الولى الصالح أبوع قالة محد نعاد في رساله

(110): الكرى حيث قال انها يحكم الله تعلى لا من اجل عنَّا موحدة لعلَّ وجدت في الداخل وفعدت في المصول والسيد ان يفصل بعض عدماه على بعص و ان كان كل منهم كعلا في هسه من عير ان بحمله على ذلك شي وذاك مما يجب لد يحق سيدته والله تعلى منز لا على الأعراض وغير هدا تسمف لا يسلم من الوقوع في سوء الادب وما رلت استثقل قولهم أن قلامًا من الأسياء حالد كذا وحال نينًا صلى لله عليه وسلم كذا وشتانءه بسالمالين إوهم سالقص وكانحطاط هواما توله عليه الصلاة والسلام لا خصلوي على و س بن مثى و سو دلك فقد حل على التواضع أو على التفضيل «نَوْدي للنقص وقال الدَّمتار اني عند قول النسفي واقصل الابياء عليهم السلام محمدصلي عليد وسلم لقولد تعلى كنتم حير امة الاية ولا شك ان خيرية الامة بحسب كماهم

في الدين وذلك تام لكمال ميهم الدي يتموند والاستدلال بقوله عليم الصلاة والسلام الم سيد ولد آدم ولا صغر صعيف لامه لا يدل على كو به الصل من آدم بل من اولاده اله قب ل المحقق المصام قول، ولا شك ان حير بدّ الامة محسب كمالهم في الدين وذلك تابع لكمال سيهم فيد بعث عواد كون الترجيع بحسب سهولة القيادهم ووفود عقلهم وقوة اتسامهم وكثرة أعمالهم والادمي ومو آدم اشهس في توع الاسان سيث يشمل آدم وحوا، دون ولد آدم فس لم غرق مِنْ في آدم وولد آدم فصل الحديث دليلا على كو نعاصل الله عليه وسلم الصل من "دم فـقد سها وقد يجعل دليلا بمعونة ال توحــا او ار اهيم او موسى او عيسي على احملاق الاقوال اقتصل من آدم

و الاصل من الافصل الصل لكن هذا الحكم احتلافي لان بعضهم فال

آوم افتص مبهم قدء فصالبت تمل الله عام وصام معدم حلاقية على ال المديث مرااو احدولا عبداليفي والاستالان فدله صبي عليسيه وسلم اه کا م کلاولان و کلاحر بن عند أن و لا فحر ، م اه و عبار د الحيالي تد هال امراد الولاد آدم في العرف هو وع الاسن و هو المتادر ا صا وبيدا فندوقد يوحد الصائل في اولاده مي هو افض ككروع او ا راهم او موسى او عسى طبهم السلام على احتلاف الافو ل وقيد صعف اصا ادقد قدل من آدم عايم الملام هو الافصال لكو م اه الشر والاول أن يستنك هولدعده السلام أما أكرم الأوابي والاحران على الله والافحر الفاقلت وهي الحصر والوصح واعسم ال السبح واقع عمد حميع المسلمين فشريدة سيما عنيد الصلاة والسلام باسحة لحميع الشرائع الساعة وحاعت ليهودي داث وهم غير العيسو بة مصهم في صع الجواز وبمصهم في منع الوقوع و اعترف مذك الميسوية مهم وهم اصحاب ابي عبسي الاصفهائي وهم منترقون منشكة سيناعليه الصلاد والسلام لكن الى بي اسماعيل حاصة وهم العرب قال مضهم باقلاعن بي البقه في كليا مه وهم في دلث فرقتان مهم من انكر ، تقلا مسكا ابم وحدوا في التوراة تمسكوا بالستما دامت السمنوات والارض ونامه ثب بالوابر عن موسى عليد السلام ابه قال لا مسمح شريعتي ومبهم من الكر دلك عقلا محتجا بأن كالمر بالشيء دلس حسم والنهي عمد دليل قبحه فالغول حوار النسح يؤدي الى النداء والحهل مواقب الأمور و حجما في داك من حيث السمع أن أحدا لا يعتكر استحلال الاحوات في شريعة أدم عليه السلام ثم حرم ذلك في شريعة موسى عليه السلام وحوار الاستمتاع بمن هو بعص من المر. قان حوا.

* 11V)

طالت من صدر آدم عدد آلداد و حال من والدوم حرم كام الحرار كذائح المستوال والدوم عرم كام الحرار كشكا والدوم وال الشرقان الحرار المناف المستوال والدوم والمالة المستوال والمستوال والمستوال والمستوال والمستوال والمستوال في حيد المستوال والمستوال في شرعة موسى عبد السلام والدون في ال حرمة الندن في السنت من شريعة موسى عبد السلام وصلى المدن عدما منافرة المنافرة المنافر

على ولك تتديير ويول أو أحد لا تست بورا لورم برمهم من جدات المستميد ويرافي من هذا سيم المثالية ويكف برق من هذا سيم المثالية ويكف برق من هذا سيم الواليل بياب السيخ أور الألابة كما يا مستمية والدي ساحيه الحلق و ارتفاع تعربه المستم و بخدوج الدي ساحيه الحلق و ارتفاع تعربه المستم عد هر وحيما أنه مالو تمن تأ اربشترية من وعيما الحاسلام و أدبية تعربه المستمل في المستملك على المستمل المنافق المنا

فبلعاطيهم الصلاة والسلام مثل الفاصل بين الحق والناطل للشبح رحمد وعام اليفن في الردعن المستصرعة دالدن الشيخ احمد السدي الشراف الحسني وعيرهما من الكنب التي لم تسبق مبذاً لو كانت سنا كه على التل منوال ولم نشرع البها كلاو الل فيسي حدر لا نغول العائل كم تدرك الاول للاحدر ولكر العصال المتنقده وكان يَسْمِي في هذا النصر النسج عن منو الها والمحص عن امتالها: فكل آوية تطرأ ويها شبه حديدة وكما القرصت دهور لمشأ حادثمات عديدة وعدرات ال ايدي علما، حسر تطاول في هذه الشال فعالت يرماح من الحميج وسيوف من اله عنن فعلن بالاطلاع عيها فانها معيد**د** وعلى ما يعتلج بأوهام الحساد حبدة والسنج واقع في البكساب والسنة اجتماعا وانفرادا كما هو سبر في محلم في كاصول و احتلف هل كان المصطعى صلى الله عليه، وسلم تتعدا بشرع قبل السؤة ام لا وعلى تعديد

بشرع نقيل بشرع بوح وقيل ابراهم وقيل موسي وقبل عيسي وقيل بشرع غير مدين والارجح الوقف قال الملامة الشريبي في تدقرير اته مبي هذا كاحتلاف ان الرسل السابقة همل كانت شر العهم لحميع المكلمين المكاثنين في زمانهم والمكاشين بعده او كانت شر بعد كل لقومه او بعثمل ويعتمل وعلى الاول من المطـ وم ان من لم يكن في زمامهم لا يحب عنه التعد شر العهم إلَّا اذا لم تندرس و تتفير بالتبديل ومن هنا يحرج حلاف في زمن الفترَّة هل هو ما بعد تبدل تلك الشريعة

على الاول او رمن من لم يكن من قوم داك الرسول و ان لم تمدل شريعته، وقول الوقف مني على حوار كلُّ من كلاحتمالين و اماً تعبد، صلى ألله عايمه وسلم الثابت بحديث كان يتحنث بمار حرا. فقال الامدي

(119) ابعه محدق ان مكون بطريق السرك عمل مثل ما بعلم الاسياء المتقدمون والدوس هصيله وفيه بها اعمال شرعية لاصح إهاعها س عير افعاك ا قبل وقيه ال هي الصحة الله يكون بشرع ولم بشت هال محث ادا مي وولا حرح بدم الحنث اي لائم وهو اي دث الدن العالم كما عال بالها وتعرج فعل ما يعرج عدامن الاثم والحرح ومدحدت حكيم بي حرام از ابت امور كات البعث بها في احاهيدًا اي الفرب بها لي الله على قالم الصف في شرح الحصر اله و المراد المصلف الن السبكي واعام الالالهام هو ابقاع شيء في الخاب يطمش له الصدر حص به اية تعلى عص اصفياتُه وهو بيس بعجة الأغير المصوم لا يأس مي

الدسالس الشيطاسة على حو اطراد و استعلُّ على ذلك أيصا عفوام تعلى فاعتدرو يا اولي الاصار وتقويه تعلى افلا تنظرون الى الابل وعبر ولت من الأيات التي هي آمر لا ما لحث على الاستدلال ولم علم امر مالرموع لى الفلك في الاحكام والدعد للدخلاق مدص الصوفية حبث قالوا مه حجة في حتى صاحبه اي المهم قال العلامة العطمار ومال اليد التعتار بي في بعص بصنفا ما و الحق كما قال صاحب النفائد السفيمة عد ان دكر اسباب العلم و الالهام بس من اسباب المعرفة فالرحوع الله في الاحكام

هو الشرع وهو الصراط المستعيم قال شبح الاسلام و هرب من الااءام رؤيا المدم ممن راي السي، صلى الله عليه وسلم في دومه يامر ، شي، أو ينهالا عن شيء لا يحور اعتماده على ديث مع ان من رآلا ققدرآلا حفا اله ومما يدسب ما تقدم من ردشه المجدين ما فاله العلامة المطار بحو اشي جم الحوامع في كتاب الاجاع واما احاع الفلاسمة عل قدم العالم معير معتديد لاستناده لدليل عقلي وتعمارض الشبح واشتماه الصصح

(15-) والفائميد فيدكشر ومثلد احاع لليهودعلي الحالا سي عدموسي عليد الصلاة والسلام والنصاري على ال عيسي قد صل لابد ناشي، عن الناع الاحاد الاو اللواليسو على أسم دلك فالدلاقاصية بوحود حطابهم الم اليهود فلان معتنصر قد افناهم حتى لم يمق سهم إنَّا برر قلـل لا يعتد سطهم ولا اجماعهم ودين إلتور فالقنسرو الموحدة الارس الملا العرار مد انقصاء الدالفتة و الدائصاري فلاله سدرقع سيدنا عيسي عله و على نيئه افصرالصلاة والسلام وقع دينهم احتلاف كشير حتى تعرق الاحدل الى ارىعة وهي في صوصها متناعظة ولم يرك الاحتلاب بسهيل امراك بالمات والمد حق الان كما يدل على ذلك كأس التو اربخ قال الدلامة ابن حرم الطاهري الابداسي بقل النعة عن النفة يملغ ه السبي صلى الله عليه و سم مع الاتصال حص الله المسلمين دون سائر اللل و ادامع الارسال و الاعصال فيوجد في كثير من اليهود لكن لا يقر نون فيمه من موسى عدمه السلام

فيوجه في كثير من البرود لكن لا يقر ودن قيد من موسى حمد السلام قريبًا من مقدمها في هلموسيلم إلى يقون وبيرة يكون ينهم و بين موسى اكثر من خلافين حصل المناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة مناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والحلم والمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والحالمة المناسبة المناسبة المناسبة والحالمة المناسبة المناسبة المناسبة والحالمة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والحالمة المناسبة المناسب الواهر وه دا وصعي مد ان وصف الْدِلى تارك و سي هُولُم و الْتُ لمل خال عظيم قال الشاعر

لم يعلى الرجي مثل محمد ابدا وعلمي العالا يعلق والواحب في حق الرسل اللائدة امور الاوليمم ديمه عقلي وفيل وصعى وقبل عادي و ان افاد الفظم لان الداين المدي قد يعبد اليفين وصر تو ا لدلك مثلا مما ادا فام رحل في محلس مئك جر أي سبه ومسجد بحصور عِاعد وادعى الدرسول هذا اللك البهم فط تبولا احجة فقال هي ال يحالف المات عادتم وبعوم عن سريرة ويفعد اللاث مرات مثالا فعمل الدلك ولك فلا شك ان هذا العمل من المنك على سبيل اللاء الله تصديق لد ومعيد للعلم الصروري بصدقه بلا تلشم ومنزل منزلة قوله صدق هذا الاممال في كلُّ منده على والا قرق في دلك بين من حصر ومن أم يحضر إلَّا ا بد لمعد دالك علم بق الدو ابر المفيد ليذي ودليسل الاحسرين محي دلاول (الصدق) اي طاعت حبرهم لواقع في احكام الشرع و اما الاحكام الدادية فمن حزائبات الامامة نعو أكلت او شرحت او عير المحرمات والمكروهات صدار اوكنائر حسسة كتطعيف كين اولا كالنظر للاحسية قبل النبؤة او مدها عمدا او سهو إلَّا ان شرأت على السهو تشريع كتسليمه صلى الله عليه وسلم من ركعاين في الرباعيسة وقد ورد ملك حديث دي اليدين المشهور ولبعمهم فيدلك بيتان وهما ، سائل عن رسول الله كيف سها والسهو عن كل قلب عافل لاهي فدعاب عن ڪل شيء سر لافسها عما سوي الله فالعظيم في الله قال المعقق الثعتار الي على اللقائد لمسعية وفي هذا اشارة الى الكلاسياء

عليهم السلام معصومون عن الكلب حصوف فيما سعلق نامر الشر الع

وتلم الاحكام وارشاد الامة اما عمد فبالاحماع واما سبوا فعلد

الأكثرين وفي عصمتهم عن سائر الدبوب تعصين وهو ابهم معصومون عن الكفر قسل الوحي وبمدد الاحاع وكدا عن حمد الكاثر عسد

الحمهور خلافا للحشوية والما الحلاف في ال اصاعه يدليل السمم او البقل والماسهوا فحورة كاكثرون واصا الصعائر فنحور عمدا علا الجمهور حلافا للعبالي واتناعه ويعوز سهوا بالاهاق إلاما بدلاعلى الحسة كسرقة لفمة والطفيف محمة لكن المحققين اشترطوا ال ينهوا عليما فيشهوا عنماهذا كلمابه الوحى واما قسل الوحى فملا دليل على امتناع صدور العكبيرة وذهبت المترلة الى امندعه لامها توحب النفرة الماسة عن اتمامهم فتعوت مصحة المشدة والحق مندم ما يوحب النفرة كمر كامهات والعجور والصعائر الدالة على الحدة ومنع الشيعة صدور الصميرة والكبرة قبل الوحي وحدلالكمهم جوروا اطهار الكامر تقيمًا ادا تقرر هذا فما رقل عسن كانتياء مما يشعر بكناب او معصبة قماكل مقولا بطريق الاحاد قمردودوماكان بطريق النواثر فمصروف عن ظاهرة ال الكنو إلا فمحمول على ترك الاوى او كو نه قال النفثة وتفصير ذلك في الكثب المسوحة اه و الاشارة في صدر كالامع ل وجوب الصنق وقوله اطهار انكمر نقبة اي حوقا اد اظهار الاسلام حيئه من الفا، النفس في الهالك وقولد، فما كان منقولا بطريق الاحاد فمردود اي القدح في رو اته فذلك اهون من سمة الاسياء عليهم الصلاة والسلام الى المعاصي ثم ان ما نقله من ان جوار صدور الصغير لا من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام عمدا مذهب الجمهور ليس بالمرتصي قال

199°):

شبحنا النلامة محد معيت في النول المعيد وما في شرح اللة صد من الهم مصودون من الصدئر عمدا محبول على المنهب المخار عبيد عفقي كلشاعراتو احدرا السيدانشر يصوما فيشرح العقائدمن حواز الصعائر عمدًا عند اختمور محمول على حلاق المعتبر الدوالثاث (تنابعهم) كل ما الوحي النهم من الاحكام الدادور شدمها للحاص والعام من المهم ومن ادعى كشمان شي، مما المرو المدافهو كالبر والعباد ناقة تعالى وما يدعبه بعص المتسين النصوف أن السن، صلى أيَّه عبه وسلم حص بعم الصوف ميا وهو حص به عض الناس فتسندن من واحد الى واحد فهو لو كان فيم مصلحة لبلمه صنى الله عليمه وسام للحاص والسأم كساثر الاحكام الشرعية و إلَّا لرم عديه صلى الله عليه، وسلم الكنمان

ولاشك في كنفر من يقول مذلك و ان لم يكن فيما مصلحة فلا فالدنغ اذ استمداد الشريعة من الكناب والسند و الاجاع والفياس مما كان

من غير هده الذرعة فليس من الشرع في شيء و من يستع عير الاسلام دما على يفل سماوهو في الاحرادس الحاسرين ومن يشاقق الرسول س بعدما تبين له الهدي ويشع عير صبيل الوَّمين ونه ما تولي ونصاه جهنم وسالت مصيرا فيه للعجب من قوم في هدا الزمان ادعو ا ان الشريعة قاصر أدعى الامور فحملوا التكلم فيالسيات مكملا لدلك وسموا اهسهم اهل الصوفي كلا ان هولا, مندعة لا متصوفة و الهم و تاسيهم افي ضلال مبين واعني بهم قوما ادا عورضوا بالشريمة السمحاء في فاسد

فمه على أن سمة دلك عير يقيبية كما تـقدم عن أبن حدون فالاسلم والواحب عليها الاقتداء كتاب الله وسنة رسول الله صل الله عابعه وسلم وعمل السلف الصالح واجماع كاست وقياس من يعشد بعامنها

عماهم فأواهله عم معنور ودائه م سنو وسري إلى فأ ودا فكان مر أدهم علم السطور ثدي كموا ماشرع الشاعمو إم أرعوا عه الى درجة افرى واتم صوف الحروج عن الشرع م أعر وصلال معروه وابعدا لحويالا الصلالوء الصوف إراصدابا طروسالانة أتلاهر من الماصي الصدرة و تناصية ودث لا يكون إلى معن معصى ثم يه الله وسنه رسول الله صلى الله عايه و سلم واحد ي ١٠ هو و ر في قو ٤ على الدوم اكمنت لكوديكم واتممت علكم المبي ورصب لكو الاسلام دما فهم لم يرصوا بدا رصي مد تعلى وها ١ الطائعة الحارجة عن الحمد لم يقهموا معي النصوف والم عدروا رحالد المك ين من الدلف الصالعة حق قدرهم و اعلى ندن بحو حجة الاسلام العر الي و الحسر البصري وكلامام الحسيندوكلام ام اس العربي والامسام الشعرابي والشبسع النكري ومن بحا بحوهم على ان بعص هؤلاء ثم يسلم من الا. تماد كما "سقمع عن أبن حلمون وحسنك تمقر ير الأمام الشعر أبي في مير المدان ائمة بداهب الارمتاهم قدوتها والمتنا في الطاهر والناطن والهام كانوا يصمحون عن الذي صبي الدعليه وسلم الاحكام نقطة و برحمون لد في سند كلاحاديث كذنك كما حقل عنده الشيخ عدش في هـــــــّاو بعد فامثال هؤلاء لم مدمو ا عدة الدعاوي الباطلة فهم أهل التصوف ومي حذا حدوهم كسك و رضا قما روينا البوم ممن بدعي طث استبهما. الشروط التي اشترطها اهــل التصوف فسال اية سأل أن يكشف لنا عن مص اصفيا لما في هذا العصر ان كانوه فقد تناولها اليوم و ادماها بعض الجهلة الذين لم يظفروا حتى معرفة كعبة اداء المفروض على الوحد الشرعي قالًا كامام الشعر في رصي الله تعلى عنه شرط الشيح

(170)

ال بكون متبحرا في علوم الشريعة يحبث يقرو مداهب كلايعة كادريعة وعيرها وعرف ادلها وصارع اثوالها ويقف على ام الكشباب التي بتفرع مها كل قول و فال في النس لكرى و قد صرحوا ١٠٠٠ من شرط الشبحان بسمع بداءمر يدفولو كال بيهما مسير قالف عأم وقال صاحب كباك المخل ثم المحت من ادعائهم الشبحة وهم لا مرفون منادي امر ديمهم فالشيح لا بدال تكون فلوب صحاحه كام افي كا ددون كال عاجزا عن هده المربد فلا يدعى المشيحدوه فبالشريشي في رائيتم وللشبخ آيات ادا لم تكل ام عما هو پُلا في ليا في آيوي سري اذا لم يكن عمام لدين بطاهن ولا باطل فاضرب عالحج البحر وال كا الله عبر حامع الوصفيهما كلاعل اكمل الامر فاقرب احوال الديل الدائردي ادا لم يكن منه الطبيب على خبر الى ان قال وآيته اللايميل الى هسوى فديادي طي واحبرادي شر وان كان ذا حمع لاكل طمامه حريد فلا تصحمه يوما من الدهو وقال القطب الكبير سيدي احمد الدردير عبد قولد في الحريدة واتبع سبل الناسكين العلما ما نصمه والعالم هو العارف بالاحكام الشرعية الي عليها مدار صحة الدين اعتقادية كانت او عملية والمراد عم الساف الصالح ومن نعهم باحسان وسبيهم منحصر في اعتقاد وعلم وعمل على طنق الطم و افترق من جا، مدهم من المدّ الامدّ الدين يحب تباعيم على ثلاث فرق فرقة صنت عسها لسيان الاحكام الشرعية العملية وهم الايمة الاربعة وغيرهم مرالجنهدين لكر لم يستقر مرالمذاهب المرصية سوى مذاهب الايمة الارحة وفرقة هست هسها للاشتدال بيبال المقائد

(۱۳۱) الى كار بارد الشدف و هم الأسور و و اسميها و و قد مست هدمه الاطفال بالشدف و هم الأسور و و اسميها و و قد مستا هدمه الاطفال الوضاعية الجيد و من تبديد تهاؤ الا الدي الدائمة هم سو اسمي المائد تبله مدينة ومن مساهم من جيده شوق الا الدي تشالات و ان حكان المائد تبله مدينة و من الحالي من المائي من الان المائد الله المائدة الأوجه ما يسمية تم تمام المستوقف في المنطكم المليسة أطاما من الأوساء الأوجه مار صدية تم تمام المنطقة المناسبة أطاما من الأوساء الدي المنطقة المناسبة الأوجه الموسرية من فقد مدان هذا القالم مصد الساولة سوى عالى مدر تمار كند الطاق مائلة الماؤلة و كثيرة الكاذية على الذي على قال مصر حا

واطفر بان طريق القوم قد ورست و جال من يديها الروح كيد أرى
واحتست تلك الطفرا قائد الدائد على مديع الحق يديد عددتما تماهم
ما اصلافي سا قد الراس و فت الهم الكافر هم المقيمة استمادهم
المسهم يقرى والشيطان والى هذا المثانية بهم والوهن بالحسول
ارى جل النصوف شر حل قائل أبهم والوهن بالحسول
ان الما الله عن صدف المساوي في هذا الكل الإليام وأرقص والي
والمدت فقد تكتف المحاوي في فعد الراس عن ان بعممه يذه من المالك من تشاه وشم بالك
المالك نوي الكلائل كلا الا تخريف إلا هد قبل الفهم بالك
من تشاه يلك المهران تشاه و تراخ الملك من تشاه و تفو بن تناه و تلك و ت

اساءة قال تعلى قل لا اقول لكم عندي حرائي الله ولا اعلم العب ولا مول لكم ابي ملك ان اتم إِنَّا ما يوحي الي وقال مالي وعنده مفاتح النب لا يعلمها إلَّا هو اللَّيَّةِ فَانْكُهُمَّ الهون اعتقادًا من هؤلاء المستعقَّة وينالع فيهم تاموهم المنالون حي انهم يقولون الناشيحلا يموت وهما كدر صراح وامر عيرماح والحادق كلابة الكريمة المكسيت والهم ميتون وسناني مريدكلام في هذا المرام ولنرجع الى الموصوع فنقمول وماله الدومني (يعن) على كل مكت اعتقاد هذه الصعات الثلاث في الرسل و تحرير ، دلتها و اعتفاد الله (عال) في حقيهم عليهم العالاة والسلام

اضداره وصد الصدق (الكنب) وصد الاسائة الحيامة (و) هي ارتكات (المهي) عدد من محدم ومكرو، وحلاف كالولى في حقهم

أن يكون الرسول الله أو معلا أو بليدا لابهم الما ارسو الاتسامة الجمع والراهين والطال شند المناجان وبيان الشرائع والاحكام ولا يكون دلك من ابلند او معنن او اليدولاة مامورون الاقتداء سم في الاقوال وكالفدال ولا يحور ال يكون المقدى مه في حميم افو الله و جميع امعالده العد او معملا او لميدا ولان كلا من ذلك صفحة لمقص

تعل تسصب الرسالة الشريف الذي هو مصب الوساطه بين الخالق وين المغاوقين ولدلك كان الرسل اشرف الناس رجالا و بساء لان شان دي.

منصية على حد حسنات كامر أو سيئات المفر دين (كمدم النسيم) فامه يستحيل في حقهم لامه صند السليع و قوله (يا دڪي) معلي إفضل تكملة البيت وفي مص كسالتوحيد راءدة صفة رابعة في حق الرسل عليهم الصلاة والسلام قبال شيحنا العلامة محمد حبيت في القمول المهيد الصفة الراسة اللطانة هتج الفا، وهي حدة للقل وذكاؤة فبلا يجوو

کاصران نامی هسرالدلا، و ستگف می . مه ای ه فره و و اه م و الانداء بدى فو بدو فدالدوكا وانتزهين عن كل ما يحال علم وؤة وكل ما يؤدي لي تقص في مر اسهم عديهم الصد الأة والسلام والم يكل معصية اصلا هشماشر الى اعدما الدوهو الحارفي حق الرسل علمهم الصلاة و اسلام (فصال حور فيحقهم) اي الرسل عيهم الصلاة والسلام (كل عرض) اي صدية حادثة شر بتا لا تباقي منصبهم السامي كالأكل والشرب والحماع فهدلا على رسامة كما زعم الحاهدة فقدوا ما لهذا الرسول يا كل الطعام ويمشي في الاسواقي أبشر يهدو ما ال الله إلا شر مثلًا وقولنا لا يافي مصبهم احتراز من الصفات النافية للرسالة كاعداد الصفات الواحدة في حفهم والصعم والكم والعمي وما روي ان سيدنا بعقوب عليد السلام عمي في آحر عمرلا قليس عمصح وقوله تعلى واليصت عبالاس الحرن معمى أصابتهم عشاوة ثمر رات وكسمة الادرفلوسي عليد السلام صرأه الله تعلى مها كما قال در الا الله مما قالو او كان عند الله و حيها و عفدة سيدنا موسى التي في لسامه كانت قبل الرسامة وداء سيديا ايوب عليد أسلام بيس مجدام ولا برص و اما هو حمري وهو نيس منتفر الطبءع و كل ما اوهم في حقهم او في حق الملائكة عسهم السلام نقصا ممؤول و الى ما دكر فا اشار الناظم مقوله (ليس) العوض (مؤديا لنفص) ر احمالرسانة او اختى او الحتى كالمرض والفقر والنوم و الاعماء والسهو ألتشريع وعل النوم منهم عليهم الصلاة والسلام العيون ولا يتجاور الى قاوبهم لمَّا الله يؤدي الى العلة عن ما ما الحق تبارك و تعلى ولله در الا يوصيري حبث يقول

o(174):

لا تكر الوحى مزرؤ بالدان لد قلما ادا مامت العينان لم يسم وما حرى في حقد عنيه الصلاة والسلام بحري في حتى همه الرسل عليهم الصلاة والسلام وحبر الرسول المؤيد يطمحزلا هو احمد قسمي الحمس لهيد البغين قالوا وحر الرسول يوحب السلم الاستدلالي اي الحاصل النظر فيالدنيل والديل هو ما ممكر التوصل مصحيح النظر فيده اليالعنم مطلوب حري وهدا اصطلاح اهل الاصول وقبل هو قول والمهمن قصايا مي سلمتالرم عها لداتها فولآحر وهدا اصطلاح اهل المصل البرهمان الذي هو ينانف سحصوص العضايا اليقبيب المسامة كدسا قمال الاخضري

اجلها البرهان ما الف مسن مقدمات مأتيقسين تعتسمون من اونیان مشاهسندان عورست متواته سسندان وحدسيات ومحسوسسسات عنلك حمدة البقيبسسسمات

لا في القباس الدي هو شاس لمرهان وغيرة كما هو مقرر في محمو القسم الثاني الحبر المتواتر وهو الحبرالنابت على السة موم لا ينصور تو اطؤهم على الكذب وهو يوحب العلم الصروري كدلسا بوجو دعمر س عبد العزيق وهرون الرشيد ومكة وعداد فهدا ليس فاصراعلي المستدل س يتناول

حني الصبيان و اما حبر النصاري قس عيسي عايده السلام و حبر اليهود بتاميد دين موسى عليه السلام قتو اتر لامموع ما نقدم ثم اشار الباطم الى البراهن المؤيدة للصفات الواحدة في حقهم عليهم الصلاة والسلام بقول، (الو لم يكونوا) عليهم الصلاة والسلام (صادقين) فيما الموع اليما مما اوحي اليهم س كامور الديمية و إلَّا فقد قال عليه الصلاة والسلام ديراجم باعر دنياكم وهذا مقدم العصدي أر دونه (درم) س د ا (ال يكس الالدى مديمه) ، ديار داده لاعلى شهم لاج مره مد به تصر محالفول - دفوال ، دت اليس لا معلا كما رعم مصوم الارى الما و طع و احديل أمر العصد فالسالهان الحطال عي اللس المصرين قديلا ال الأمير معركم بكسا ويم كم تم كما وهو يسمع و رى وعلامة صدقي ن معالف الأمير عددت بأل يقوم و العندس على السوار اللاث مرات مثلا تصل الاميرادات الكال معندا الميس كما فدم (د) نطلبة (سعر ا هم) تصادر قس ايد بهم (كمولم) على (و) العال العافد (بر) في قويه و الجيئة حالية معترضة بين القول و بقوليد وهو (صدق هذا المد) لمنع عني (في كل مر) عدد الحكم وهدة الجمدة النصيلية دبال الملارمة وكاستثنائية مطوية والنفدير لكل كعب الله الله على ودين الاستشابية أن صديقه لهم حر وخرة اللي على وفي علمه و الحر على وفي اللم ليس بكاف فتصديقه العلي لهم ليس

ومى نشد و الحمر على وأن الشهابس كدف متصديفت تمن لهم ليس سكيف و دا مصد أن كافر بد كل علمات أن عام مصافيم محدات مصديم و احدار من المسرق هم الامراك أن الدوار المسافية المعدول الرساء المصدى بد كان وقوعه المسر من اراد ماراشت فاتو ملا الحراسات الاموام المدافق مين الامريك وحالي قد المسرو الكرامة وجردالك من الاموام عسدة كاليفر و المقارن لفتحى الرسالة بعن احراج الكرامة و المورة و المستىء قبل وقوعه فسن أن الحراس الإعام من وهو النسيس فن المراكز كالميام و روز بحض أن بنعه و معلم في الماه و تشهد الملاكدة عنى رائمه عديدة قبل اين وصوال المعرفان الوصادية عكمات عول الدائمات

of 141 Ja

بعض القيو ديسي عن بعص وطن قوم موسى اله سماحر قدارضو لا فلم يستطيعوا واكرممحر النبيءعليه الصلاة والسلام عرآن أم تليه ممحزاته التي لا بعصي الدالة على وقو رحلمه وكمال علمه وقصله الشامخ و قصدال اسمح وع مـــا ادعته النصارى في بيهم و وحكم بما شئت مدحا فيه و احكم و و ا و کل سی کانت معجر به بعنس ما پتحدی به قومه فالکدیم علبه الهلاة والسلام ما كان قومه بتحدون بالسحر والشعودة كائت ممحرته من حوارق النادات ساسه لبلك و السبح عليه الصلاة والسلام، كان فومه يتحدون نابطت والحكمه جاء إمراء الاكمه والابرص واحياه الموتى وببيد عنيه الصلاة والملاملا حاء في وقت نصاحه العرب تو الاعمها وكل في قريش الدرر هم بالحصوص الصح العرب كما قال عليه الصلاة والسلام الد الصحين بطق بالصاد بيد أتي من قريش كاب ملحراتما من حنس دلك فهي الماسنة لا كانوا يتعاجرون بدس لفصاحة والبلاعة هي الاودية والوادي فجاءهم النف الفرات من محكم الابنات لتي أصرت عنها معجزات كلاميا، قبله فس عارضها مسهم رفت عليه سهاهم ومن عارضها سلدردت عليد بهداروي آنه ما عارضها أحدمن العرب إِنَّا وَ اِنْ بِكَلِّمْ سَامِحِ تَسْتَقْشُوا كُلِّ اللَّهِ وَسَ حَتَّى صَارَ اصْحَوْكَةً مِنْ الدلم وممن عارصها مسلمة الكداب فقد قال في مدارصة سورة لكو أر اله العطيب؛ الدفعق فصل لريك و ريني أن شاستُك هو كالنابي والثني سمالا كداما هو رسول الله صلى الله عليه، وسلم نفد روي امه بعث لرسول الله صلى الله عليه، وسنم من للدلا على فدَّ يقول له، فيها من مسيلمة رسول الله الى محمد رسول الله أما مد قان الأرص سبقي و سيك مصاب فاحتر الهمما شئت فكسب لدرسول القاصلي القاعليد وسلم سامحه

سول إلى ال مسمة الكتاب الأعدام الأرضية و الها من الم من عادو قداد والشب اللوسيري وأي استحساس مدق و سعد راشها وحدة الإنتها عيث قول التاب الله الله عاد عادة أن المناسبة الدوس و القدم

را مناو محدة الإنتازا حيث قبل الراحل ومدة الموسود والعدم آثاث حين من الرحل عبدالله في بنا لعد و بروعاد و من الم الم همين برامان وهي همياً من الماد و بروعاد و من اوم ولدت لهيا همافت كل عمرة من النائز ادعات و مداحد عكمت هداخت هداختين ما شديد المناطقة في والمسام مركم

مه معرض رات و دو به محمد و من الناس ادادت و مد سام م عكست دو دقمس بن شده النابي القان و و اعدن من حكم ما حورت قط الاطار من حرب اعدى الاحدى لم حمل السم يرين الاطارة دورى سروسها و روالصور قداعا من من اعرم لها من كردح الدر في مند و ووق حوره إين أحدى والقيم

رسار دشته برخون معارضها . ورسول بالمراح معارضها بالم مراح و المداون المساور التم و القيم و المداون المساور التم و القيم و المداون الم

ا مؤرّز وقال مصدم الإيدانية والاستهاد اوس مصر الد مقايدات الالا إن عداء الاقال بينا من موسول القر صل أن عب وسام ادا أمنا الترب المفتى أكان بينا المن موسول القر صل أن عب وسام ادا أمنا الشهر فقتي أكان القرائل المنافزة والاقتلام المنافزة ا اس مر مانك و مها حين منفع التحاقة و هديشه مدو اثر و مهمها و د سي كتابه بدار استادي هدد همها را د سي خيا ما دقر و مرا الراقاسيد المدو كله و ما المرا الله و كان كله من المستوجع المرا المرا الله و كان المرا الله من الما المرا الله و من المرا الله و من الما المرا الله و من الما الله و من الما الله و كان المرا الله و كان المرا الله و من المنا المرا الله و كان الله و حال الله و كان الله و ك

﴿ ١٣٣ ﴾ تسمح الحصي في كعد ثم في كف مص الحفا، فقد ثمت عن رو اين

و الاحسام كابا مثالثة بصد فل كل ما يحت مى الاحروائه حسال مدر فل المشاكلة على الراح مى رويهم من و فل كل المتحدث المؤقى بالراح مى رويهم المن مراجع فل وين ما ويقا به مسئل على الحراج فلك المثانة و روي من خالسة وصلي أنه عباس الله تت ما مناسبة و ويما من خالسة و مناسبة المثانية المراجع من خالسة و مناسبة المثانية المراجع المثانية و مناسبة المراجع المثانية و المناسبة المثانية والمناسبة المناسبة المثانية والمناسبة المثانية والمناسبة المناسبة المثانية والمناسبة المناسبة المثانية والمناسبة المناسبة المنا

حيما وقولد شحصد النارة الى الردعلي من زعم الله كال الروح فقط ولا يعلى الدراج في شام او بالروح ليس مما يمكر كل الامكار

ابما سي على صول الفلاسفة و إلَّا ه حرق و الاسلام عني نسمو اتحالرُ

(۱۳۵). و الاعرام كروا امر المراح عا التاكار في وكشمر من المسامين

قه ارتفوا اسبب من وويده الم السادة انترقا إلى الرح مل من يُتم من المراج في الموقعة المناسبين ما ساهل من المراج في الموقعة المناسبين ما ساهل من المراجعة المناسبين الم

عن من وحتصل ارائي اسبر اس ماوير في بدئ المعاص من العمرة اللي المساده مرائي في ابتدا المسلس و المساده وهو المل المساده مرائي في ابتدا المسلس و المساده وهو المالي في من مرح مسه الرحمة الأحمد و احتى دوجائه من العنسة و احرى من الحص مكانته بار موقو الذي يقام منه معالمات الوث تمين الرحم و برراة المناصر أفواجه بعل جواد واعتلاقي النظر والجواب بان المراكز المراكز المنافق والمنافق من المنافق ال

بشي. ولا يُنبِّن إن يَصنى اليه لان عائشة رضي الله تعل عها مع حرصها في معرفة احوال رسول الله صلى الله عليه وسلم يبعد كمال البعد ان

﴿ ١٣٥ ﴾ تصع ممعوفة ايام صعرها ولا تحتفرا عن رسول القدصي الله عيده وسلم

وكديث مدوية مع طول عها ه في الاسمالام ورؤ تند صبر. الله عا ما وسلم لرمدي هدد البلة مما كرتمد عائدة وحمم من اصحابة واثرت الرؤية مفول عن الرعاس والحسر الصري وعرو قوالربير وكعب الاحدر والرهري وابي احسن الاشعري واكثر اسعمالكي الصفودق الدهل هو دغاك بال اعظى عبه جال الصر فر أفرؤ له البصر او النصر و لصحيح الاول لان الل عالم صرح في مص ما روي باعلت وفي النص اصو وحدل مص الابدة الاحوط فيه النواهم لار شبئه من ادلمة الصرفين لا يعبد اليفين و المسلك بقبي اله والسيدة عائشة المدكورة في أروانة هي روجة رسوب الله صبي الله عبه وسلم ابدة الصديق الى قال في حقها صلى الله عليه وسم حدوا شطر دبكم م هدا الحميرية ورأها المرتملي الاستالكريمة مع سمالها السُّقهون وحاصل داك الناسي صن الله عدسه، وسنم كان ١٦ اواد السفر دفرع بين سالدويًا حرجت القرعة على عائشة رصي الله عنها في غروة مي الصطاق حرحت المه وفي الرحوع من العزواة صاع عقدها وكان من حرر الدة باليمن يقال لها عظمار فتحامت في طبيع تحمسان هو دحها على راحلتها شه ا يا فيد لا يا كانت حصفه كمما احترث هي بداك رصى الله عنها و للسار الهوم رحمت صمر لهم الم يحدهم المكث مكام، واحدها النوم الى ان مراجا صنوان بن المعطن و كان يعرفها قال رول آيم المحدوكان يتحف لإنفط بالمقعد سناع التوم او لابه كال تقير ادوم فاناح باقته وولاها طهراة وصار فعهر بالاسترحاع حق استيفظت فحملها على باقتد عاص بصرع عليها و قدد بها الداقد، وأبا

(177) لها نظهر ، الى أن أدرك م. السن عليه الصلاقو السلاء و ماها به المنافقون وبعص صعده المسلمين فشتي دألك على رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قشا من استقلين رحمها سائك فحمم الصحابة وقال با معشر المستوس من بعدويي من وحل علمي ادالافي أهل بدني دو أندٌ ما عامت علي اهاي إلا حدا و يقدد كروا راد لا ما علم عليد إلا حبرا فعال سعد س مه د انا اعذرك منه يا رسوله الله ان كان من الاوس صر بت عندم و ان كان من اخواسا من الحروج امر تنا عملنا امرك فقدال سعد بي عبادة سيد الحروج كذبت لا قدرة من على قبله، و كان سعد من معاذر ليس الاوس

وسيدهم فهم كلوس والشررج بالفتال دمرهم أتسي صلي ايد دنيه وسلم بالاعراص عن القدل فالرل الله تعلى ال الدير حاؤو ا مالاوث عصمة ممكم

قصم عند النفقة فانزل الله تعلى ولا ياتل اولو النصل مكم والسعة ان يوتوا اولي الفرق الاية فاعاد عليم المقت استثالا للاية الكريمة واعلم ال ما كان من معمر اتعاصلي فقه عليه وسلم متو اتر ا كالعرقين او ثابتًا بنص الكناب كالاسر اوفلا شك في كمر منكر لا وما لم يكن مقولا عطريق ذلك كالمراج وسع الماءمن مين اصابعه فيفسق مكرلا

ابی قوله تعلی اولئك مبرؤوں مما یقولوں لہم معر تاوررق کریم و هی عشرآ يات فقال الصديق لالله عائشة رضي الله عمها قومي فاشكري لرسول الله صلى الله عليه وسام ده التالا و الله لا اشكر إلَّا الله الذي م أبي وكون القائل لدلك هو الصديق هو ما ذكر لا بعص اهر التوحيد في كتبهم والدي في الصحيحين و القائل لملك امها رضي الله عمما و كان مدر تكلم بالافك مسطح وكان يقو عايم الصديق رصي الله عمد قلما قال دلك

ولا يكعر ثم ان الامر الحارق العادة ان كلى بعد البؤة فمعجرة وقبها

روي ال تصريحية العرر ال صحيحة فعني وعلم «سهم هذا؛ الاقسام السنة للامر الحارق الدادة فقال اداما راست الامر إحرق عداً؛ حمحسرة ان من مي تسا صدر

× 100)

و ان بان صدقس وصف بؤلا فالارهنامسمه تسعائقوم م كالشر و ان جا، يوما من ولي درمه السكر امة إلتامقيني مصدؤوي الطر و ان كارس مصالدو مصدورة فكولاحضا بالموية و اشتهر ومن فاسق ان كان وقتى مرادلا يسمى بالاستنداج ديما قد استقر

وبرن فاصلى ان كل وقور برادة سمسى الاستفراج بداقد استقر و إلا يدعى الادامة متفده بم وقدتت الأقسام مسامين اعتبر ورد فحصرم السعر وقبل العالميس و الحواري لا معتبد عدة اعظم مسامه و كرا است الإلم بشوطاته تمصل أو م تلاشته عسيما و يرد ناصرة واحد سفرق بسيمسا بالتحقيم اي

سبب «بهب في و مرض المدرصة بمالان كرا داد والواقع والسبب في ع الاسارة على و مرض المدرصة بمالان كرا داد والواقع والسارة بم بالعائمات المارض من الخواجات في الاسادة والمدوات وليسرات توت الكرادة ما او الرم من كري من الصداحة المادات السارة عند الديمة المكرادة عام بعد ماد كري من الصداحة على المرادة السارة معدال ماديم

الدامانية الراض من الإسرائي في قدال والشهرات ووليس الروت الكرامة با الواقع من كليم من الصدابة والسائد الدائم به الإسكا المكرة و قد سياء الكشاف مطاورها من من به المهام معمداً براميم واشكر و والمروق من من سيد ومن مساف بسيداً في معمداً المراج و هو المشافرة من المسافرة المنافرة المؤلفة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة المنا

+ 1"A p فدخل عليها ادائفت النفرة يتدودات فيافه حوالهدا واعاجمت للحرث فقال أندس سنحان الله نقرة بكله بعان أأبي للمه فصلاه والسلام . آمت بهد وس داك رؤ بد العاروق رضي الله على عبد حشه سهاو ما

وهوعل المبر فلمدينه حتى ته ول لامعر الحبش باسارية حبل الحاق جدير الدمن وراء الحل مكر النبو وكمو بدهناك فسنم ساو لأ كلامه مد عد المسافة رسهما وس دث حر بال الرل كاناب اله روق واعلَم الله قدرلت كشير من الاقدام في هدا المعام حتى اعدم -وو ا من الكر امدة و المحرة فقانوا كل ما جار ال يكون منحرة أي، حار

ان يكون كرامدلولي والصواب ان كل ما حار ال يكون كرامة لولي حاز ان يکون ممحر السي و تمکني هده النکلية حر اية كما هي القاعدة المطقية فتقول مص ما حار ل يكون ممحر لالسي حار ال

يكون كرامة لولي وهدا صحيح فاسمع قان مص الفوم احالط عايهم الحاس بالناس فاحلوه بمنصب الرسل عليهم الصلاة والسلام حبي انهم صرحوا بهده معالتا الشنيعة واحادثنا العظيعةو سمها مصهم ألحهور وهدا من الحين الفادح والعط الفاصح وكامه اوقعهم في ذلك صارات بعض المؤلفان الموهمة الاتحاد الكر امة بالمحزة الل قول الا وصيري والكرادت مهم معجرات بالهما من بوالك كاوليدا. ومثل قول السعى في عقائدة و يكون دلث اي ظهور ١ لحو ، رقي العاداد على بدالولي ممجر قالرسول الدي طهرت هده الكر امتزلو احدس امتحالاته يطهر بها المدولي ولن يكون وليا يُلاوان يكون محقا فيديا تنمه وديانته الاقرار برسالة رسوله، وكل دلك محمول على التشبيه النبغ من كلامهما

x(144)c

وعبرهما او ان الكرامة تسمى معمرة النسبة اللامة الولي كما ان ممحر لاالبي تسمى معجرة بالنسة الى دومه ومن الصروري ال درحة تلامِدُة الاولياء لا تناغ درحة هوم الاساء فشتان سين دالله وذا وطالمًا كست آمل شر هداانتحقيق واللحص من هدا التدقيق الى في يسر الله لا هدم الكرابة المعدو القاصالشر فية خذما تر الاودم شيئا سمت م وطعة الشمس ما بعيث عرد حل وممن بص على الشبيد البليم في ذلك المحمق المصام في حو اشي المقالة السفيذ والمعقق الخيالي وغيرهما مر فحول ايمة الكلام وقال شبحه الشيخ محد معيت قاصي اسكندرية في انقول الفيد فكل من الكر أمة والسحر وان كاناس الطاهر الكوية الخارحة مد جرت مدعمادة الحاق من آدار كاجسام و الحسما يات لا يحرج عي مشاول أو قالبشو يعلاق للمعرة فامها حارحة عل قو اهم لدم امكان معارضتها يعلاف الاولين فليس و احد مهما يقارب المنحرة او يشابهها في شي، والعرقي ين الكر امذ والسجر ان الكرامة ابنا تحري على يد من حاهد في الله حتى جهادادحتي هداء سبله وحدله على صراطه المستقيم ممتئلا لشرعه القويم والسحر الما يحريعلي يدمن علمم اسباءه الحعينة تواسطة تطيمات شيطابية واعمال طمانية تكون مباشرتها منصية تدرة وكعرا احرى نتعلم علم السحر لاتمح فيه والممل مه قبيح فحدهدا ولا تلتفت لم تعلقت مد اوهام كشر في هذا المُقام قان كل ما جعالف ما اوصحة r حبط عشوا، اه و قدال الحُافظ ابن حجر المسقلاني في شرح صحيح المعاري و الاعدل ان كر امة الولي لا تصل الى درحة معجرة النسي كفاب

المباد بهيمة والحتى الا ابوين اهومين مال ال دلك صاحب حمع

ع ۱۶۶۰ الجوادع وعبار تعدثال التشبري ولا يشتهون الى نحو والدوق والداه عند حق مصص درك عصد حق مصص درك عمر «

ب الحراق المسيح قال العمل وصد عن حافان المواد و معرد مد جد و ان بیخترین و معرد آن اللي جاد ان کوکرت کر امنه او او لا فاری سپیمه آلاالحقدی وصد استخبر امام انه اطوار و اس افوارد کر کالمان کاشنان مو اساس کالانمو اثنی فائل و مدر عدد و مصرد امام کلا بخدود فاهور شد کر امنه او و و اما ما یا کار آمال احامت دورتم از مو افاتا ما ی بدوناس میر و قامان و رحو ذلك مد محد

لتبي لا يعود طهور دشته كر امتارات واستامت اعتراضا استامته وحوا او سعد دان حد محد موجوا او مواد ما متارات حد محد عن معرف المستادات ومين ما الراحات اعدا الشرح المد حدد مد عن معرف المستادات المراح المد حدد مد عن معرف المواد المداور المداور

و إيضا فقد عترى المحورون المنت بالمعالم حسكين قدم الحاص.
الامدان إلى بهن لهذا فقر أن يهم المحدى والمدعية الكاب واله تو بهم
الامدان المالية المنافذ الله بنائية الإمادان مده فقص السرح ومجمه
المنسفون فكاف واله قول مضهم وقد كرا والناس بالفشيري حتى
لا يرضيها المنفق والا التمان في مضها المشتري هو الناني توسط يدب الا يرضيها المنفق والا التمان في مضها المشتري هو الناني توسط يدب ويس كل حلاق المداخشة المحافظة في المنافذة على المنظر
وبيس كل حلاق مداخشة المأترة المحاف المنافذة المنافذة على المنظر

المالة، والخداق وجر الحاور او ساطها ويسر كل حافق حداد بشرا أن الحاف من حط من النظر ومن مدن الى مضم العندا أد الي اسمته كالمسترائي يجري الدين من البرق ما معن وحد الخدام الشرائي بي بعض مضامات وعيسي الدين المرق ما معن وحد الى الياسلة على من الناقة و ما الكي المذهب ما لما الحقق كالعربي وحواشي المسرق ميذوقة من محيم الدين باسها

(1:1) من الداحة على محسد كلامد وايدة بمكاشفته كنانها في اللوح ومموم المدحلاف قول مانت فررائنا شبحنا النموي الرميمي الدين مالكي

ويؤيده الداهلسي ولكن رايت في ديوا مدما يقنصي أحهدادوهو تسوئي الى ابن حسيرم وايي السنامين يقول قال ابن حرم

اهوكل الاسياء جؤو سعحرات اهرة وآيت طاهرة و ولهم آدم علمه السلام وآخرهم تبينا علمه الصلاة والسلام واعلم ابدقد احترفي بعض اوض العصر ١١ مد اعترض عليم احد عماء النصاري بان شعراء الاسلام تشعر طواهر عباراتهم باعدم للسيصل ابتدعليما وسنم اللى

لا يسمكم أن تقوارا مد و إلا فيلرمكم الفول دلقهم النوع الدي هو

الا وصيري في همزيته، اصرح من قول كانوصيري في دلك وهو مون اين الحطيب كاندلسي يا مصطفى من قبل شأة آدم. والكون لم عمح له ،علاق فارددت حيرة الى أن وأفعت على تحقيق نعيس للملامة العطار في حو اشمى

انت مصاح كل فصل هما تصـــــدر إلَّا عن ضو 'ك كلاضو ا. وعبراة واله تحالب بال هذا من مبالنات الشمر الدويجن ايصا ألا سلعها ملا تتوحدعليا وكندلم ارتص سد هذا الحواب حتى وقعت على

حم الحو امع يدوم دلك الاعتراض من اصله نقلا عن حجمة الاسلام المرالي في كنايه المضون به عرغير اهله وهوءان قيل اذا كانت الارواح حادثة مع كلاجماد فما معي قوله صلى امّه عليه وسلم اب امّه حلق

راي العلاسمة على أن هؤلا، الشعراء أيم دراية في العلوم عدن فول

او يقول الرسور. و اهم 'لحنـــو على ما اقول دلث حكمي

لا ولا عبره من مقال فأناص لكتاب دنك علمي

كالرواح قبل الاحداد ناهى عام وعواته أنا أول الا ناء حنفا وأحرهم مثا وكنت بدا وآدم من الما. والطب طدا همدا لا علَ على قدم الروح بن بل على حدوثته وكوبد محولة عمريك عن همم وحودة على الحسد وافر الطواهر هين فان تاويلها ممكر والدهان قاطح لا بدرأه طوفعر لل يسلط على تلويل الطاهر كما في طواهر الشدحاق حن الله عني اما

قولدصل الله عليه وسلم حلن الله الاروح قبل لاحدادها إر ادمالار واح ارو اح الملائكة و بالأجساد العالم من أله ش و الكسرسي والسمو ات والكواكب والعاصر واما تولد صلى بنه عايد وسأم اء اول كلابيا. حما وآخرهم منا فالحُلق هيا بمني القدير دون الإبحاد فدنه قال ولادتمدام يكي موجودا علوها ولكن الدارات والكمالات ساخذق

اللغدير لاحقة في الوجود ومثله قومه كس سا وأدم السرف الما. والطين قامه كان سا في العدير قبل سام حلقة أدم عليهما الصلاة

والسلام هذا حلاصة ما دكرة ويردعليه أن تقدير الاشياء كله صابق على وجودها فلا خصوصية لداصلي الله عليد وسلم في دلك قالاحسن ما افاده والد المصنف ان فوله كنت سيا وآدم بين الماء والطين اشارة الى الروح وهدو وصف لموسوف موجود على ان الروح متقمعة على الحسد ثم قال و اما حكم نبؤته وكذلك حكم سؤة قية الأسياء صلوات الله وسلامه عليهم احمين فانهالا تنقطع بالمرث ولا يلزم قيام صفة بعير موصوف اما اولا طان كارواح لا تهي واما "ايا فلان الأساء احيا. في قورهم وما مس للامام الاشعري من انها في حكم له قية اي وليست باقية حقيقة ممفتري عليه وقد تمرض العصة المصف في الطبقت مما

ينبعي الوقوف عيمه ووقعت مناطرة بين قسيس من انتصاري وعالم من

(1:r) علماء الاسلام في التمصين من نبينا وعيسي عليهما الصلاة و السلام فقال ا يهما افصل المتعلق دليده ام المحتلف فيد فصل المتعلق عديد افتال ادا عمسي افصل فقاد الشمع من عيسي الذي حبيد ان كان هو الدي حاء

بشبر محديد الصلادو تسلام دين مردة استير من عشر ماوال كان عير ا فلا عرف ولا نفول ، وحودا فصلا عن سؤته فيهت المعي كمر الهويش قبل دلك عرفر الداس كمال بالله ما صعد ل روح

محمد صلى الله عليم، وبسم اول ماكورة المرها الله على محادة من شمرة الوجودو اول شيء تتعلق مع الفدرة شرفه نتشريف اصافيتمه الى نفسه تعسلي أم حين أراد ان يحلق آدم عليد السلام سوءة و معج

وبدس روحدوهو روح السياصلي المةعيد وسلم فهو الواكارواح كا ال دم عليمه السلام أبو الاشعاص وهذا أحد اسرار قوله علبد السلام آدم ومن دوعه نحت نو اثي يوم القيامة الدو بهدا المفرير دهم الاشكال وادعسج المعال والحمدية على كالرحال وحمع المصاف

الامالة والنصر في برهان و احدودال (لو انتهى التبليم) مال كشعوه شيئًا مما امرواً شلعه (اوحانوا) الله تعلى هعل محرم او مكرو٪وحميع

العالهم دائرة دين الواحب والمندوب واقراما يقصدون بالمباح الشريع فلامة فيكوريدنو يا وحو اب لو (حتم) اي لرم(ان يقب المهي) عنه (طاعة هم) وامتشالاكيف وقد قدل على إديه الرسول بع ما ابرل اليك من ربك و ان لم تعمل فما بلت رسالته وقان قل الكنتم تحبون الله فاتبعوبي يعبكم الله وقال وطاآناكم الرسول فعموه وطأ

ياكم عه قانبوا ومل تعلى لقد كان لكم في رسول الله اسولاحسة لن كال يرحوا الله وطيوم الاخر فلوكتمو لكشموا الايات المناسة لهم

مثل مسر و ولي ال مداد الإنسي لانه و الله و على و حقي في هسك ، الله عبد بما و تنجسي ، أس و الله احق ان تعشاط و من الله عام الله حنك لم عدم لهم تلاية في تعلى المرعامة عهدى الواامه و المناهم إلافهما ابت احصاصهم هو وعم واوع الكممان مزمهم دمرع مالك ومع ديث فانصحابة رصي الله تعلى علهم كالوا حرجاس أشد الحرص على الناع الوالد والعدد على الله عدم وسلم و"مع ألد ودكم على اليمًا ذلك بطريق التو اتر فينشبوا ارام تكونو اسهم ان الشسم ولرحال فبلاح هاو و فع مهم خو ما او کشمال لکا ما مورس در سکام، و بقال النبي عمد او ملكروة طباعة وهدا الاعلاب عدال السافص فما ادي اليدس الكممان والخيانة عال فاشمع والامانة واحمان في حق الرسل عليهم الصلاة والسلام قال المنوسي رصي الله عنه في شرح أم البر اهي وقد علم من دين الصحابة صرورة أتماءت عدِم الدالام من عبر توفف على تطر أصلا في حمم أقو له و أصاله إلَّا ما قام به دلين على احتصاصه به فقد حلموا بدايم لما حلم مله عليه الصلاة و أسلام و كال داك في الصلاة ولما فرع مرالصلاة قاللهم لم خلعتم مالكم فعالوا له لما وابعث حاضهما حلماهما قفال عليه الصلاة والسلام اتأن حرين فذل في احلم أهبك ور فيهما معاسمة قبل امه كان دم قراد واحتم جذا الحديث من قان ال السم المحسمة في الصلاة لا يعطلها من يعرعها فقط و المر د تقمونه من عير توقف اصلا يعني عام وما لم مهتهم صرورة احال و إلا دقد امرهم في عمرة الحديدية بالحلق والتحر ثلاث مر ات مو الله ما فام مهم

احد مدحل على م سلمة رضي الله عها فدكر لها ما لفي من الناس فقالت

1 (120):

ان احست دائل فاطرح و لا تکلم اهدا و اصد و احسق جديم صور و دا المشاق قدا را و احت کام و احسق جديم بعدي رو داما المشاق قدا را و احت کام و قدم و احت را جديم بعدي بو دسان استمر و اعزا محاشمة به نوان اعدم حشور داشر و او دسسا امبر هم حدم کام و الماست و اد به پيام مهر روز المثال استمر فو ا پالکتر قد من مورد و المثال استمر فو ايالکتر قد من و زير و احت استمر فو ايالکتر قد من و زير و احت استمر فو ايالکتر قد من استمر استمر من من استمر من استمر استمر ما بيان استمر فو ايالکتر قد من من استمر استمر المبلس المد کان من روز و خوابد بيالم هو نسمه الاباحة الو استمر من و فيه به سان من دور و فيه بديل من و فيه به سان من وروز و خوابد بيالم هو نسمه الاباحة الو استمر من استمر استمر المبلس المد کان من روز و خوابد بيالم هو نسمه الاباحة الو استمر در سمى الديم و شويه در سمى الديم در سمى الديم و شويه در سمى در سمى در شويه در سمى در سمى در شويه در سمى در

ركبتيهما في قصة جلوسهم على البير كما فعل الدي صلى الله عليد وسلم

وكاد يقال بعضم مسامن شدة الأرصام على الحلاق مدما را ولاصل الدعو وسلم وسامن الحكومية وسنة الحكومية و قسنة الحكومية وقت الحكومية وقت الحكومية وقت الحكومية وقت الحكومية وقت الحكومية وقت وكلية الكام وعبر فال القتادة والمدود قالم على الطائدة والسامة الكام والموافقة الحكومية والرحواطات الوكانية بقرب من وقواله الوكانية الموافقة والموافقة وا

صلى الله عليمه وسلم وقد غفر العاما تقدم من ذبه وما تاحر فقال احدهم

الها الها باصلي الليل و فان احر و انا اصوم لنجر و لا عط وقال احر واط اعتر بالند وفلا الروح الذا فحا، وسول العاصليات البدوسلم عقال اللم الدين قدم كدا و كنه اما والله ال لاحث كم يقد و الداكم لدلكر اصوم واعظر واصلى وارصوائروح الساءمين رعب عرمي ستى فابس مى فاعطر كيف ردهم عماد، التي ألا مسال عن الافداء مع عنا قصلولامع اله يظهر قبل النامل ال و فصدو ذهو من اكبر الصاعات وجهاد النفس وقد تست أن ابن عمر رحمي الله عنهما ذا ما أسائسل عن صفعا بالصفرة ولسدالعال المستة وكوند لا يحرم ادا اهسل هلال المحدّ والما يحرم في يوم الثروية وكولم الما يلمس الركنين اليماس فاحامد بامه استندي ذاث كمد عمله صلى الله علمه وسلم وقع ادار رصى الله تعلى عندر احلم في موضع و اعدل لدلك ماس كدك راي النبي صلى الله علمه وسلم عمل والسائل لد، هو اس حريح قــال لدرايتك تصنع ارحالم اجد احدا من اصحاءك بصنعها قمال ما هي يا ابن جربح قبال رايتك لا تلمس س كلاركان إلَّا اليماسِين ورايتكُ تلبس المال ألسنية وراينك صنغ بالصعرة ورايث اذاكست بمكنة اهل الناس اذا راوا هلال الحجة ولم تهل ات حتى اذا كال بوم التروية اهللت فقال الى عمر اما الاركان فالي لم أر رسول الله صلى انه عليد وسلم يلمس إلَّا الْيدىين و اما النعالُ الدبنية فساني رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يلس النمال التي لا شعر عبها عاحست ال السها واها الصفرة فابي رايت رسول القرصلي القرعليد وساسم يصغ بها ها ا احب ان اصغ بها و اما الاهلال دايي رايت رسول انة صل الله عبده وسلم لم يهل حتى تبعث مدر احلته اه و اطلاق الماسع

تغلب والمراكر الححر الاسود والركر اليماتي الذي قسله والمراد بالصنغ صع الثوكمة في المكتابي وقبال الشيح بس محمل صنغ الوبها ويحتمل صم لحيته قله اسحور و سولالمص شراح الحديث وفي شرح البردة لأس مرزوق وقد ورد الماصلي الله عبد وسلم مسغ لحيتما الكريمة بالحناء والكنم والناال السنبة تكسر الساراتي لاشعر فها سميت بقلك لست الشعر عم ١٠ دي خدم فستيدة مدى مصوعة والمراد بالاهلال الشبية عنه الاحرام ويوم التروية هو ثامن الحدم لتروي الراهيم في دُمح ولده يومها ثم عمل سقيصي مرار به يوم النحر وقب الماسمي اليوم الناس بسيوم التروية لامهم كالوا في الحاهلية بحملون قيم الما، لي تعدم الما، فيها ادذاك و المراد ملوضع الذي دار

راحلته فيه هو المحل الذي يدهب مه نقور الشهداء نقدروي ابن عبد الدر باساده الى تنافع رايت ابن عمر ادا ذهب الى قبور الشهدا، وهو على ناتمه ردها هكدا وهكدا فقيل له في داك فقال ريب رسول الله صلى الله عليمو سلم في هذ الموضع على دقيم فعل كدا وهذا غية التسي وكافتدا. واعظر قول عمر رصي الله عنه للعجر الاسود لقسد عنمت المانحم الاتصرولا تنعم ولولا أبير ايترسول تقصيان عليه وسلم أقلت ما قبتك و عشر كيف يصبح هسدًا أنعول من عمر مم ما ورد في صبيح ان حرسة على ابرعياس مرفوعا ان لهدا الحجر لسابه وشعامي

يشهدكن استامه يوم القيامة إلَّا أن يعال أن هذا الحديث لم يلم عمو او لمده والمعي لا تصر ولا تعم بداتك بل بادن الله الله هو الصر ار الثافع حقيقة وابما قال عمر دلك لان الناس كانوا حديثي عهد منادلا الاصام فحشي عمر أن يظل الجهلة مهم أن استلام الحجر من ساب

تعطيم مصالا مجاركنا كاستالم ب مله في الجاهية هما لحمر ذاك ليعلم الناس ان استلامه اتباع مدر رسوب لله صلى الله عليه وسلم لا لان الحجر صر و مصر بدا به كما كان اعاهلية مستده في الاو أن و در ثبت عن بدس فلسلف و اصنه الامام احمد س حسل رصل الله عنه انه كان لا با كلي الطاعم دهوله في دلث قد ل مناص كله الهالية شاستدي كريما كله السي صير في عليم وساء وذكر ال الحدر الحميلي في سهيلي كار دات ال من المديد من اكل الطيمات للا سبب فيو مشاع وما هن عن الأمام احمد

الد التشرين اكل الطيم للذم علماد تكيفياتا اكل الدي، صلى الشاعيم وبالم له فكالب اه مم في الواهب كال محمد من سام لا . كل البطب لمدم علمد كيمية اكل السيء صلى الله عليه وصلم له ،ي المالم يشب انداكلد نقشره او بنبر قشرهوهل تناولد فطعا او بحنا إالأسنان

ولكل ذكر حصهم كما في الشبح بسر انه ثبت انه صلى القدعاية وسلم كان بشفق البطاءخ بقشر لا و ياحد الشفة يا كل منها من ءاحية البعين حتى يصل لنصفها فيدبرها مال بحال ماكان صها من جهاد اليسار حهاداليمين وإكل مها لى ان بص الموضع المذي وصل البدو يرمى الفشر ولا ياكله وبالجمة فالاتماع لدصلي ائه عليه وسم في حميع افعاله و اقواله إلاء احمل به ورؤية الكمال فيها حمة وتفصيلا بلا ترددولا توقف اصلا مما علم من دين السلف صرورة ولا شك ان همذا ديل قطعي اخماعي على عصمته صلى الله عليه وسلم وفي معلا عصمة سائر الرسل عليهم الصلاة والسلام من حميع المناصي والمكروهات اله منه، وهي الدسوقي في حاشيته عليه مع بعص تصرف و اعتمال الاوليا، عير معصومين إِنَّا امِم محموطون بمعى أما تجور في حقهم المحلفات لكنها لا تنقع

(۱۶۹) ممهم كدا قانو ا و بعب اعتدد ان به اوليه اكرمهم بـ طهار حوارق العادات على ايديهم على طريق الاهال و منا اعتماد ان فلاة بسمدولي

وان الله اطبر الكر منة بل يقد هم مثل احد من الساء وجوده مي « هدفيمو و نكل سميم ه طاع كامة ال يكل صفور اين كرا يدي كان من اين شخص كل عل السدي ولا يكون نكل هده عاماً الله يهم استعارات الله اصول الحاري و 4 ، كر من سنة محيسة لو لا صد و من الخارات الازم والعمل جرد إلى الشرم إذ أرشوال لا الدائل عند وال عدد رسول

مدادم حي في الشرخ بالا حياس الا الداخ على وال محمد برمون الم من الداخل مي سوات المحمد الما تعلق المناسبة والم المحمد الما تعلق المناسبة والم المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة المن

وان انكر طيهم مكر شموا طيه ورمونه اند يكر كرامات الاوليد والعرف الله والم يا والموافق الله الحراف الميداند منه با اطرف والعرف الله المساحدة على طول الله وحزاء الاطلاع وهذا، اكل زمان جينية إلى يسمئتي قريد حتف الرسال بيسبتين سئلته الى الراء ان سنامه للحسس محلف الرساس يتبرع من المقدم تم ال الحضوس وحمد الله تنامل منامه هذا المقام مصيدة حسنة وعي قرار ولكن إنها الأوراق طبق عنديم

ووجل شدید علی ایمانت ان پسل ست بان تصغی نادیث و عداك

الى ح أف مقالها كدنه المق حين و سهم في أصم عص حبه عامس وهـ سمعت ، لحق لدي لا عار عامدي حقيم عربهم الصلالة والمد الاه هيد بدك عنه و الدكل ما سو "دو الهدادستدن هدت الحدق المسوقي قوله الى خر الف الخ جمع حـ. اف وذلك كالدي يعلونه من عصيان آهم وها وقع لداوه من المرحسد اور يا وربراد على روح مروس دائ ما يقلد في الشَّم ، عن الكلس قدال وليس ثقة ان السر، صلى الله عدم وسلم تمني ان مزل عدمات يقارب دينماو س قومما دارل الله عابعا الو اينم اللات والعزى و ساءً الله، نما الاخرى الله العر البي العلا و ال شفاعتين لترحى ظماحتم السورة سحدوسحدمته المساءون والمشركون عا سمعولا السي على تبهم والحل والانس إلَّا رحال المدكما من راب وحلدعلى جبهتم وقال هدا بكاميي وهداكندن وكسا قبل المدلما قرأ في الحرم حصرة المسلمين والمشركين الرايام اللات والعزى ومناتة الثابثة كلاحرى القي الشيطان على أسابه تأث المر ابيني العلاو ان شفاعهن لترحن والما قلسا العاكف لرده بالبرهان القطعي على العصمة ولا إمارض الفطعي باطبي لو سلم ثمقة الناقمل كيف وصاحب الشفاء مع تحرلام بثبت مهشيثا والقدصدق المصنف في اله يحاف على من صعق هذه المُقَامَة سلب الإيمان لابه لا سنوحة لم صنق هده المالة عن تسبم وقوع الابيا، في الماصي حصوصا سبديا محمدا دن سنيد ان بنزل طيمه مثل هدا من مدح الألهمة غير اعتد كامر والقاء الشيطال دلك على لسابد ممشع لنصمتم اه ثم اشار الصنف الى يرهال الفسم الثالث فقال (جراز الاعراض) الشرية (عليهم) اي في حقهم عليهم الصلاة والسلام (حجته) اي برها مه مشاهدة (وقوعها عم) لمن في زمامهم

×(101)

وقل دات الله الكوار أو ابرا و بلايم امن ما لا يؤي الى قص و و حق منها منها منها المورد و حقو منها منها المورد و المنها الكوار و الكوارد و الكوارد

لا مسكل له دبيا و لا اهل فقتس او دع العدو أشكة في عربه و بستى قد ما الرسوع الد فق كل اهر بده بيج بسات اهد من قد من الرسوع الد هو بنا من المستوات ا

f tor

الإن أم 5 ما صور الله عبد و سبو و المدسأ و وصد صعي فطنت ال المسابح من القدس و لا القدسيين و فسنت في المسهاخيّن العدر ولا الاست المنظمين مع مسالم المنظمين المنظمين منظمين المنظمين مع مسالم المنظمين المنظمين منظمين المنظمين المنظ

* 10m }

الاحاس فيتعاور عهم وبحي سبلهم لالكر امتهم ولكن لحفارة ددرهم اه وروي الماصلي الله عليه وسلم أراد ال يتزوح إمراة حميلة فقبل اب لم تمرص فاعرض عنها و تروح عمار بن ياسر رصي الله تعالى هــه بامرالاطم تمرض فطنقها وما احس قول شمس الادبأه الحربري في هذا المقام لممرك ما تعيي المدي و لا الدي اذا سكر الثري اشري و ثوي به فعد في مراضي يتر درن راضيا - منا تقسنني من أجرة وأتو أبعا وعادر الدصرف الرمسان فالله يمحله كالشعي يتول واسامه ولا تام الدهر الحؤور ومكرة فكم حاس احنى عليه وتسابع وعاصيهوي/انمس/الديءا اطاعه احو صلة إلَّا هوى من عقده وحافظ على تقوى الاله وحوفاء الشنحو مما يشقى اس عقسامه ولا تلد عن سكار ذنبك و الكه بدمع يضاهن المرن عال مصابعه ومثل لعيبيث الحمسام ووقعم وروعة مقالاومطعم صدمه وارقصاري سرل الحيحمرة سيبرلهما مستنزلا عن قبمايعه قواها لعد ساء سوء قعام واعلى اللاقي قبل غلاق بابه والماني في كلامه حممه يوهو المنرب والمثري اسم فأعل كشر المال والوي به سمى درل بعدو المراد بعد في قانية البيت الثاني ضد النقاب و الاشغى الرائد الشاعية وهي الرائدة من الاسمان ويعول بهنك والمما المرادله

في الاولى الدر المعروف وفي الذا ية صد الحامل من الساهد والصابة الصلال وعقابه في الاولى هم عقبة وفي الناسة صدائتو أب والصاب هو الحصل وواها كلمة تقال عدالتعجب وما احس إيما ءا اشده المحقق السنوسي من قوله

ديث قمحه والمعون فد دوا حد عموس والفو دو به الأررا وكاسوا المسدحتين اكثرهم وسنو المدس و في وسيسما لاتيس المجدنير التي آكام لي عدم شهد حي تعلق الصرا (مسالة) بت كدعي كل عاقل معرفة سمد صلى الله عامد وسلم فهو ميديا محدين عبد الله إن عبد المصل في شام بن عبد ماف بن صعى ابن كلاپ بن مولة بن لؤي بن عالم بي وبر س مالث بي الحد س كمامة الي جرپمين ۾ مدرڪيٽي لياس ۾ مصر ان از او اس معمد س عديان والس يصفل قيما وراء طاك في آدم طريق صحيح و ادا من حهد امعه عليم الصلاة والملام فهو سديا محد س منه سدوهم بي عبد سافي الى رهرة بن كلاب فتحتمع مدياعا بنا الصلاة و السلام في حديد كلاب وازوا حه عديه الصلافو السلام وهر ألاث عشر أسيدة اعبى اللابي عقدعد على منين تسع توقى عبن عليه الصلاة والسلام وهن المشار النبن بذول مضهم نوفي رسول الله عن تسع بسوة اللهن تعزا المكرمات و سباب فسائشة مبمونة وصفسياة وحفضة تتلوهن هندوريس جويرية ممع رهته ثم ساودة أشلاث وصت علمهم مهماف فعائشة رضي الله عنها هي نت ابي مكر الصدق رصي الله عنه و ميمو له هي نت الحرُّث من بني هلال وصفية هي ست على بن الحطب من سبي اسرائيل وحفصة هي نت العاروق رصي الله عندوهند هي المكساف ام سلمة بنت ابي امية بن المعيرة من بني مخزوم وريب هي بت ححش من بني اسد ٻن حريمة وهي الني كانت تحت ڙيد س حدرثة وحو برية هي بنت الحرث سيد سبي المُصطن من حزاءة ورملة هي المُكماقيام حبيبة ست ابي سعيان بن حرب من سي امية وسودة هي بت رمعة من

x(100):

الاسوده في مام بن لؤي من فريق فيؤلاء الشيم اللاق توفي عنهي وهم يستم المستميد وسني المواقع المستميد وهما المستميد بمبت خويشات للمستميد في الوليوسخة المواقع المستميد من على المستميد من على المستميد من على المستميد المستميد من على المستميد المستميد

الطيب والعالم وارا بهم ولم ستى نهم احد لى وهرا بعدك و إربع المشتر يسب قد ترجمها قبل المستركة بوده تم فاسرت الى دادند والم طقر ووجها بالمدت فله فهر وهما لدسل إلى مقادر وسلم واما وقبدة ولم كلاوم ققد تروجها في سني الوري واما طبقة مند الواحدة بدلا ومندة ومند والمشتركة بسيده المؤلف المناسبة عن كالم من السيدة المشتركة بسيدة من المناسبة المستركة المشتركة المستركة المشتركة المستركة المشتركة المستركة المستركة المستركة المستركة المستركة المستركة المستركة المستركة المستركة والمستركة المستركة والمستركة المستركة والمستركة المستركة والمستركة المستركة والمستركة المستركة المستركة المستركة والمستركة المستركة والمستركة والمستركة والمستركة المستركة والمستركة والمستركة والمستركة المستركة والمستركة المستركة والمستركة المستركة المستركة والمستركة المستركة الم

من المسعد و اما علمه و اعلاقه عليه الصلاة والسلام فكانت على احسن ما صعى واحم كس الشعاس ولو عدس الكلام كل البسط في دلك لم هـ ممقدار قولد تنائي و الشامل فس عطب و شواد عامد الصلاة والملام ادبني ربي فاحسن تاديسي فياندواكثر لرتعيط وصفد فاير الريساس ما السماول

ولما ذكر الصفات الواجئة والحائرة والمستجينة في حقه مين وكماك في حتى الرسل عليهم الصلاة والسلام وكان دائك على وحد النفصيل اراد ان لاتمو تعا قصاً لا الا عال فسماعلي ان حمم الصدات الد كوراً ندرح في كلمة الاحلاص علويق الروم دعات (وقول لا الد) اي لا معود بعق (إلَّا الله) على (محد أوسه الآله) كاتماً للدس نشير أو مدير أ وداعيا الى الله بدنده وسراحا سيرا والرواية محدرسوب الله ولا له من ضبط هذه الكلمة الشرفة ببد اللام الأولى مدا طبيعيا والحفيق الهمزة بعدها ومداللام الدبية كملت وتحفيق الهمرة الدبية من اداقا كاستشاء وتشديد لامها وتصميم لفط لحلامة وتشديد لامه ومدهمدا طبيعيا وقد نقل عن مض علما، الدهب ان الهيئلة الملحو بنا لا تسمى دكرا ولا يثاب عليها فاعلها حتى قال بعصهم أن اليمين سنة مع عـدم مد لامد لا تتعقد ولا بدمن تشديد الميم الثانية من حملة الرسالة و تنوين الدال وادعامه في الراءم تعصيمه وتعجيم لفط الجلالة ومد لامه مدا طبيعيا وامه نهت على هدة المواضع لكثرة اللحن من الناس فيها ولبحد من انتصرف فيها بل يقتصر على أنو ارد شرعا قال الشبح محمد بن بوسف الشهير بالكافي في الحص و الحُمدَ على عقيدة اهل السنَّ للامام الدرالي ولا ينصرف في شيء من حروفها بزيادة او غصال بل يقتصر

x 107 }

عيى الوارد شرعا ما دام لما شعور علك فأدا علم صدا لحال و زال عنه الشعور رقع عند النكليف في دلك الوقت فيكل ما يصدر عنه لا يؤاحد مه بل يثاب عمه ولا يحور تبقليدة في شيء من دنك لان حكمه حكم المصول من حيث رفع التكايف و أن كان محتر ماس حيث أن عبدا مه في الله اذا تعقق هذا تدم ال ما حلف هذه كيدية لا يعدد كرا شرعياً كاملا ابي ان قال هذا وقد شدع ودع المسدوعم سار كلافطار والناف حني اعمى النصائر ودس السرائردلا باهي ولاحتهمي واحتمع الكلام على اخبالث ادا وحد سالاعيب قولد واستصعر عقده وراوا الداني سكر تمهدمه الحال ودلك ان مناعليه عالما الناس السوم تحريف الدكر بالكلمة المشرفة ولا سدلهم في دلك إلَّا بسنة التحريف الى شائحهم وهذا جواب عالبهم ولو ينت لدانذكر الشرعي ومصهم يستندفي تحريفدا الىءا روي من الآلابمد الهمراة وسكون الهاء اسم من اسماء الله تعلى و لا يصح هذا الاستباد من وجبين الوجه الاول اله لم يعد من اسم. ثع الحسى التي سيمها المصطفى صلى الله عليه وسام والثافي ان من قبلت في حقد لا يستطيع عبرها لكومه كان مريصا فهو في حالة

تشبدس عاب عقلدوقد تمقدم اله لا يجوز تنقليده المرزادوا في السفه وقلت الحياء من الله تعلى ومن رسول الله صلى الله عليه، وسم ومن عباد الله الصالحين حيث جاوا اسمد العطيم واسم سيه الكريم ينشد عما لممور بآلات اللهو والطرب المحرم استعمالها واستماعها شرعا وقد يستعملون دلك في ميوت الله التي ادن الله ان ترفع و يذكر فيها اسمه ويسمون ذلك باسم لم يوافق المسمى طرضده يدك اولي وهوسماح الجدودلك ال السماع الحائز الذي من عليم الفقها، والصوفية ال يكون المهموع لا شِر شهو قوال لا تكون تولا قدحه وال لا تكون مع كلالات المحرمه فادا توارث شروطه چار ال را رفع ليحاله حدام يف وراد مص الصوفية في الشروط ان لا يكون المُكل م امردو ال

4 10, 1

لا يكون في المحلس امرد أيصا و حيع الشروط محتدة النوم في سماعهم

ين ادا لم يكن استند يهاهي الشادن سحطا لا بصيون مه و ادا أبي لي لهم ان هذا مكر لا يعور استعماد ولا الحصور فيه فنو ا بحن ستنمله بتأسيس ويعصر من البلم، والففها، ولم ينكر عليه ،حد مهم بل ادا عمل احد السم، والفقها، وليمة يستدعي ار باب اللاهي و همل ما عمله لحن بل رمما مدح ارتاب الملاهي بقصائد وصوها وقيما ذكر دليدق

على جو از استممال دلك و إلَّا لما حَصر وقعل هؤلا، الفقها، آلات الطرب و برد عايهم من حيث أن سندهم في ذلك هو حصور العلماء الخ ما ___ هدا قعل والدعاء لا يقلدون في اصالحم كيف كانت لاتهم ليسو ا

بمصوبين وامنا المشرفي هدا وجود صوص الايمة الاعلام المدول المقندي عهم وقد عن الايمة رضي الله "لي عهم ال لحصور في محالس

الالات المطربة ولوكات مصاحبة لادكار او مدائح او وعط حرام يفسق من حضرها و مجرح في شهادتمه بسمه ولا تجور امامته وكتب

الدمهاء مشحونة بذنك وعليه فيقال أن الندماء والفقهاء الذين يحصرون تمث المجالس لا يعلو حالهم من امرين اما انهم يحهدون حكم اغة في ذلك واما الهم تعدوا دلك عير مباين بحرعة الله تعلى وعلى كل لا يحوز

تقليعهم في دلك نشوت صفهم شرعا هذا ولا تعمتر مما في حاشية

الصاوي على اقرب المسالك تبعا لما في حاشية الشمخ الامير على سيدي

عدالناقي تبعا لرسالة المنسوبة لتونسي لان تمك الرسمالة مردود؟

الايدة الفقتين بهم وحكيرا ما يتروح معقى الطلبة مد في حشيسة كالمبرد و بنا نسب ال الترسي فقا مدان الاثير والتوسي لا بحص كالمبرد و بنا نسب ال الترسي فقا مدان الاثير والتوسي لا بحص في هذه الموسوع مو فيات من أخيل الدوان المحقق الوجد التي تحد من مشائم عالم الربي الوجد المحقق المحقق الوجد و مود من مشائم عالم الربي الوجد المحقق الما المحقق الوجد المحقق الوجد المحقول المحتول المحقول المحقول المحقول المحقول المحتول ال

٪(۱۰۹)؛ بما قيها مما يعل على حو از استعمال آلات اللهو والطرب بمقول عن

ما يقول سيدا الفقيد في حامة بين سيدي و كروي من كرا فة تسب وذكر محمد سل القاطية و حامة ثم أنهم بيسرون بالقصيب على شيء من الطبل ويقوم مضهم برقس ويتواجه ستى تقد مشياطية ويعصرون شيئا باكارته نقول الحسور بيمهم بينا ثم الا التوايل وحكم أن الجواب رحمان القاطية والمساور بيمهم بينا ثم الا التوايل وحكم أن الجواب رحمان القاطية والمساور المساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة والموادرة والمساورة والموادرة والمساورة والمساورة

فقاموا يرتصون حوله ويتواجدون فهو دين الكمار وعدد العمل واما الطبل فاول مي اتمخذه الزمادقية ليشعلوا بعد المسلمين عي كتاب اقد تمال و استكان عمل المدعية وسلم - اصحابه كاما على وروحهم الطارس الوقا و يسهى المطالق و ايه ان ينتجهم بن الحصور في المسامد وقيرها والإمال الاحد فين بالتي والوج الاختران بعصر و مهم أو يسهم بل بالخاب وهده عدمت ماك و اس يعبقه و الشامي و اس حمل و يورهم بن البنة المسمى اله و المعتصر في هذا ارسا

مراه ما المراه و وروه بس الدنه السمين اله و ته حصير بي هذا الرمال عدالت شي في كالاكار منالم يرد ما حدثيث صحيح الو عن صريح فصمهم ذهب فيها بالراق من والتممق والذراحد وذك صدائل كما تتم المد من الامام ابي متشكر المار ملوشي و ان ها بد القائمة ... شالماري كالمطري يقوله

وان رايست رحمالا يطسر وديوق ماء الحرقب يسر ولم شف على حدود القسرع فاسم مستشارح ودعمي الرائ قال غيض الموم مالمواي الدين واشتشاروا طاعة المسيخ قال ما التسم الشائط عالا لدير قد الحاص الملالا

وقال واتصوا مشاما حيالا كم مرقود الحرام والحلالا واشد الوعبداق ال الحاج البيلزي في المدسل با عصب ما ضر المذاحم، وسمى على اصداهما إلّا هي طار وبرمار وصمة شند، أوريت فط عبداذة مسالاهي الله وبرمار وصمة شند، أوريت فط عبداذة مسالاهي

و اركن ردادً في هذا الوصوع فسيك بالسط الاسم المذكور أللت جادعه والدو وهو حري نيسا احترى عابدس الدوائد الجابية والمسائل الحرارة بالطائدة ولاسكل معمد طبعه الدواجه واجهاد البسال آماء الميل والحرارة السيال ومن تطلق على مراتب الرجال ومردة كالإقرار ودوائلة كالعمال مصالم يصحي لك عوانا من الإقرارة الشرع القويم

(111)

والصراط استقيمكي تنحو معاشع ودعس الدع والدو الدالقيحة لصادمة للمعقول واللقول وتمحم صحاب الدع الدين اصحوا البوم في كل واد نهيمون وانهم بقولون ما لا يتنبون واقد كان ما ك

رسى الله عنه كشرا ما يتمثل مقولها فحر الدور الدس ما كارسنان وشر الامور المحدثات المدائم ومصهمام يكتفوا ماك للحسو الصهم المالطر غدالماحيدامع

ارتكا يهم المحدثات التي لا يرجني ها صاحب الشريعة عليد الصارة والسلام اد معافلُ و إياكم ومحدثات الامور فيان كل محدثات بنعاة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار والى هاتمه العائمة المصاحة اشار القطب الدردير في شرح الحريدة بقوله، ومن الناس من لم يرض تقليد امام من الايمة الارجة ولا ناعتقاد اهل السمة وهم اصل ممن فبلهم ومن النس من يزعم الماسانك طريق اعل الله تبلى وتريا يريهم

و تكلم بما يوهم الناس العامهم و الحال ابعا بطلب يمالا بطلب من الطعام سواء كان حلالا او حراما وليله من الثام و ش على الديا وثوب الاسدعلي الفريسة وربما حالي هسه شبح وثه اتباع يصطادون لد نشرك مشيخته قادورات الحطام الدي ويرعمون الهم على شيء اوالك هم الكاذبون و قد اشار لهم العارف ذات تعلى سدي عمر عرف العارض رصي الله على عند، بقوله،

رصوا بالاماي وابتناوا بحظوظهم وخاصوا سأر الحب دعوى قمه ابتنوا

فهم في السرى لم يسرحوا من مكانهم

وما طعنوا في السير عنه وقد ڪوا

و مرسسي لم استحو اللمبي في السهدى حسانا من مد هميم ساوا .
عن حسار و تا له الاقتبال من تصنى عديم همده ده أو السكر ميم .
عن حسار و تا له الاقتبال من تصنى عديم همده ده أو السكر من السكر على المتسالات ويقولون الملك الماء الورقة تشتوى عالمات موضوى .
اللما يهم المياليات احوال أول انقاط مستخم في المائل كردا عفد السير منظولية المتوافق المائلة المتافقة الميانيات والانكسار وحسد الحماليات والمتافقة الميانيات المتافقة المتاف

و د ساني در الرف شرهسم حي سعا يي الناس جده اصرهم ولم كل إيم هنا من نسسروع من اجل ذا الدس الحبيث و دعوا اله والصمير بي تولنادارف امن الفارض رصي الله سل عنه وصو ا يرجم القوم في البيت قبله وهي

مدري بيسيد سيد مرواهم الم المدري المداول المد

1 1717) مها دالك متحقق عندما اليوم مل رادوا على ذلك أن من تصدق على آدام م واحدادهم مرة فاكثر يطالبه بهة اولادة ويرثونها مهم سبحاث اللهم هذا بهتال عظيم واشع من ذلك ابهم اذا ارتكوا المعاصي والقدوق ونقد عليهم في ذلك عاماه الشريعة العراء وعامهم ذلك مي طريق احوامم قالوا ولو وقع ما داك ف لواجب عليكم ان تحسو ا وترورونا وتشاورونافي المسآئل المهمة مرعاة لحاطر احدادا المشهورين عندكم ناسمل والصلاح فقد كعوانا مؤونة تكاليف الشريمة ومشاقها فنحل الندمتهم ولو قصراك الممل يسون هاك ان يصموهم في وطبعة آبائهم فانظر الى هسدا الجهل النظيم الذي طمس صائرهم ودنس سرائرهم قال بعض العارقين للل فخرت بآما، ذوي شمرف القدصدةت ولكن بشوما ولدوا

انه عمل غير صالح ولا تسائي ما ليس لك به علم ابي اعطاك ال تكول من الجاهلين فادا كان هذا في حتى الرسول المدكور عليه الصلاة والسلام فعا بالك بغير لامن الأولياء بل من الأدعياء الما فقد و الما اليه راحمول على اقو أم اتكلوا على تلاصل والحدود وعصوا الواحد الممبود ولقد اساد الفاش مات اهل العضل لم يمني سوى مقرف او من على الأصل اتكل

وكثير ممن ينتسب الى البلماء ويحشر تفسدني زمرة الصلعاء يرحص لهم واغر اصهموعو الدهم ، بها مو افقة الشرع الشريف و يصيدون لهم في ذلك مض الرحص الو اهية التي هي لا تعدمن المدهب بي شيء وحملتهم

و كفانا نظرا وبرهانا ما ورد في التريل مما جسري لسيدنا توح عليم الصلاة واسلام مع اله ولم يسعه من الله شيئا حيث عصى المولّ تبارك وتمل قلم يفيل شفاعة اليه فيهور دعليه مناتها بقوقه باتوح اله يسرمن اهات

بو دلك و لا شاهم ، لما به و دم به لك مه طبعاق و سو

ور طالل ص عطائم فؤولون ما صلو عدم من الده مدب و سدون ما بدا عميم من العور ب ايم كه قال على الما يهم الفاس مرقع دياما بتمزيق ديننا فلاديما سعي ولاسروم

ولما نحست والحمر كلما في الا عوائشر كاما في الا تداع كما فان مص الصحين لي ما ي آخر هناه الأمد اهدى مما كان عابد او يا و د ماء

المهم القويم صدب حدا دو مداعاور ومهالك فرسار المسرمدافي الطريق ورب حديمة سئت نم مرافر متى والصدس وبهدا ماء الكاسون

من الصرفية في هذا المقام وفاسوا فيم المشاق والمناعب والمازم والى ذلك يشير بعض العارقين بقوالعا كيم الوصول الى سعدودويها قبي الحديب ودويهن حتوف

والرحل طافيمات ومائي مركب والكاف صفر والطريق محوف وقال في ابتهماج الفدوب من تعرض للشيحوحة من عير الذي مفضوق ومرور وبدون يعشي عليه من سوء الخا من قاوا ودلك لما فيه مي الجرأة على الله و ادعاء الو المطة بين الله و بين الساد و العلاقة عن رسوله

في هما رنَّاو كالرشاد ومما يسمي لدالتفطن في هذا المقدم الله لا صح صحبة المعدوب والحد ذلاشيحا أداته ساقط التكليف علا يحور المكلف الاعتماد عليه، في شيء كما على عليه على القلو التصوف و قال سيدي زروق و قو اعده و آلا، 4 لا كون إلا بعثم و اسح و عمل صحيح و حال الديقضا كتاب ولاسة وقال الحيدرجه الدعلي مالم يسمع الحديث ويحاسر الفقهاء وباحد ادبه عن المتاديين افسدس اتمه وقال سيدي زروق في قو اعده (قاعدة) و الاقتداء لا يصح إلَّا الذي علم كامل

مي عبادة ومعرفة ورهادة الكل عارف ودل مد كلام دلا تصوف إلا عقد ادلا تعرف احكام انه تظاهرة إلَّا منه ولا نعمُ إلَّا شعوف أد لا عمل إلا صدق و توحد ولا هم إلا مثمان ادلا صعرو احد سهما دو به دارم ، لحميد الازمهما في الحكم كنلارم الارواح فلاحساد ولا وحودال أِلاعب كم لاحدة إلَّا بها فاعهم ثم فال لما كان العمد في عماما لا صح الصوف دو به كان التراميا بم قصد الفصد به عملا مد ممن مم كال المفيد الصوفي ثام أحدُ حلاقي الذي لا فقد لد وس

المحطت كالمعدّ عن الفيام بالطاهر لما ستلوا عن عام الداطن اهو قال الله الحد ح العيدري في المدحل ثم العجب ممن يدعي المسيحة مهم بالشيخة ونو سأسد على قر أص الوضوء او سمد او تصالحه وكشك في المصل وفي اليجم وفي الصلاة لحيل دلك عالما وقد عال عص العمه . اذا صل الكلف وهدو لا يعرف المعروض من المسول فلا تصحصلاته وكذلك لو سألمه عن مصدات الصلاة لل علميه وكذلك لو سامته عن حكم السمو اداطر أعدد في صلاء لما علمه فادا كال هذا حاله في امر

وقد تقدم ان من لم يأتسما الله عر وجل على ادب من آدات الشريعة فعيد أن يؤتمن على سر من اسرار الله تعلى فاذا كان هذا حال الشبح في حهامه نمبادي امر ديمه فكيف بس يصحبه ام كيف عار يحير ٪ فـ الدلب ممن ينتمي الى مش هذا اله لا يعاشر العلماء اداو باشر هم لا يكرو٠

عليه ما هو فيه فكيف يصحبهم أو شبهم أم العجب من ادء أنهم المشرحة

وصوً ،لا وصلاته الذين عهما قو ام دينه وصلاحه فما ناات به في عبر هما

. 127 } وهم لا مروق ماهد الرويد كنا هدم فكف الاستادال الشب و فدة ل اعل التحقيق من على المرام بال الديكون الراء حتى التول فيه كانه ي كمه سي من دو دمناسه الدو سار ما معد في از اددوم والتعص عربة هدا حالاهمر المعرد ماسه دون أن صرالياه داء اله پر بدر و اما الشبيخ فلا بداندس ر بادلا بني دأث و هي آل تحول فنول اصعاب كايا في كمد و كداب حوالهم في تصرف به وحو اطرهم مي هدأتا الرتمة النبي المالا عربي بأ راد في حال اصحابه وما عص في عينته فلا يدعى المثنيجة ولا الهدا يغاثم ال مع هذا كادلم تكتفوه بهلة المفاسد حتى صموا البواعمسدة احرى وهي حد مصهم العهد على من تر يدالدح ول في الطريق من رحل او خمر الله او شات ايكو يو ا من خواصه و اتباعه ومن هذا الباب ايما ما يفعله يعضهم من تعليه السمعة

في عنقه، وقد تفدم قولُ عمر رصي آيَّة عنه لنميم الدَّارِي رضي الله عنه ات تريد ل تقول الا تسيم الداري فاعرفوفي وما كان مرادة إلَّا ال يدكرالناس بالاحكام الشرعية الماءور باطهارها واشاعها واظهار السبحة والتدبن بها لا مدحل لهما في دلك بل للشهر لافاتك بدعة لدير صرورنا شرعيةً و قر ب من هذا ما يعله مص من ينسب الى العلم فيتحد السبحة في ينته كانخاذ المراتة السوار في يدها و يلار مها و هو معر دنك يتحدث مع الناس في مسائل الدنم وعيرها ويرقع يشدو يحركها في در اعدو مصهم يمسكها في يدناط هرقائلناس ويحري آحادها و احدثا و احداً كانه يدكر وهو مع دلك يخوص في القيل والفال و ملوم انه لم يكل له سوى لسان

واحدوقلب واحدقال تعلى ما جعل الله لرجل من قلمين في جو ص طم

قيلهم ما يزيد فيها وما ينقص مهم و ال بعد كلام ال كل التب عاجر أ

المدحل قائلا ال دلك بدعه ليس من عمل السلف الصالح ومع دلك فهي وطعتد على قال عروح المثالا تهدي من احسب ولكن يقه عهدي من يشاء وهذا يؤيدما تقدم عل ابل حدون فلا معل ولكثراه هاتدالدع

f thy k

وفشو الدعاوي الباطنة والحهل اصنح الولى اليوم كالكمريث كاخمر واو اطمت على الشروط التي اشترطها اهل المحقيق من الصوفية أكلت تحزم

بعدم وحودته في هذا الرمان لان عالب من رايالا يدعى ذلك صرب عليه الحمل حيمه و ارحى عيه سدوله و ال كال الاستقر ا، الناقص لا يعد البقين وله نظر الولي الصالح الشيخ ابو مدين دفين تلمسان هاته النظر، قال

واعلم بان طريق القوم قد درست وحال من يدعيها اليوم كيف ترى وحلة (يحمع) حر عن المند" (كل هنة الماني) اي العقائد الست والستن (كانت) هدم الكلمة المشرفة لما الطوت عدم من العفائد

الدبيبة مع احتصار لفطها وقلة حروفها وهدا هو مني التطبل في قوله

(لذا) أي فسلك كات صواساً على ما في الصمير و (علامة) على (الايمان) اي الاذعال والتصديق بما حا، بدالسي صلى الله عليه وسلم مما علم من الدين مصرورة وسِن الدراح العقائد فيها ان مني لا العا إِلَّا اللَّهُ لَا مسود يعني إِلَّا اللَّهُ تعني اد معني كالله هو المعنود يعني ويارم

من كويد معبودا بعق المدمستين عن كل ما سو الاو درتم الميــد كل

والقدم والبقاء والمحالعة للحوادث والقينام بالنفس والسمم والنصسر

ما عدا؛ وبلرم من كو مدغنيا عن كل ما سوا؛ وحوب الوحو دله تعلى

و لكلام و كوماسميه وحبرا وسطما (١) ر دمالمرش في قبل مر الاندن او حكم من الاحكام وعدمانا أر بالقوة المودعة وعدم وحوب فعل عليجا على فها دلا أرابع عشر قاصدت من أعبطات ماحه دفاس فوالسا المستعنى عن كل ماسو الاو كناك يؤحد مم اصاد الصدات الربع عشره المحكورة فالحلك تمان وعشرون عفر عا بين واحب ومستحيل ويلزم من كوبد معتقرا اليه كل ما عداد وجوب الوحدامة به تعالى في الدات والصفات و الاصال كما تقدم و الحرادو اسم و الارادة وانقمرة وكومدحيا وعان ومريدا وقدادرا وحدوث المألم وعدم النائير بالبابة او الطبع فيدلا أحدى عشر عديدة بؤحد من قويا المنظر البدكل ما عدالا وكينك يؤحيد سنحاله اصد د الصف كلاحمي عشر ملذكورة فالحمة اشتان وعشرون عفيدة صم للثمانية والعشرين المتقدمة فيكون المحموع حمين عقيدتا وهي الماحو دلاس حمه الهيقة ومعي محمد رسول الته لنوت الرسالة لعاصلي الله عليه وسلم وندرح تعتدو حوب السيم والامائة والصدق واتصحه بما لاغص فبد واحاكان كالفطاند أو حائرا كالرض الحفاف والحوع والتوم وكليمان جميع كاصاء والملائكة والكنب والنوم كلاحر فهدلا الماسة واضدادها ثعابية فالجمعة ستعشر تاعقيدة وهي الماحو دقاس حلة الرسالة تصم للحمسين المقدمة يكون المحموع سنا وستين عقيدةو هي الي عليها مدار التوحيد (وهي انصل وحوء) اي سو اع (الدكر) لقون، عليم،

فانها تهدم السوب هذما قالوا بارسول القافان قافة في حياما قال هي لفدم و اهتم وروي ال من قالها سعى الف مراة كانت لدفعاء من الحر وغير ذلك س الاحاديث و الايات؟ ثير وشهير فكفاء دلك عن ١٢ ال... فالتعبر والتسطير وها احسن قول سصهم الدكر افصل باب الت داخلين لله فاجعل ليد الانقاس حراسا

والعب انصل بيت قيد تذكرة فكي أندمي حس العاب عراسا ادا علمت فصل هذا الكلمة المشرفة التي هيمن جو امع الكام (فاشعل يها العمر) قهم احسن ما شعلت مدالعمر (أتمر) قال مصارع محروم توقوعه في حواكلامر (بالنحر) بالدال المجمة مركلاذخار لا بالمحلة فهو من الصدر والاحتقار قال الشاعر

وادا افتقرت الى اندمائر لم تجد ذحرا يحكون كصالح كاعمال وهـ مـ البت ماسيد للموضوع لفظ ومنتي اما لفطا فنكونها محل اشاهدواما مني فلكون الموصدوع لترغيب في المصل الصالح قطار البلاد من الندع المنكرة لتي لا يرتصيها الشرع الشريف والدين

ومما يسمى التفطن لمد في هذا المعام النظر في كيفية الدكر الوارد شرعه اتول ان الشارع شرع شرائع وحد حدودا فبسلاحد الريادة على ذلك ولا النقص ل مما وطيفت كلاتباع وطرح شعار الانتداع وكالقنداراسية رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمل الساف الصالح ومما شاع وداع في

الحبيف قراءة الاوراد والقصائد كالبردة واليمانية امام الحسائر او حفها بالاصوات المرتفعة بكيفية متطمة وكل دلك لم يرد مه مص صريح ولا حديث صحح س الحهور الداما، معو حي النهول في دلك القام مما بالك معير لاقال في الاحوامة الناصرية المحتار فيم السكون والتمكر في نفسما كبف يكون حالد اد كان على لمك الحالد وتقرب من ذلك عارة صاحب المبار و دهب الدراث عثر مة رما به و فر بد عصر ﴿ واوالعاالشيح طيل في التوضيح وكعلك أبو عبد الله ممد ابن الحاح المدري في كناب المدحل وشد قوم فحالموا و ابتدعوا شيئا لم يعملهم المبلف الصالح فشرعوا استممال الاوراد والفصائد حيرا بلدين واحد صدالسير بجائرهم كاليحرمي والمدامي والي السعودعلي ال همدا خلاف حارج المذهب اذ البيحرمي ومن تممه يشمون لعير مدهب مالك واما المعققور من المالكية رصى أية تعلى عهم فمن شد منهم احا شد ال القول بعبو از التهيسل في هذا المقسام على الوحمه .مدكور ومم ذلك فدلائل المحالمين واهيتزمع محالفتهما لدمل السلف الصالح وهم المسهم مقرون بدلث كما لا يعمى على من اطلع على مدهب العريفين وم دلك إيصا الذكر او قراءة القرآن حاعة بلسان و احد بالاصوات

المرتفعة في المساحد وعيرها قال ابن حمدون في حاشيته على ميارة الحهر بالدكر وكلاجتماع لعدجائر فعي الحديث لا يقمد قوم يدكرون الله إلَّا حفتهم اللاثكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكيمة وذكرهم الق فيمن عندلاوكر لا مالك ذلك كما في شرح الفاكبان على الار سين قال إلَّا ان يكون كل و احدا يدكر لنفسه على احسر ادلاو حمل عليه الحديث واعترض الشبخ زروق في القو اعدهدًا الحمل بما حاصله انكان الدكر سرا فعدم حوارا فغير طاهر وان كان حبرا وكل على ذكراه فلا يحفى ما فمِه من اساءة الادب بالتحليط وغيرًا مما لا يسوع في حديث السَّاس

×(171)

فصلاً عن ذكر الشافرم حوارة بل بديم بشرط و ما قول ابن مسعوبه رصى الله عنداتهوم يذكرون المقائعد حشبه سبععة طلما او أقمد فقتم اصحاب محد علما والحسوات عند الدام وبلده حديث الدعيب وبع ار اله بكر الهياة و يحوها و إلَّا فلا يصح الكارة فدا الوجه بمدصحة الحديث وقال سيدي ابر اهيم التاري رضي الله عمد رويدكم فما سمعي بفاد ل لدنا لاع ولا يصعي لعسادل ومالي ويعكم عن دا الفصيات والنو الني الصبل المصابل همبرا ابنى دكر الفاحهرا وسرا بالعسدو والأصائال محمم صالحين ذوي اهتمداء القمادات وسادات اكاسل نصرح لنحوار الوحيين الدكر وكلاحتماع وطاهر الحديث كما في شرح عدة المص الحصين ال الفصيلة تحصيل أن حس مم الداكر بن لأن

السماع قائم مقام الدكر وهم القوم لا يشفى حليسهم وي الجامع من المدار حو أن طويل في هدد المسالمة و الدحتم المارري كتابه اللور المكانونة وقدالف السيوطي تاليعا سماه تتيحة الفكر في الحبر بالدكن وانظر شرح العمليات عند قولمه

والذكر مع قراءة الاحزاب جامسة شاع مدى احقساب هدلاعبارته رحمه الله تعالى ولكن لا يعصاك صحف مداركها وعد اعصب ابن الماح المدري رحمه الله حالي في المدحل في ودونك قال رضي الله تعلى عند قال علماؤ با رحمة الله عليهم الدكر و المعالس الدكور ات في هذه الاحاديث محالس العلم وهي محالس اخلال و الحرام هن سحور او لايموز وكيف بتوضأ وما يعدفيه وما يسروها بستحبوها يكرراه وما يمتنع وكيف يبيع ويشتري وما يعب ايه ويس ويستحب و یک دو سد و کیمار بختیان ۱۰ شق بی رحل و فید افساد در استیاس کا اسال در استیاس کا استیام کا است

وها هو دا او کده قان دقع بین الصحفی رصی اند سه از دو فد قبال عمر اس الحقاف رصی این عمد الدی ول علیه الحیاد دو اسلام بی حص مرائی مسرالحملی الساس میر وقد و قد الساسمانه بی حده سال می بر افراد مرافق الساسم بیشتر و استخاب مد سده در انجا الساس میریکم بدلده رای قد سمه می دواند جدف است نام مراتبد رداد فد مو و چل رداد مدان الحید استشد ما تاریخ در انتظام اسلامی داشت و چیل

رو بدان رئيس بداره المساعد براسران مياه الكالام كرا أن عدم الرف مو المواد اقال الته ومهد اقال الته ومهد اقال الته ومهد اقال الته المساعد المساعد المواد اقال الته المساعد المساعد المواد المساعد المس

ومسامي اعطيته اقصل ما العلى السائلين ادا شعل عدى ثناؤ لاعلى اعطينه افصل ما اعطى السالمين وروي عن اسن رصى الله عند ا ما أول لان حدس مع قوم يدكرون التمسند مدمل تدولا الى طلوع الشمس احب ابي مما طلعت عليد الشمس وقمال هم دوم يتحلقون احنق ويتعلمون القرآن والففدهذا تمسير خادم الشريدة صبي الله عليد وسم فكيف يقاطه تصمره تتاجري هدا الرءان وروي عن الراهيم النحمي رحمه الله اله مال لا بر ال العقيه يصلي قبل و كيف دنك قال لا تاما فا إلَّا و دكر الله على لسامه يحل خلالا ويحرم حراما قأل الطرطوشي رجمه الله وقد طمرت مِذَا الْمِنِي فِي كِنَابِ اللهِ اللهِيمِنِ قالَ اللهِ تَعَلَى لَهُرُونِ وَمُوسَى لَا بِعَنْهِمَا الى قرعون ولا تنيا في دكري قسمي تليع الرسالة دكرا قبيدًا يتحفق ان حتى العم وما يتحاورون فيه في الملم ويتر اجعون من سؤ ال وجو اب هي حاتي الدكر وهذا قويد سبحاب فاستلوا اهل الدكر يعني اهل العلم والفقد غل ذاك الطرطوشي رحمه الله في كشاب الدكر أنه اه اعطر المدحل لابي عند الله محمد أمي الحاج العمدي وحمد الله تعلى فقد ذكر في هذه المسلدَ بحو اربع عشرة صحيفة حاب فيها النصوص الصريحة وكلاحادث الصحيحة في فصل ذكر العام وادمه وقد الف في هدا المرصوع كثير من المذخرين من علماء مصر كشيحنا الشبيح محمد بحيت وشيحا الشيح محمود حطب والشيح حس المحمري وأصرابهم مي السمساء الاعلام ولقد كعلت تآبعهم بهذا الموصوع واعطتسم حقه ولكسي مدرايت الكثير امل الدمع قد حدثت في قطر با الحراثوي

لم نكر بمُصر و لا عيرها عالبًا كان في املي أن أصع وسالة تشكمل بدلك وأنة يساعما في كاقو ال وكاعمان

على المراء ال صعى يه فيد عدد وليس مشد ال ساعدة الدهر وهدكت قبل ذلك مل ان الررها في والمدد الشراء الشراع، ولكاني رابت ال ذلك بستدعي اطريا فسيحا اؤدي الي الخروج عن الوصوع ولكني مع ديك ، قدم لكم مفيدة و ميريد كول كالانمودج لل صاح بعد فاسمموا وعواكل لببعدق وتصوركل التصور مامد لاتحالداني . الدو أند صلة ثانيات عد الطبيعة وأن الحروح منها صاب حدًا على صعفاء العقول وهذه سنة الله في حفد من من المهد القديم و يؤيد دات ما ورد عن الحكيم ورقة بن بوفل في صحيح المحاري من قوله للم عبيد الصلاة والسلام حين المديد خديمة وهو صمي ما حاء احديش دا جثب به إلَّا وعودي ومن اطلع على تو ارس الامم السائمة وسيرهم الايميت عنه طراف ت عيي شيء من دلك الخطب فعبدار الهم و احو تهم مشعر لا عدلك وسوق مطايا محاوراتهم طاهر هنالث وقد قالوا حس طاسم ديهم طائع النعاح واردهر بذك افن الفلاح ويدا فيهم فحر الرسل عبهم الصلاة والسلام انا وحدثا آباءما على المدّوانا على آثارهم مقتدري (١) فاحامهم تعلى في أسنوب الحكيم وصر اطاء القويم، للقد كشم اشم و؟ .. ؤكم في صلال مبين وهكما سنة الحاهلية اللولى بقيت الوارث حبي المهدم الحاضر بيد ان الحاهلية كانو، اسرع من هؤ لامحو انا و احسن منهم خطانا فقدكالالدري غولا فصاحته وكمال رويته يكاد بمحرك عرالحني ويشطك عن مآثر الصدق وكان الاسان اكثر شئا حدلا وقد كانوا يتحاشون عن التكلم بما لاطائل تحتد من الكلام و يعنشون من فشو ارادات علط تهم بي الامام ولا على ال هؤلاه ارشح مهم عقل و ارسم (١) أي على لسان ابر عيم عديد الصلاة والسلام

مهم بقلا لما تقتهم للاسلام في الجملة فان الذي سهل لهم ذلك مثافتتهم للاد الاسلام ومنارجتهمالهم في ضروب الكلام ولو كأنوا متوطنين كما كان اولئك عن الوثمية المحمة لكانوا الأي مهم ايانا و الام مهم عنايا ومن طرح شعار الاهمة والكبر وتباب النهبور والنحر راي امهم لا إالوا في خوضهم يلمون ولو لم يكل لدمكانة تامة وررا ١٠عامة فيما فالسيد ويكايده منهم في مسالالقال دورهم في سكرتهم يعمون ومن هنا تشتنت الطوائف واهمات سدى الطرائف واللطائف وجعي منحل الكلام يعثون بافكار ساعة في اودية الحهل والصلال ويتطعلون في خييث مسعاهم على مو الد الحيال والوبال معتقدين ان ذاك من العمل الصالح والنجر الراحح ونبشىءا صنعوا فقد سودوا وحولا صحائمهم بالشور والوبل واجهدوا اهسهم على افتصاع عنيف القساء والفسيل ويفترون على اثمنة المذاهب الذين المدرست آثنارهم والسنحت اعمارهم حتى طاولوا في النطويل المل ظنا مهم وأن مض الطن اثمال النطويل بلاطائل يعدي عما او ال غبار الاطبلهم واراحيمهم وأو بلغ عن الحضراء يؤثر فيا طما فما كان صدى مقالهم إلَّا كمرحة في واد او نفعة في رماد و اولئث هم الكادبون و لا يسع الليب الدقل إِلَّا ان يَقُولُ ادَّ لَم تَستَعي قاصنع ما شنَّت ولا يهما تفولا أهل الصلالة والجهمالة بالبرهات والحزعبلات في اشكال وقوالب مصادمه للمعقول والمنقول يتطورون في صور عديدة ومو ادجديدة كي يحمون معالم الحتى ويطفؤون باهو اههم الكاذبة نور الصدق يتففون بالسنتهم الموجة ما انتجته افكارهم النقيمة وينوهون مقدارهم بامثلة اشأتهأ مقاصدهم النعيمة ولم ينروا ال امامهم المترض والناقد والمصدق

(111) والماجدهموا المسهمال عاعيناسه البوام احاصبها معبات اعجم ما وطوعم ند الطلام وصر عن احدد صدا بهم وشرور عداهم ما لا بنمي أن يقمال و يد و الى المعال و كل من سبر داك اما ويم لم يجده بالنافع س كلما حام حاة السع الحرق على الراقع معاعد دات إيها الباحث عن حتمد عطفه فانك لا مداد دما عبر دس الله و لا تمد اهوا. الذين كرهوا ما الرل الفائم ينقش ويرتسم صحر افكاركم الكم ادا حبيتم للناس اقتفاء عوالدها العبيحة وعفائدها المصبحه دهد حسم لها اعتباق الوثميية وحود القريعة الم تبلموه الدهما من الحهل الفادح والعط القاصح فلو امنت نظرك ايها المرور عاية الانعان واستفرعت حهدك في فكرك حسب الامكان لا كنت من الدعاة الفساد و الت ترعم بك تر اب ما قيه الملاح والسداد ولو صريت احاسك في اسداسك لاستقدرت ما كنت عليه من عك الرعوبات وتبقت اعث هائم في عيامات الحداثم والمعو بهات فتمبأ لك ايها الساري في طعمات جميله المائبس عليم وعر الشسرى بسهام فانت في سأمج اقتر احسائك ترود مقاصد اسهل منهما الصعود الى السماء قابن الثربا من بد المتناول فما انت في تلك المقاصد النسيمة إلا كمن يرقم على صعحات الماء تماون في العابك كما تـلون في اثو ابها العول و تركُّ على مثن العماء رعمك الله يفصى لك الى المامول اعدود الله من قدوم يتطورون بتطورات موشاة بالسمج والموج يتقدور تارقذات اليمين وتارقذات الشمال يحادعون بالاتيان من جانب الطاعة والتصيحة وهم لا يرومون سوي الاخداج في الدين والعصيحة وما يعادعون إلَّا الفُسهم وما يشعرون فما بالكم اذا كنتم على ما ترعمون تتسابقون الى الطمع والتملق كما

(۱۷۷) و با داد الشاب و ترار که دو مد علاما او الماد الشاب و ترار که دو مد علاما او الماد الشاب و ترار که دو مد علاما او المادی هم الماد المادی هم المادی هم المادی هم المادی المادی المادی المادی المادی هم المادی المادی المادی المادی المادی المادی المادی هم المادی هم المادی الم

شریف الاول بقوله (وطاحة) این استال و احتیاد (الجوار) السبع المبدر والمناس و البساس بها الحبر والمدو مي السبع والمسروع الحبر والمداوي المسبع المناسب بها احتراد امن الاحتيال والمواجعة المعاملة المناسبة المنا

(هر) بر اعدة أعجر وهر (كلسلام) و (الرفيع) لكامل وهذا مساه في الاصطلاح ومناه إلى الدولون عالمي المقاوري اعمير في الاصطلاح ومناه إلى المتحدث ا

الفيو مدمر ميراث وزكاة ودفن في فقساء المسلمين وعبار والت واطاصل الي من صلق بقلند ولم يتر السالدانع بمكنده مندقهو ادا كل كاورا مق على كفر دفعه بيسا و لا كاح و لا يورث و ما فيمه به و میں ایر تعلی اڈا ام یکن کر اولا تعدیا ولا حدار سنۃ معدو مہ میں ع لافي فذهب الحمور والماريدي الى المحوص سناءعني رالنطق شرط لاحراء الاحكام الطاهرة فقط والبددهب الامام الدرالي ودرح عليد اس رشد و علد ابن عرفة في المدوند وقال اشاهي و الوحليقة و كثير من انساف لا يكون مؤمنا عند الله تعلى منا، على ان النص شطر اي ركن من ماهدة الإيمان او شرط صحية في الاعمان العلمي و اميا عير اسمكر من النطق لحرس او دهـاجاة موت فيسقط وحوب النطق عمه و بقبل عدر لا وطاقا وهذا التقصيل في غير من وقد في ملاد الاسلام وإلااهو المابح عبدالطق وحوب الدروع قفط احماعا فدوضوع

الحلاف الكافر كلاصلي الدي يريد الدخول في كاسلام ولا بد في النطق مشهادتير من الفط الوارد فلا يكمي الدالها او الدان جزَّ منهما مرادق واليد ذهب ابن عرفة من المالكية وحامد تلميذه الابي فقال بكعي كل ما يعد على الايمان دنو قال الله و احدو محدرسول لكمي وعل کلاول فیلزم کلاتیاں غط اشہد و ککر برلا ثم اشار الی بیاں کلام النافي قنول، (فو اعد الاسلام) اي اصوله التي بني عنيها من ماه المجمل على المفصل فلا يتوهم اتحاد المبني والمبي عليه (حمس) حبر عرب قواعدو (واحمات) صفة لحمس ووجده الحصر فيهما الها اما قولية (وهي الشهادتان) وهي (شرط) القواعد كالربع (الباقيات) في حق انكافر فلا يصح مماصوم ولاصلاة ولاغيرهما إلا بعدقولها الالم

(144) يممه مائع كحرس او مناحاة موت كما تقدم واما السلم فهي واحبة عليد مرآة في العمر مع عدم الماتسع أيضا فان مات والم يقتها والم يسعه ماسرمات عاصيا وطأهر الصف ارالطق شرط صحة وهو احدثلاثة اقو الكما تقدت الاشارة الدالك الاول المدعطر الثان المشرط صحة الثادث الماشرط كمال وعل كولما شرط صحمة او شطرا فيستى أن ير أد على تعريف الأيمان الاتي مع العلق بالشهاديين لكن هذا الديد باعتمار الشطر مذاكون تصلا وعلى اعتبار الشرطية يكون حاصة ود أن العصل من الله تيات و أما الحاصة فهي من المرصيات كلب لا يخفي على من لمه ادني المام نفي المير ان (ثم) ان لم تكن قوليسمة بان كات فعليدًا قدر كانت سيدًا محضحة قيمي (الصلاة و) إلَّا قدر كانت مالية فقط فهي (الركاة) الواجعة (في القطاع) بكسر الفاق مبيالالغة المرهم والمرأد مده، البين والحرث والماشية (و) ال لم تمكن قطبة

بان كانت تركيمة فهي (الصوم و) الكانت مركبة من الدلية والبدية فهي (الحج) وهو واحد (على) كل (من استطاع) اب سيلا اي طريقا سراد وراحلة وعير ذلك وهسل هو واحب على الدور او التراحي لحلاف كما فالدحنين وفي فوريته وتراحيه لحوف الفوات خـلاني وحاصل الحصر أن القـاعدة أما فولية وهي الشهادتاب اولا مان كانت تركية مهي الصوم او صلية مسان كانت بدبية محصة ههي الصلاة او عبرها قار كانت مائيسة فقط فالركاة او مركبة مهما هالحبج والصلاة لمتالدعاء مطاها وقيسل مخبر وشرعا اقوال والصال مفتتحة بالتكبير محتتمة بالتسليم بشرائط مخصوصة وهي اما ماخوذة من الوصل لانها حالة بين العبدورين او من صليت العود بالمار

(to) او غويته لابها تقوم العدين طاعت الدنيل وتبراه عن الماصي قبال

سي الصلالة تبهي عن المبحثا، والمكر وقد ورد في الحسر أن فني من الأعمار كان صلى الصالو الذالحيس مع رسول الله صلى الله عليم وسلم ولا يسع شيئا من الهو احش إلا ارتكب قوصف لرسول ألله صلى أنه عليه، و سبع فقال أن صلامه ستنها لا يوما ما قدم بشث أن تمات وحست تواتده هال صلى الله عليه وسلم الم اقل لكم أن صلائها ستنهاه يوما ما وفرصت الصلاة لينة كلاسراء قبل الهجرة بسنة والراحج

انه لم يعرض قلها صلاة وقيل كان الواجب قلهب ركةتين بالعبداة وركدتين بالعشى والصوم لعند كالعساك مطاقا وشرعا عرفدا ابن عرفة غولد هو الامساك على شهوتي البطل والعرج وما يقوم مقامهما مخالفات الهوى ي طاعة المولى تبارك وتعلى في حميع أحراء النهار شية قبل الفحر او مدر ان امكن فيما عدا رمن الحيض والنفاس و ايام كاعباد وهو

يخصوص وهي مرضت في السنة الثانية من الهجرة مد زكاة العطر وقيل في الرابعة وقيل قبل الهجرة و الحج لعة العصد مطبقا وشرعا قصد البيت الحرام السك المشتمل على الوقوف بعرقة واختلف في تشريعه فقيل قل الهمرة وقيل بعدها فقيل في الحامسة وقيل في السادسة وقبل في الساحة وقيل في الناممة وقيل في الـتاسعة واليد ذهب ابن الحكمال

قال الناظم رحمه نقد تعلى (كاليمان جزم) وهذا اشارة الى لامر الثالث

قدنرض والسنة الثانية مزالهمرة وهل كارصوم واجب قبل تشريعه ثم سع اولا فولان والسي عليه الصلاة والسلام صام تسع رمضانات والم يكمل لد إلاسمة واحدة وقبل اثنان وقيمل حمدة والركاة لعمة النطير والنمو والمدح وشرعا اخراج حرءمن مال مخصوص على وجه

و الإبدار لعسة هو التصديق مع ادعان و قبول و اصطلاحه التصديق معا جداء مدالنبي على الله عليده وسلم معا علسم من الدس مالصرورة فالمرا و بالتصديق ها ما يقا بل التصور في تقسيم اهل المير ان كما اشار ال ذلك الاختصري تقوله

ادراك مفسرد تصبورا علم ودرك تسمة مصدق ومسم ويؤ بدياك قوله تعلى قناوا انوس لك واتنمك كارذيون والحاصل ان الأمام لمرالي رضي الله على عنه عرف النصديق في المحكلام بالم اذعان وفدول سبخ ألصدق اني الحبر وهذا عبيبه هو تعريف اهمل المران درج على فهم دلك المحقق التعتازاني حتى قمال وبالحملة هو للعني الدي يعمر عبد بأندرسية بكرويدون وهو معي التصديق المعامل للصور حيث يقال في او اثل علم الميران العام اما تصور و اما تصديق صرح بدلك رثيمهم ابن سيد إلَّا الله بحث فيه المعقق الحيالي بما عمه لقي هها بحث وهو أن المني المسر علما كاكر ويدول امر قطعي وقعا نص عنبه في شرح المقاصد وندا يكعي في باب الايمان الذي هو التصديق البائغ حد الحرم و الادعان مع ان التصديق المنطقي بعم الطبي بالاته، ق فانهم بقسمون النم بالمعي الاعم القسيما حاصرا بوسلا بعدالي بيان الحاجة الى المنطق بحميم احزائد اهو المرادمن كلايمان والتصديق ها و احد قال تعلى وما أت مومن لنا اي بعصدق لنا ولما كان الايعان هو التصديق القلبي الدي مع حد الحزم و الادعان كان لا يتصور فيعا ريادة ولا نقص اد من حصل له التصديق المذكور يسمي موسا سوا. اتي بالطاعات او ارتك العاصي وذهب بعص المحفقين الي عدم

تسليم ان حقيقة الايمسان لا تقبل الربادة والتقصان بل تتعاوت الا

d hat b

رى الى العرق مع صدى حاد الامتاء بي صديق الاسياء عليهم الصلاة والسلام ويؤ مدةك قول اراهم عبد السلام، لكر بطمان الدي والعاصل ان چهور الاشاء فدهوا في الشكيك في عفيه فر الايمال ودهم ا و حديقة و حمامه الى ١٠٥ اولى، في الراد لا قبل السكام والبعاذهب شيحنا في القول المساة أو أو الما لريسالطا عن و الأعمال وقد عدمت أن العول الاول دوايدي سب لاهل النحد في لا سيما وعدم حمهور الاشاعر توعشيد درح الله بي في حوهر تدوء ب ورحجت ريدوة الايعاب بما بريندط اعلا الانصبال وسقصه سقصها وقبسل لا وقبل لاحف صححا فدسقلا والما، في كلامه مسيدة وما مصدرية واستشوا من ذلك ايمان الاسياء قدمه يز دولا يقص وا عان الملاة كنده مد مي لا اريدولا ينقص وقيل الله كايمان الاساء شهم الصلاة والسلام وفال المخسر الراري و امام احرمين و جاعدًا ان الحلاف في هده المسالة لفطي فغول من قال ان الإيمال يريدو معص محول على الايمال الكامل الدّي هو مركب من "مصديق و الأعمال وقول المحالف نظر الى التصديق القسي فقط واعترص ال موصوع الحلاق النصديق القيسي لا عير قال العلامة الدردير في شرح حريدة الوحيد فالإيمان الشرعي هو حديث السفس النا م المعرفة أي الادراك الحارم ماه على الصحيح من أن أيمان المقاه صحيح دلاذعان والفول والتصديق والتسليم عبارات عن شيء واحد وهو حديث النفس المذكور فيكون الايمان قملا من اصال النفس وليس من قبيل العلوم و المعارف و الاصح في الادر اك الم كيف لا تعل ولا اهمال للفس ويكون التكليف مد باعتبار اسبابه من الفكر الموصل

s(1A*)e

ر مدال الم و كون كلا سال ليس من قبل أنفوه و الملوق سفير من صحيدام
بحصم امدال المحج وقعب المحقق العتدريني و كبر من المحتدق الن
المصافرة الشرحي المعبر معد الأدامان و كلاهان والسلط هو . مسي
المالا التي كون من قبل الشاوه و المالون الدون والسلام مع . مسي المعتنية
الإدامان و كلامالام متر ادعان شرعا و الويان و الاسابي والمسادة مو . مضيوه
الإدامان و كلامالام متر ادعان شرعا و الويان و قلسامية متعدد المحسوب وحصيد
المتناب و المحتمدين المنابع من المواصد من المواصدي
المنابع المسابق المنابع المحتمد المحتمد المحسوب عبر مسام و لا
المتنابع من قبل أن الاطلاع قبد في الإيت علم هن الاستشاء فيها متص كمه
المنابع من قبل أن الاطلاع قبل مرد عن الإستشاء فيها متص كمه
المنابع المنابع المنابع أنه المرد عن الاستشاء فيها متص كمه
المنابع المنابع المنابع أنه المرد عن الاستشاء فيها متص كمه
المنابع المنابع المنابع المنابع أنه المرد عن الاستشاء فيها متص كمه
المنابع ال

 الدالة عليما وقد تقدم ال حقيقه الأسال هي الصدق و الادعال و ادا يحدب هديم الحقيقة في الدرصة الدار يحكم على هسه ، معوس حما ولا يمني له ان هول الما موس ان شاء الله تعلى لا مه أن كان ذلك الشك مهو كفر قطعا وال كان التبرك او السرى من تركيد فسمه والاولى تركد لايم الشك في دلك و نعل عن مص الاشاعرة جو از اطلاق ذلك عامطي مذهب الاشعريدة ال السعادة والشقاوة عاعتسار الحاتمة واو كان طول عمر لاعلى عكسها ساءعني قولما عليه الصلاة والسلام السعيد من سعد في على امد والشقي من شقي في بطن امه صلى للك بجوز تمير صفحة المدالي هو عليها من كلايمان والسعادة باعمار الطاهر في حال حياته و لا يمرم تبدل الصفة التحكو بمية كالرلية وفي الحفيقة الخلاف لفطي فمن أراد مجرد حصول ممي السعادة والشعاوة باعتبارحالة العبدالطاهر بةجوراطلاق دلث ومن ارادالاشفاءو كالسعاد الدين هما صفتان من صعات التكوين التي لا تشدل منع ذلك للزوم المحدور فاذا علمت دلك تعلم أن منشأ الحلاف المذكور هو الحالاف مين كاشعري والماتر بدي في معنى الشقاوة والسعادة فيقيد ذلك كالول عمال الحدتمة واطنق الذي ومن الاطلاق امكن التوفيق سين القولين فادا علمت حقيقة الإيمال المفدم ذكرها تعلم أن الإيسان هو أن تجزم (بالاله) اي شِوت صف تعالستية كما تَقَدَم في المرقة اذهي لاتتلق بالدات لان كمدداته تعلى لا يمكن معرف تدشرعا وعقلا كما هل عن الامام العر الي وهو الاصح وقيل يعوز عقلا فان الحادث مهما ارتفعت رسمالا يمام هذا القام قال الشريف القدسي في مفاتيح الكندوز

ب سپرس بر در سحنه مسرس هو خود سوار نو وسل بر هی می در کرم آن و جهه در جرت رف فقال عرفت بسيا می چه به تصد کا به مید وی بلود می و که قض به قالش و که نشسه بالساس قر چه فی همد پید یه قریده فرق کل شی و لا کنتای و کهی فیمی نسسیس کا کل شی و لا بیان ما مدت کند احد در او و فی الحلیت از آنه شان حقیقت فن دهو تمهر وش حلیم می نورو فندن الحدید و این آنه شان حقیقت فائدت تمهر وش حلیم می نورو فندن الحدید دو نورو شدی و ناستا و قالت

ينك اسرار اسك و يشاهد قيب طبكوته و يلاحط سعانه و ألى هذا المفي يشيع الخاوصيري في هدريته بقوله وب ال الحديثي هداك و إلى بسياناك ورتهاي بها من تشاء قال الماءاء وهدد معى قولة تتل القائر والسنوات والإصابي مورهما وضور فلوب الؤسي ويها وسمها لماني ذاته نؤوا لان الور هو اهداء

(111)

المظهر بالشهاء فاد سعي سيطير عيسره بالاصحمة الى الأدراك تورا علان سمي من بطير الأشراء من العام الى الوجود «لا حد اولى عن هو بور النور لايمامطهر لكل ور «الىءورة اى بور الله نهى، قات يُؤمن كمشكاه للشكاء كرةعبر بالغة فشماص مرع بالشكاد وشعا فإجاق صدرة القديل في المشكادوشيد مراضي الصباح في العسديل وشبع القيدة الذي هو قبع علكوك الدري المنس، وشبعه المدادة بالمعرفة راز ت الصافي الذي بعد السراح في الاشتمال اهو من اللطائف ما على ان اما تمام لما انشد قصيدته التي يفول فيها

اقدام عمروفي سماحت حاتم وحم احف مع ذكا المناس قال بعض اعدائه بالمعصر ما في هذا كبر مدح فدشبهم الذك بأجلاف البو ادي فاجاب في الحال

لاتنكروا صري لعامي دويعا ملاعرب في العا والمساس والله قد صرب الأهل لتسوره مثلا مرج المشكاة والتبراس وسئل مض العلماء عن الله تعلى فعال أن ساات عن اسمالته فقد قسال ويَّدُ الاسماء الحسني فدعولا بها و ال سانب على صفاته فقد قال قل هو الله احد الي آخر السورة و ان سالت عن افو الدفقد قبال ا ما قوله لشيء ادا اردنا، ان مقول له كن فيكون و ان سانت عن اصاله فقد فال كل يوم هو في شأن و ان سالت عن تعتمه فقد قبال هو الأول و الاحر

والظاهر والناطل وهو بكل شي، عليم و أن سالت عن داتمه فسقد فال ليس كمثله شي. (و الكنب) المربدَ على اسِيائه في الو اح كالنور الآ او على لسان الملك كالفرةان و المراد التصديق باسها كالام ارأي مسراة عن الحروف وكلاصدوات وسدائر التعبيرات تفصيلا فيمما وردعلي

وعلى الناقل ان يكون لدساعة ياحي فيها ربد وساعة بفكر فيها في صنع الله عز وحل وساعة يعلو فيها لَحَاجِته من المطعم والمشرب وعلى الماقل ان لا يكون طامعا إلَّا في ثلاث تزود لمماد ومرمة لمماش والذة

كتب حسور مهما على شبت و ثلاثور على ادريس وعشر لأعلى آهم وعشرة على ابراهيم والتوراة على موسى وكلامحيل على عيسي والربور

على داوود والعرقان على نبينا عليه وعليهم اقصل الصلاقو اركى السلام وكالاولى عدم كلافتصار فيها على حد كمنا تقسدم في الرسل وقد ورد عن

وموسى قال يا الاذر قد اطح من تركى وذكر اسم ربه تصلى مل تو ثروق الحياة الديا والاحرادجير وابقي ان هدا لعي الصحف الاولي صحف ابراهبم وموسى قلت يارسول الله فعا كاستصحف موسى فالكاستعبرا كلها عحبت بن ايقن والموت كيف هرح عحت أن القن بالنار كيف يضحك عجت لمن راي الديا و تعليها باهلها كيف يطمش اليها عجبت لم ايقي الفدر "م يغصب عجبت لمن ايقن باخساب ثم لا يعمن احرج هسمًا

الحديث رزين في كتابه ودكراد ابن الاثير في كتاب جامر الاصول

و في القرطبي وروى كلاجرى من حديث ابي ذر قال قلت يا رسول الله

ابي در الماقال دحت المسحد بعال رسول الدّصلي الله عليه وسالم ان للمسجد تحية فقت وما تحيته يا رسول الله قال ركعتان تركعهما قات به رسول الله هل الرك الله عليك شيئًا مما كان في صحف الراهيم

فما كات صحف الراهيم قال كانت اشالا كلها ابها الماث المسلط

المتلى المرور ولم إماك لتحمم الديا جصها على صرولكي مثتك لترد

عني دعولة المظلوم داني لا اردها ولو كانت من مع كافر وكأن فيها امثال

في عير محرم وعلى الداهل ان يكون عصر امر داعه نقالا بل شديد حافظا للسامدوس عد كلامد من مملح قل كلامه إنَّا فيما يعليها قال قلب فها كأن صعف دوسي النخ واحم المديث المقدم (والرسل) و الرادما يعم الابياء اي الصديق صعابهم التعدية على أفسامها و تحب مرفتهم أخالا في عير من وردق الشرع معصلا و تعصيه لا فنص وردهيم، على التعيين وقدمطم وصهما سماء كلاسه الدين تحب معرفتهم عل التعصيل فقال في كلك ححتنا منهم الماليسين من مدعشر و ينقي سنة وهمو ادريس هو دشعيب صالح وكدا دو الكفل آدم المحار قدحتمو ا والعمل الانساء نيسا علمه الصلاة والسلام ثم طيد في العصل مقيمة اولي العزم من الرسل و نطم مصهم اولي العرم على أنتر تيب في بيت و احدققال محدابر اهيم موسي كليمسه فيسيءوح هماولو العزمةاعلم وليس من ذوي النزم آدم على قول مصهم لقوله تعلى ولم يحدله عزما ولا يوس القولد تعلى لرسول القرصلي عليه وسلم ولا تكن كصاحب الحوت أم يلي اولي العزم في الفضل بفيدًا الرسل ثم كلاسياء تمم رؤسا، الملائكة ثم عامتهم وهذه طريقة كلاشاعرة وهي مرحوحة وطريقة الماتر يديدُ هي الراجعة وهي ان الاصل مينا عليه الصلاة والسلام أم

نقية اولي العزم من الرسل ثم نقية الرسل ثم كالاسباء غير الرسمل ثم رؤساه الملائكة ثم عوام الشر ثم عوام الملائكة فالحلاف في تقديم عوام البشر على عوام الملائكة وعكسه وذهب القاضي والوعبد الله الحليمي و جماعة و المعتزلة الى ان الملائكة افضل من كانبياء إلَّا نهينا صل الله عليه وسلم لما تقرر اله عدهم مستشيمين محل الحلاف و استدلوا

(1/1) بأن اللائكة محردون عن الشهو ات ورد بان وحودها مع مدافعتها اثم فقى الحديث احب الاعمال الى الله احزها اي اشقها والتحدي هذأ المقام ما قال، السعد التفتار ابي و ابر السبكي من الله لا فاطع في هـ أنا المقامات وليس تعصيل الشرعلي الملائكة مما يحب اعتقاده ويضر الحهل بد والسلامة في السكوت عن هذه المسالة والدحول في التفضيل من هدين الصمين الكريمين على الله تعلى من عير دلين قاطع دحول في مطر عطيم (و الاملاك) حم مانك أي الصديق باهم عماد الله تعلى

والنهار لا يفترون لا يوصفون لذكورة ولا بانواتة عمن وصفهم بالدكورة فسق ومن وصفهم بالانوثة كمر لمنارضته لقونه نمل وجعلوا الملائكة الذير هم عند الرحم اناءًا كاية واولى بالكفر من قال ام خائي لمزيد النقص في ذلك لا باكاون ولا بشر بون ولا يتنا كعون ولاً يشاسلون ولا يسامون ولا تكتب اعماطم ولا يعاسبون ولا تورن أعمالهم ولا يعشرون مع كانس والجن ويُشقعون في المدتبين س مي آدم ويراهم المؤمون في الحدة ويعطونها ويتعمون فيها ويعوثون لكنُ لا يموتُ احدمتهم قبل الفخة الاولى بل بها إِلَّا حملة العرش والرؤساء الارجدة فامهم يموتون مدهما ويحيون قبل النفحة الثانية وآخر من

لا كما زعم الشركون من تالهم مكرمون لا كمأ زعم اليهود من تنقيصهم لا يصون الله ما امرهم ويعلون ما يومرون وبالهم واسطة مِن عَنْدُ اللَّهُ تَعَلَى وَحَلَقَهُ صَادَقُونَ فِي كُلُّ مَا اخْبِرُوا بِهِ عَنْ اللَّهُ عَرُوجِل بالنور في الكثرة الى حدلا يعصى وما يعلم جودرت إلاهو وهما جسام لطيفة نورانية قادرة على الشكل باشكال مختعة ي اشكال حسنة شاجا الطاعة ومسكنها السموات عالبا ومنهم مزيسكن الارض يسمعون البل

متني وثلاث ورعاع بر بدقي الحلق ما يشاه روتي ابن ماجة ال رسول القاصل الله عليمه وسم قال راب حد مل عند سامرة المنهن و باسمالة حداح منشر من راسه الذر والدهوت و روى اله سال حبر بل ان شراعي له في صور تعامد لـ الك لن تط ق د ث ف الـ الاراحات بي معل فخرج رسول الله صلى الله علمه وسلم في الله ممراة دعة حرال أي صورتها فشي على رسول الله صلى الله عليه وسام أم افاق وحر سيايه السلام مسمدة والحدي شريدعلي صعرة والاحرى من أكتمند مقال سنجال فله ماكست ارى شيئا مراغلق هكدا فقال حراق فكرع و وارب اسرافيق

ققين انهما ملكان الرابهما الله تطليطما للسس كيمية السحر ويحلو اهم منه و يفرقا لهم دبنه و دين المحرة لكثر قالسحرة في ذلك الوقت حيي ادعوا البؤلاو كادالناس تلتبس عليهم المحراة بالسحر فبدلا حصكمة

نزولهما وقيل كانا رجلين صالحين من نامل وسميا ملحكين نشبههما لملائكة في العبادة ولقدرتهم على التشكلات الحميلة هكدًا ذكروا (مع) كايمار شوت (مث) وهو عبارة عن احيا، الموتي و اخر اجهـم

لداثنا عشر المباحاح حاج مها بالشرق وحاج المرب والب المرش على كلفله والحالشما أن الاحدامي المطمعة انقدحن بعود مثمين الوصدوهو العصفور الصحر والدائيس فاصحح الماس الحركما ورد في الايدّوما يقل عن هاروت وباروب من ددك، يمن ومسجمها فمن الحكايات الاسرائيلية المعتقة الي تصر بالاعتفاد كقصة عوج اس عن التي يشاقها القصاصون و عدماً بها حض المعسر بي محر لا يفعون على حدود التحقيق والتحقيق انه لاعوح ولاعش واما هاروت وماروت

1(111)E

س قدورهم مد جمع كلاحراء الاصلية التي من شا يا البقاء من او أل العمر ائي آخرة ولو قطعت قبل موتد سلافي غير الاصلية كالطامر والشعر والمراد بالبعث ما يعم الحشر والنشر والشرهو احيناه هذلا كالعدان بعينها من قنورها و الحُشر هو سوقها الى ارص المحشر أي الموقيف وهو الموضع الذي يقف صد النَّاس من ارض القباس المبلة التي لم يعص الله تعلى عليها قعد و عارة الفرطي في تعسيرة في هدا الممام و احتلفوا في كلصة تبديل كارص فقال كثير من الناس أن تنفيل كارص عنارة عن تنبير صدتها وتسوية آكامها وسف حباها ومدارصها روالالن مسعود رضي الله عند حرجه ابن ماحة ودكرة ابن البارك من حديث شهر بن حوشب قال حدثسي ابن عباس قال ادا كان يوم القيامة ممت الارض مدالاديم وريدفي سنها كذا وكذا وذكر الحديث وروى مرفوعا عن ابي هُر يرتَّاعن التي صلى الله عليه وسلم قال تبدل الارض غير كارض يسطبا ويمدها مدكاديم لا ترى فيه عوجا ولا ات يوم يزجر الله الحق زجرة فاداهم في الناسة في مثل مو اصمهمم من الاولى طهرها وبطبا دكرلا القونوي وتبديل السنوات تحكوير شمسهما وقمرها وتماثر حومها قالدابن عباس وقيل احتلاف احوالها فعرة كالمهل ومرت كالدهان حكاه ابر الاساري وقد ذكرنا هدا الباب مبينا في التذكرة وذكرنا ما العلماء في دلك و ان الصحيح ارالة عين هذه الارض حسبما ثبت عن الني صلى الله عليه وصلم فقد جاءً؛ حسرمن احبار اليهود مقال السلام عليث يا محمد و ذكر الحديث وعيد قفال البهو دي اين يكون الناس يوم تبدل كارض غير الارض والسموات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هم في الطلمة هون المحشر وذكر الحديث وحرج عن

عائشة رصى الله عنها قدمت الررسول الله فنبي المدعيع وسدم عن قواله تعلى يوم تدخل الارض عير الارض والسموات قاس مكوب الناس يومئذ قال على الصراط حرجه ابن ماحة باسناد مستم هدا وحرحه البرمدي عن عائشة والها هي السائلة قال هذا حديث حسن صحبح هده الاحاديث تنص على ان السموات والارص تمل وتر ال و محق الله ارصا احرى يكون عليها الناس مد كو يهم على الحسر وفي صحيح سلم عن مهن بن سيد قال قال رسول الله صلى لله عليه وسلم يحشر النس يوم القيمة على ارص سيصة عمرا، كقرصة النعي إس ويها عام

لاحدوقال حاتم سالت ابا حنفر محد بن على عن قول الله عر وجسل وم تبدل الارض عير الارض قال تمل الارض حنزا ياكن مهما الحنق يوم القيسامة ثم قرأ وما جعلناهم جسدا لا يا كلون اعلمممام

على ١١ دُهِ الله اهل التحقيق وصححه النووي ودهب حماعة الى ١٠٠٠ لا يحشر إلَّا من يحاري وهم كانس والجن والملائكة والمقط الدي هون سنة اشهر حيا يعاد روحه ويشحل الجنة ويصير كاهلها في الحمال والاعتدال وادالقي قسل غبخ الروح فيد فيحشر مع الاحسام التي لا روح فيها كالححر ثم صير نراة ووردان نبينا عليه الصلاة والسلام

هو أول من تشق عه الارضواول واردالمحشر واول داحل للجمة ومددم الانبياء سيدنأ توح عليمه السلام ومي عيرهم الصديق رضي

وقال ابن مسعود انها تبدل بارض غيرها سيضا، كالفصية الم يعمل عديا حطشة وقال اس عساس بارص قصة ميضا، وقال على رضي الله عنه تبدل اللوص يومنذ من مضة والسماء من ذهب وهـ أما تدين للمين ﴿ وَيَعَشَّرُ مَنْ يَعَارَى وَمَنْ لَا يَعَارَى كَالَّهَا ثُمَّ وَالْوَحُوشُ

الله عنه ومراتب الناس في الحشر متعاوتة فمنهم الراكب ومهم المشي على رحليه، ومنهم من يمشي على وحهم و بكوءون على صور محتفة، على حسب الاعمال ومنهم من هو على صورة القردة وهم الرساة ومنهم من هو على صورة الحنازير وهم الاكلون السحت و المكن وانهم الأعمى وهو اخائر في الحجكم ومنهم الاصم الانكم وهو المدحب بعطامه ومتهم مي يمضع لسامه مدلي على صدرة يسر لاتميح مزومه وهم الوعاظ الذين تحابف أفنالهم اقدالهم وسهم المطوع كاليدي وكارحل وهم الذن يوذون الجيران ونتهم من يصلب على جدوع مراتبار وهم السعاقم بالناس الى السطان ومهم من هو القد متما من الحيف وهمم الدبي يفبلون على الشهوات واللمات ويمنعون حق الله من أمو الهم ومهمم من لِبس جِبة سامة من قطر ان لاصقت حدد وهم اهل الكبر والمحب و الحيلا، ثقل هذا العلامة الدردير عن شيحه المدوي مقلا عن التُدلى وانواع الحشر ارمة اثمان في الديا احدهما اخلاؤ عايد الصملاة والسلام بني النطير الى الشمام وثانيهما سوق النار التي تحمرح من قعر عدن الناس الى المحشر قرب الساعة و اثنان في الاحرة احدهم حملهم الى للوقف عد احياتهم والثاني صرفهم من الرقف الى الحنة أو النار أم انه احتف هن يعود المن عن عدم محص وهو المشعد او عن تعريق لاجز الموالحلاف فيماعدا عجب الدسعامة لا يممع وعل هذه اخلاف فيقير مزوردان الارضلا تاكل مسمعوهم حسة على ما علىمالسائي فقال لاتاكل الارض جسما للنبي ولا لعالم وشهيمه قمثل معتبرك ولالقياري قبرآن ومحتسب اذانع للالع محمري العلمك وزاد الاجهوري خست فقال

و و د مرصارصدها اند ماس عدا تحده لا طالواحد الله ت و من بعوت طمل او راطه او کشیرد کر و هد اعظمالست و اختصابی عادة لاعراس و الارمان اعالم والراجع عودها کمان به ما طعماری شرح ال اقصال الاته ان الدکت به حسانه الله و

و مل العمام من شرح الم اقت ال الاتوان التكسنة في مسالة المه د لا ربيد على حسد الاون تموت العاد السماء معلم وهواول كنثر التكليمين الحاص المس الناطقة وظالية تموت العدد الروحي تقط وهو قول العلاصة و الالهيمي و تشات نو بها ما وهو قول كنثير من

الضفة بن كاسبي وافرز إلى والراحة وابي ربد الدوس و مصر من قدماء المترت وجه و در مناطق الاساسة كتبر من العوص، ها هم قدار الا سان المقبقة هو الدس الدائمة و هي المكاف و الطبع والدامي و المثان و الماقب والبن يجري سها عرى الالدة والدهم المية مددسة الدن قدار او ادة على مشر الحلاقي حتى لكن و احد

بالهت، مدسد (قاسن ثاندا او راد أنه طبر مطرائح سن فرك و راحد من بالاراح به بالتي قاله بها براد الم حد ويتصرف بمدكما ثان ق الديها و الرا بديد مع مرتب ديا مي رود المداول المسابق المالية المسابق المالية المسابق مسهاق مسها

أنه يعمش من في القبور والساعة، علامات حسرى و هلامات كرى «اما الصدى دسياتي حصها في حديث سؤال جبر بل السي حل انف عليه وسلم و علامات السدعة الكري دوي المحق عليها خمس اولها خروج المسيح بالحاء المهمتة بالاصح المبدئ المحمد الالاصرة بي قطعها في مدة للياة ودحد لا تكرم كانيه وصعي عيسي عليه السلام مسيحها لأحد يسمح على تياما المقبدراً وقبل لا مصعية الالرض أي استاح بها المهام × 190 %

لزول عبسي بن فرام طيعه السلام من السماء وقتله الدحال فبقد ورد في الصحيح ليرل ابن مرمع حكماً عدلا فأبكسرن الصليب وليقال

ذراعا درول أثاس الدرنكم وهواعور وال رنكم ليس باعور مكتوب رين عينه كاتر يقر الاكل مؤمن كان وغير كانت يردكل مده ومهل إلا للدبنة ومكة حرمهما القرطيد وقامت الملائكة بأبو امهما ومعه حاأل مي حرر وبلباس في حيد إلَّا من المعدومة ثير ان ديا اعتم عما منه ص يعول الحدة وبهر يقول فدر ص ادس الذي يسميد الحدث مهو في النار ومن أدحل الذي يسميه النار فهو في لحمد قال وتبعث معه شياطين تذكير ومعدعنية عظيمة يامر السياء تبطر فيما يرى الناس ويقتل همه ثم بعيها عبد برى الناس فيقول للناس ايها شاس على عمل مثل هدا إلأالرب ويعر الناس الىحل الدحال بالشام فياتيهم فيحاصرهم فيشاند حصارهم و بحهدهم حبدا شديدا ثم برل عيسي عيد الصلاة والسلام قياني والسحر فيقول انها الناس ما يسمحكم أن تجرحوا الي هدما الكداب الحسيث فيطلقون قاداهم حيسي فتقام الصلاة ويقال مد تنقدم يا روح الله فيقول ليتقدم امامكم فليصل بكم فاذا صلوا صالاً الصبح حرجوا اليه فعين يرالا الكداب فينماع اي يفوت كما يساع المنح في الماء ويقتلما حنى ال الشحر و الحجر يبادي با روح لله هدا بهودي . فلا يترك من كل يتعد احدا إلا فينك وفي الصحيح احادث معنى

الخزير وبيضعن الحربة الحديث وفي مسد احدعن جابر بحرح السعاب في حفقة من الدين و الدار من العلم وله ارسون ليلة يسبحه في لارص

ايامه كايمكم هداولد حارير كدعرض حاستي اذبيه ارموب

اليوم منها كالسنة والوم مهما كأشهر واليوم منها كالحمدة ثم سائر

(191) دائر اجم دكر هذا الح يشالسبوطي و علدوار صاء الدلامة العودير فيشرح الحربدة ثبالهما حروح بعاجوح ومحوح فالهمؤ وعبسر لالعثان وهما قسيلتان مرمي وقد وفث بن توح عيسم السلام فهم مر درية آدم عليما السلام الجاعا و اولاد بوح عليما السلام الذبي حاقوا ثلاثة سام وحنام وياف الماسام فهو ابوالعرب والعجم والروم وحام ابو الحشة والرجوالنوب ويافث ابو النرك والمرير وصفلية وياحوج وماجوح كمعاد دعاهم عليد الصلاة والسلام ليلة الاسراء طم يحبوه الى الأيمان وفي مستم من حديث النواس بن سمعان ان الله تمل يوحر الى عيسي عليه السلام بعد قبله الدجــال اي قد احرحت

وبعصرون عيسي واصحابه حتى يكون راس الثور لاحتهم حيرا من ماتهة دسر لاحدكم فيرغب سيانة واصحابه الى الله تعلى فيرسل الله عيهم المف في رقابهم فيصيحون فرسي كموت نفس و احدثا ثم يهيط نس أله عيسي و اصحابه في الارض فلا يحلون في الارض موضم شر إِنَّا وَلاتِهِ وهِمَهُم فِيرِغُبِ الى اللَّهِ نسى اللهِ واصحابِه فيرسل الله طير ا كاعاق البحت فتحملهم فتطرحهم حيث شاء الله ثم يرسل الله تعلى مطرا لايكون منه بيت مدر و لا و بر فيغسل الارض حتى يتركها كالراهة ثم يفال للارض البتي تمرك الحديث اهوالنعف بتحريك الدين المجمة

هو للمودالذي يكُون في انوف كلابل والنتم رابعها حروح الدابة التي

عبادا لي لا يدان لاحد بقالهم صرر عادي الى الطـــور و بـعث الله يحوح وهاحوج وهم من كل حلب يسلون اي من كل شنز يعشون مسرعين فيمر اواللهم على محبرة طيرية فيشربون مابعا وهي بالشمام طولها عشرة اميال ويمر آحرهم فيقولون لقد كان بهدا اثر ما.

x(15Y): تكلم الناس كما قال تعلى و أد، وقع القول عليهم احرحما الهم دامة من الإرض تكلمهم أن الس كانو الله بأسا لا يوقنون قس نها تكلمهم سطلان الادبان إلَّا دين الحني على حلاله وقبل الها تقول ان الناس كالوا الآياتنا لا يوفنون كما هو طاهر الاية وروي عندعابد الصلاة والسلام ال لها ثلاث خرجات خرجة باقصى اليس فيعشو دكرها في الــاديـــــ ولا يشغل في كرها مكن ثم تمكث زمنا طويلا وحرجة فرية من مكن فيفشو دكرها بالددية وبمكة وحرجة بينما عيسي بي مريم عليمه السلام يطوق بالبيت ومديد المسلمون ادتهتز الأرص تحبيم وينشق الصغا مما بلي المشمر فيحرج واس الداحة مرس الصفا تحري الفرس تلاثة ايام وما عراج للهما ومدحروجها ينس راسهما السحاب وتسعى الحساسة ووردان طولها ستون فراعا بلواع آدم عليده السلام ولهسا اربعة هواثم ورغب وريش وحناحان لايفوتها هارب ولا ينركها طالب قال الصاوي واحتلف فينميينها والصحيح انها فصيل انة صالح اه

وروي من ابن عباس رصي الله عهد، الله قرع الصفا بنصاة وهو محرم وقال اذالمدانة لتسمع قرع عصاي هذهوعن عبدالله برن عمر امد قال تحرج من جل الصفا سكة ينصدع فنحرج منه وقال لو شئت ان اضع قدمي على موضع حروجها لفطت وروي في حبر عرب النبي صلى الله عليمه وسلم أن الأرص تشقى عن الداسة وعبسي عليم السلام يطوف بالبيت ومصد المسلمون من ناحية الممعي والها تحرج من الصعا فتسم بين عبني المؤمن هو المؤمن سمة كام يا كوك دري وتسم بين عيمي لكامر تكتث سودا، كافر وثول من قال من المسرين ان الدَّابِة انماً هي انسان متكلم يدخر اهل البدَّو الكفر ردُّا القرطبي

في تفسيرة الوصافهـ المنتقدة "في وردت عن عجـ أعدَّ من الصحابة والتامين مامسها صوع الشمس من معربها قين ي يوم و أ- د وقع بن في ثلاثة ايام ثم ترجع على هشبه كما كاس ال يوم العيمامة وقدورد لى ملاَّ واك ما تشوعت ون سنة صنّع المؤسون فيها أسما حمد الا في ار معن سعه لا يتمون على التيشيد إلا أحيو العائم يسمرع فيهم الوت ملا ينقى على وحده الارض ؤمن وينقى الكنماري أأبرح الاحكسر في لللرقات كالبهائم حتى الهم يعلون الفاحشة في وسط الفاريق يفدوم يتها واحدو يترابا آحر واورعهمان يقول لو نحيتم عن الطرين لكان احسن فيبقون على دلث حري لا يكون ولد من يكاح ثم يعدم الله النساء

يلاني مستقبة بكون كام و لا و در امر المناس و بلوء موم الساعة يلاني مستقب و كما و لا و در امر الخاص و بلوء مو الساعة التربية على الصداح و كما و لو يل م الخار الفتار قال الن إير م إن به من بدان و الله لا يدع تما الياما لم اكل باست من أن اكست في باما المناسخ المها القال المناسخ الم كل باست من أن الاست في بالما إلى المناسخ المناسخ عد المترور الدريق في الدور المشتقة بالمناسخ المناسخة لكن كان المناسخ عد المترور الدريق في الدور المشتقة بالمناسخ المناسخة للمناسخة المناسخة المناسخة عماد الدور المناسخة تعدد المناسخة بعد أن وكل ميان المناسخة بالمناسخة عماد الدين المناسخة الكاسخة المناسخة الم

of 199.30

إلا الله عز و حل ولم بعي ويه بعد إدرصح سندة عن المصوم عني يصار الله وبعلم بسنة ما بقي بالسبغة اليداو لكمع قليل جدا هانسمة ال التاضي وتعيين وقت الساعة دم يات معديث صحيح مل الايات و الاحاديث والتاعلى أن عمم دلك مما استاثر الته بعد دول أحد من حقم و قد ذال تعل قل انما عمها عدري لا يعليها او تنه. إنَّا هو وقال صلى الله علمه وسلم ما المدؤول عنها ناعلم مرالسائل فالحوص في دلك لا يحدي معه ولا ين بط أن والله الوص اهو عند القصاء الديا و حواتها يدجري الصور وهو كيئة البوق الدي يزمر به قال تعلى و المح ي الصور فصدق من في السموات ومن في الأرص إلَّا من شاء الله ثم تعج فيم احرى فادا هم قدم ينظرون فهما عمتان الفحة الاولى تسمى الرَّاحقة لوت الحلائق بها والتانية تسمى الرادهة وذهب ابر العربي ال ام شلاث بعجة الدع اقوله تعلى ويوم ينفح في الصور ففزع من في السموات ومن في الارص الاية و هُجة الصعق وتعجة البعث لقوله تعلى و عنة في السور فصعق من في السموات ومن في الأرص إلَّا من شاء الله أنه عنز أيه احرى الاية وصحح القرطسي انهما هجتان بمط هخاث الصدق وهي عيمها بعحة الفزع فيثرت على قرعهم صعقهم واهمة البعث وشع مصهم على ابن العربي وعيرة حتى قالوا اننا صمعاً من رادي الطسور سمة ولم سمع بمن رادق العور همة وروى ابر المارك عن الحسن قاب عال رسول الله صلى الله عليه وسلم دين النمحتين ارجون سنة الاوفي يميت انه بهه كل حي و الاخرى يعبي الله بها كل ميت وفي مسام عن عد الله من عمرو ثم يفخ في الصور فلا يسمع احد إلَّا اصعى ليه ورفع لية ثم يرسل الله مطرا كاند الطلا، ويست منه أجساد السس ثم يصح

4 ...)

قيم احرى قادًا هم قيام يعرون عبد العراس البم عدة ال اللط (وقدر) فيمارد على القدرية الله ن يعون الدر و رعمون الماتيالي لم يقدر كلامور ازلا ويعولون ان الامر يسماعه ابيد تدلى مال و فو عه وسمنوا قدرية للوصيدق الدر وبإصيم في مصوهدة الطائف الفرصت قبل وعلى الشافس وصي الله تعالى شه و الد الفلز له ألني "معمم

اصال المدد الي قدرهم و فو اهم صدههم و احف من الاور و ي كان ضالالا واعلم العاوقم خلاف في معي التصدو الفدر من الاشاعمرة

والمائر بديه ولقدر عند كاولى الحاد الله عالى الاشياء على فدر محصوص ووجدمتين ارادلا سالى بيرحع دشهم الى صفات الكوس ومسادعت

الله بيد تحديد الله في الارال كل محبوق بعدة الدي يوجد عبيما من حس وقمح وعير دلك يعي عدمه تدلى في الارل صدت المحلوفات فيرحم عدهم لصفة الملم وهي من صفات الماتي والقصاء عند الأولى ارادة الله تُدى للاشياء في الأرل على ما هي عليه فيما لا يز ال فهو سصفات المدي عندهم ومدالاعدالناسة ويحادانة سالى لاشياء معريادة الاحكام والاتقال فهو من صعاب الكوين عمعم الفدر حادث والقصاء قدم عبد الاشعرية و اللكس عند الما تريدية وقد اشار الى دنك الاجهوري مفولد ارادة الله مع التعليق في ول قصاؤلا فحقيق والقسدر كلابجاد للاشيساعلي وحسم معبن اراده عسلا ومصهم قد قال معنى الاول الطلم مع تطلب في الاول وأتقدر كلايحاد للامنور على وفناق عدمه المذكور وعن على كرم الله وحهد قال وال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يومن عبدحتي يومن نارجة بشهد ال لا الله إلَّا الله و ابي رسول الله

بعثني بالحق ومومن بالمث سدالموت ويومن بالعدر خيرع وشرع حاوع ومراد وفي معيى دلك من الاحاديث كثير وما تقدم من أمريف القصاء والقدر هو على راي من حاص فيه، وراي حمامة ان الحوض فيه، عير سائمة واستناوا بما وردي الحديث ادا دكر القدر فاسكرا وبالماسر لا يمكن افشاؤه والذا لماسئل عند المرتصي كرم الله وحياء قال هو طريق مطلم لا سيل اليه فاعد السؤ ال فقال البحر عمين لا طحه وعيد السؤال قفال سراف قدحمي علبسا فلاعشيم ومع ذبك كلع فيحب التسديم والرصى داعضا، والعدر قال تعالى من كان يطي ان ال يتصره ويذفي أأدبيا وكاخرة وبيمدد سبب الى السماء ثم ليعطم فاسطر هل مذهب كيدلاما بعيص (كدا) اي مما يحب كايمان 4 (صراط) وهو حسر ممتدعل حبتم يعورة الدبادعلي قدر اعماهم سرعة وعطأ وهو ارق من الشعر لاو احدمن السيف اواه من الموقف ومنتهاء الى إلى الجمة يمر عايه الكافر والمسلم واختاف في مساحته اقبل الاثاد آلاف سنة صعود ومثلهما هبوط ومثبها استواه وقيسل نمبر ذلك وروي أن مو اقف القيامة خسون موقعا كل موقف يسئل فيم عن شيء حاص مي عمله، وذهب مض المتزلة إلى أن الصر أحد كماية عن الطريق الموصلة الى الجدة او الى الدار قلم يتركو االصر اط على طاهر لا من كومه تنظر؟ حقيقة كما هو مذهب اهمل السمة ونارع عز الدين من عبد السلام في كونه ارق من الشعرة و احد من السيف و قال مل ذلك كما ية عن الشقة فهو لبس على طاهر الله والى دلك ذهب البدر القراق والبدر الزركشي قال القراقي والصعيح الدعريص وفيه طريقان يميي ويسرى فاهل السعادة يسلك بهم دات اليمير، و اهل الشقاوة يسلك بهم ذات الشمسال وقيم

44-47 طافات كل طاهمة عدالي لنديش فينات ، ووضاعه كل الوديم

و كليم ساكبون إله الاد مادام يسونون البع سلم عام كما ورد في الصميم و منت الرور عيم عن " ان قديم قريق مصاب الوقوع في الدار الداعلي الدرسوهم الكاعمر والدالي دا ديم دوو الداشان الله تعلى وهم عصاةً المؤمل وصام من جعارةً لندر ف العين ومهد من لحور لا كالبرق الخاطف ومتهم من يعور ٤ كار بح الناصف وههم من يحوز ٤ كالطبر وميهمن حورة كالحواد الساس وميمان احور دسما وميم من بعور لاعشا وديم من جورة حسوا عي ٥٠٠ ــ الفوى والصران قل بعضهم والمسهور أن المران فيل أعمر اطوات روى أن المرابع

فالواج وسُول الله ابن طاك فعال الإما الصلاة والسلام على الصراط عال ام تحدو ا فعلى المير أن فان لم تحدو " قبل الحوص او حرد ان الطلب في اسكال يحور ال مساعد ال كل طرف على الله رو اين عرب ما الله يعارض المشهور وانكر اكثر بمفرللة وقوع الصراط وحوارة لان فيد تمذيها وحورة الهرين و شد من المسمر من عير حصكم بالوقوع

واحتلف قول الحياثي في عند والنامد الهوداين الهل السنا في النامه فوله تميي فلا اقتحم النقية فسر عاهد والصحال للنفنة بالصر اط وحديث معلم بضرب الصراط بل طهراني حيتم في كون الأو امق اون من معور لا وافادالسيوطي مديستني مرداك مريدحل الحبثا يمير حسب فامع لا يعر على الصراط والذي هَلَمُ اللَّمَانِي عَنْ اللَّمِ الَّيِّ أَنَّ كَانِسَاهُ وَالرَّسَلُ والسمين التي تدحل الحتمة نغير حساب بمرون على الصرط فتأمل (ميزار) اي اب يعب الصديق بدوهو الدي تورن فيد صحالف

الاعمال قيال تعلى و صع المو ازين الفسط ليوم القيامة فلا نطم هس

(Y-Y) شيئا وان كالمثقال حبة ان حرال اتينا بها وكعي ناحاسين واحتلف في حقيقته قسمب اكثر المتراة الى ان الراد به العدل ومدهب السلف وهو الصحيح المدحسي له لسان وكفتان والصحيح المدمير ان واحد وقيل لكل عبدميزان وتوزن اعمال الكندرعل مذهب الجمهور واحاء ا عن توله تبين فلا بقيم لهم يوم القيامة وربا بان امر ادورها بادا "وم ع صعائف الحسات في كأمة النور وصعاف السينات وكمت الطعمة همل تفلت مو اريته فاولئك هم العلجون وس حفت مو از يعد فاولئك للدس حسروا اهسيم يحيم حالعون واختاف الشفاءي ان المورون صعف الاعمال كما تقسهم أو هس الاعمال ددهب الى الاول جمهور المفسرين قالوا والحسنت مميزةكناب والسيئت بآحر وايدوا داك بحدث النطاقة وهو ما روي عن عدائة من عمرو بن الناص عن رسول الله صلى الله عليه، وسلم الله قال الله يستعلص رجلًا من أمتي هي رؤوس الملائق بوم العبامة فيشر عليه نسعة وتسميل سحلا كلسجل منها مدالبصر ثم يقول انبكر من هذا شيئا أأطلبك كستى الحافظون ه قول لا يا رب ويقول ألث حسة ويقول لا يا رب ويقول بي ساك عندنا لحسنة واندلاطه عليث فتحرج لدبطاقة كالانملة فيها اشهد ال لا الله إلَّا الله واشهد أن محدًا رسولَ الله مِقول با رب ما هذه البطُّ فة مع هذه السحلات مِقال الله لا تطلع فتوضع السحلات في كنة والبطاقة في كمة فطاشت المحلات و تقلت الطاقة ولا ينقل مع اسم الله شي، اهوهدا ليسرلكل صديل لمن اراد الله مه خيرا كذا أفلوا وقبل أن الورون هس الاعمال إن تصور الاعمال الصالحة في صوراً حسمة

ورانية فتوصع في كعة النور عن يمين النرش مقابعة ألبعة و تصور

الاعهال السيئة بصورة فاحداطه الإهادود ويركعها لطمته معمد فلستان وهي عل شمال العرش دوات لله و هما له صدم و ما قد الدو عدم يها كمية النعاوت معقيقا لتمام العدل بس همل مطال درة حسرا تراقا ومن يعمل متمال درقشر اليرافو فالدقائلير الدار عدم المدمعد والواب والدمال فال فيل فعا فالدلاور ل اعتال الكفار مع أدير لا حسد ك أيم احب بالمديكون منهم اعمال لا نوقف صحته على يم كالسق وصلة الرحم والوقف وذلك يقتصي المحيف سهم من عدا ديم دنورن اعمال م بدلك لاللحقين تعديب الكهر عليل من أما طالب يا إشر مد حر مع يولادته صلى الله عليه وسلم فاعتمها لللك حوري القحم في مدا م فقد احرعليه الصلاة والسلام بأنه يكون في صحصاح من بار والا تورن اعمال الاسياء ولا الملائكة ولا من يدحل الحسن مير حساب لا مع فرع عن الحسان وهؤلاء لاحساب سيهم وفي الدار نا محمد ادخل الحمة من امتك من لا حساب عليه من الناب كلايمن (حوص السي) صلى الله عيد وسلم ولا يكفرس انكرلاوانما يمسق وقد انكرنه استرله روي عن الحسن رضي الله عنسه، مرفوعا أن لكل بني حوصه وهو قالم على حوضه و مدًّا عصا يدعو مرعر قه من امنه الا و اجم يتباهون ايهم أكثر تمعا وابي لارحو ال اكول اكثرهم تما وهو على الارض المدنة وهي الارص البيضاء التي كانعصة وفي الصحيحين حوصي مسيرة شهر وروا يأه سواه ماؤلا ايص من النبن وربعه اطيب من المسك وكيرانه اكثر من تحوم السماء من شرب مند فلا يصمأ أبدا وهذا الحديث يدل على أن مسافته شهر لاغير و في رو ايات احرى تحديدة بما يريد على ذك اعمى

شهرين وحملموا ذلك على أن الله تعال تعصل على تبيد بالساع حوصه

× 4.0) شيئًا فشيئًا قال النووي و الاعتماد على ما بدل على اطولها مسامة وهل هو قيسل الصراط او مدة او هما حوضان احتهما قياه و الاخر بعدة قبل وهو الراجح اقوال وبطردمنه الحوارج والتبدعة وكل ماعدا اهل السنة من المسلمين عقابا لهم بالتراحي ثم شر بو زو لا يشرب منه الكامر ايدا ولعمير ابان يصبان فيه من ماه الكوثر وكذامما يحب الإيمان به

(جة) اعدها الله دار حلود لاولياله ومتعهم فيه بالنظر لوحيه الكريم (وتيران) اعده الدار طود لاعداله واعد لهم فيه مأشاء مي الواع

المذاب الاليم واجمه في اللمة ستن والمراديها دار الثواب وهي سبع اعلاها جد الفردوس وسقعها عرش الرحى ومنها ينابيع ابهار الجُّنة أم جنة الماوي ثم جنة الحلد ثم جنة العيم ثم جنة عس "م دار السلام ثم دار الجلال وهذا ملهب ابن عباس وحاعة وذهب الجمهور الى انها أرمع عليل ما في سورة الرحي وقيل هي اسماء لمسمى و احدة ل ابن القشيري لا يعلم محل الجدة والنار إلَّا العليم الحجر وقال بعص العلماء ان الجنت فوق السموات السع وتبعت المرش وهو سنفها قال وقد ورهت بذبك الاحاديث الصحيحة واليه ذهب اكتر الطعاء ولم يصح في مكان النار شي. وقبل انها تحت كارضين السبع وقبل انها معيطَّــة بالدنيا والحمة مدها والجبة والدار موجودتان كانءعنداهل السنة

وهذه الجندّ هي التي اهط مها آدم عليده السلام خلافا للمعتراسة في المسالتين قانوا انهما سيوجدان يوم القيامة والجنة التي اهبط سها آدم بستان على ربود من ارض عدن او صارس او المراق أو فلسطين على خلاف يبنهم في ذلك ودليل الاولى قوله، تعلى أعدت المتقير أعدت للكافرين فعبر الفط المباضي الذي يقتصي صبق وحودهما والتعبير عن

دعوى كون الجد التي اهده منه، "دم مؤيد الدلام مستاما الدم عدالف لاجماع المسلمس و اسلم ال الناس لكو يول في اللو قف على حساتهم التي ماتوا عبها ثم يدحل الحمة المؤمون حردا مردا اساء تلاث وتلاش سة طول كل و احدمهم ستور ذراعا وعرصه سمة افرع م لا بزيدور ولا ينقصون واحسم الكفار محالنة المفدار ومعا وردعيهم ال صرس الكامر في النار مثل احد وقعدالا مش ورفان وهما حملان علم من على ماكنها افصل الصلاة واتم السلام وحم المصعمادار باعسار طنفامه السع التي اشار الادير على علمها على سنيل التدلي فعال جهم للناصي لظي ليهودهما وحطمة دار الصارى اولي العمم سمير عداب الصابئين ودارهم محوس لها سفر حجم لدي صم وهاوية دارالنفاق وقيتهسة واسأدر بالبرش اما سالقم وهذا باعتبار طواهر مص كاحاديث ويألا فالايات شاهدتومال كل اسم انها يعم الجمع قار الايات تذكر صفت الكفار باي وحد من تلك الوجوة وتعبر عن وعيدهم باي اسم من تلث الاسماء و ذكر ابن العربي ان نار الدنيا من حهم طفئت مرتبي ولولا ذاك لم متمع يها و بعد احد ورالديامها اوقد عليها الف سه حتى ابيضت ثم العاسنة حتى احرت أم ااف سنة حتى اسودت قبي سودا، مطلمة أهو حرها هو ا، محرق وحرها مو آدم والحطرة قال تعالى يا الها الدين آمنوا قوا العسكم واهليكم ناراو قودها الناس والحمارة وبقي على الصنف مما يحب الإمان ه الرالحساب إلا فهو ثابت بالكتاب والسمة و الاحاع فقدورد في الكتاب سريع الحساب وفي السنة حاسوا اعسكم قبل ال تعاسوا و الاجاع ان يكلم الحق جل جلابه الحلائق في شان اعمالهم وما لها من الثواب والفات وسمعهم كلامه القديم وهذا هو المول عيه في تعسير الحساب همد ابد ولاحديث الصحيحة ولا يشعله تمالي في ذلك شان عن شان ويعتلدف الحمال على احلاف كلاشحاص فمتعا اليسير ومسعاللسير والتوديخ والفصل والدبال والسر والجير وتمرته اطهار كمال اهل الكمال وتقص اهل النفس وقد ورد ان الكافر ينكر فتشهد جو ارحما وقد يكون الحساب من الملائكة فقط وقد يكون مند تعالى والملائكة شهود وقد يكون من المولى تبارك وثمالي مقط وهذا ايسر و استراد فلا يطلع على دك عير حائقه ويكون الحساب بعد احد الصحف كما قال تعالى فاما من اوتي كتابه بيمييه فسوف يحاسب حسابا يسيره وينقلب الى اهلىمسرورا واما من اوتي كتابه ورا، ظهر، الاية ويستشي ممن يحاسب سبعون الفاكما تقمع وافضعهم ألصديق رضي القرتبالي عنه وهده المامة الشريمة وان كانت متاحرة الرمن عن غيرها من الامم إلَّا انها تقدم في الحساب وغيرة نفصل نبيها عليه الصلاة والسلام ومدا يحب الإيمان به ﴿ احدُ المباد صحف اصالهم ﴾ يوم التمامة كما قال تعالى وكل انسان الزماء طاثرة في عقده و مخرح له يوم القيامة كناما باقه مشورا

عيه ثالب لا محالة و بكون الموس و الكاهر من ابس وحر إلَّا ما استثمى

وبي الحديث يدحل الجة من امتي سبحون النه ليس عليهم حساب فقيل له

هلا استزدت ربك فقال استردته فزاديي مع كل و احد مي السبعين العا سمين العاهمل له هلا استزدت ربك حقال استزدته فرادي ثلاث حثيات سلة الكريمة أو كما قال والحثية الدعة من غير عند وحصر وهاك طائفة من الكاهار تدحل الدار يعير حساب فالانسام الاثقو المراد بالحساب

ا فرأ كناه الأمن معمد الروم المان مصدور التي يا مت كناه عيده مد هو البرس الله أنه إدا وال كناس النه السهور و إدا عن يا مد هد مثال من الكمار التي المان المناهجين في حلان المنهور و ومعدة احد باكر من من مناه الى عقد بر شف يسوده فسل سداه مدم و مد باكرام اطارة من شامل من فشاه الكالونات الوروى ضرحا فلو هذا وحاصل با طال ي دلك ان صحابته اللامه و المان أن المنافز من كان من كان من مناهد و المعادلة المان المنافزة المن المنافزة المنافزة المنافزة المنافذة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافذة المنافزة المنافزة المنافزة المنافذة المنافزة المنافزة المنافذة المنافذة

سيميدة واجتماع ولي يسيع دا وجريا في صيعة و استقادا ما سيميدة واستقادا ما سيد مثلث الحرا امتدا لله استقيا في المؤقف بيث من الما يستقي المستقيدة عن سامية والمستقيدة عن سامية المراحكة من الخطاب بعطويا هم في صعيدة عن سامية من برسان و كعن الى اقبل والواس ما هد كنام يستيد مل المخاطرة عمل بن المطالب وسيان أنق من ولد مناه كنام المستقيد من المخاطرة عمل بن المطالب وسيان أنق منه ولد مناه المناقبة المستقيدة المن بمنا المشاهدة المحدومية أم والمساهدة عبد الوساطية المحدومية أم والما المستقيدة الناس بمناه المحدومية أم والما المستقيدة الناس بناه المستقيدة المستقيدة

به حساب وقد منه و يعد مرونه ترق اد طلقه على حسب الأعمال ناسة مراه المعالمة على حسب الأعمال ناسة المعالمة المستوية والمعالمة على حسب الناقرام الوم على المعالمة المعا

تملي واستمعر لدست والمؤشين والمؤمثات وقال تعليهما تنفعهم شفاعة الشاهمان والنفي قرع عن الشوت وقال عليد الصللاة والسلام شعاءي

ينفي الشفاعة بالمرافا بل يقول هي لريادة الثو ابلا عير وهل يشمع عليما الصلاة والسلام لنارك السمة اولا حلاف قال عليه الصلاة والسلام من ترك سنني لم مل شفاعتي و عل ظاهر هذا الحديث درح علم، كالصول وتداوا الحراء ترك السة حرمان الشفاعة وعيه مشي المحقق انعتار ابي في النويح قال المعقق النصام عن العقائد السعب الطب هر اس يشت

لهم الشعاعة اذ الحديث وعيد ويعور الحلف في الوعيد من الكريم فلا ومأرض قوله عليه الصلاقو السلام شفاعتي لاهل الكبائر مراءي لايه وعد ولا يجور الحلف فيه اهوالشعاعة خمسة امراع اللولى خاصة به صلى الله عليه وسلم وهي شفاعته لحميع الحلائق في فصل القضاء لتعجيل الحساب الثالبة الثبفاعة لقوم يلحون الجنة بمير حساب وهذا حاصة به ايصاع راي النووي وتردد في دلك ابردقيق المدو السكي النائنة الشفاعة لفوم استحقو، الدار فلا بدخلوبها وهده عير حاصة به على ريعياص و ترده نسد النووي الرابعث الشفاعة لقوم دخوا الدار فيحرجون سها وهسدة يشاركه فيها كانبياء واهل المراتب العلية عدريهم الحامسة لقوم يورفع

بالدعل تمايم عموم داث في ماثر الاشحاص والارساء والاحوال بحب تعصيص ذلك فأكفار حما من الأدلة ومدهب المتسرلة بيس

لاهل الكنائر من مي وهو حديث مشهور بل قدال بعض المعفقىر ان

كلاحاديث الواردة في ماب الشفاءة لمعت ملغ النو اثر واستدل العترلة على هيها بقويه تعلى و اهو، يو ما لا تبحري هس عن هس يا ولا يعبل منها شعاعة وقوله تعلى ما للطالمين من حميم ولا شعيع يطع و احبب

عنامه في بعيش بخشاء من مس الكمر وهي غضمة به صلى اله عديد وسم فقد بدا في الصحيح في حق الي سنال الدين بعد شامي
بهدا في مصصاح من اروق الجمعة بدا ويطار مع من المن مي من مصاحب من المن ويطار من المن مي من حصاصه ام الا و الحلال في المنامة به من فل حو الر
المنافز من المن محمد المنامة المنافز المن

السمية على الدلا يقع التواد التي التشود كسار أدا تتون معه كمر مكم سائكم ورد بان اكتبرة المطاحة من الكفر والدي واذا «الذي يصون إلى الدر دائلها والجمع المقابل الأواد العاطمات و بدر من الكبيرة قروي على أن عصر رصي أنه الل عيمها انها استخد الدين أنه وعلى التين طبر من وقف المستخدة والذي الوالد إلى المن الرحف واسعر واكن والمائلة إلى واذا على المسابق والمائلة عن المسابق والمائلة المائلة والمائلة المائلة والمائلة المائلة والمائلة المائلة والمائلة المائلة المائلة

در د بهه این الحدید و همی تصفیقه مد صلی بیله مسه و سلم علی رای آنفر افی و دل عبر لا نعدم الاحتصاص و و او سیمی علی الاحهوری مستحده و همی

وشرب الحمر وقيل كلءا توعد عليه الشرع بغصوصه وقيسل كل معصية اصر عليها فهي كبيرة وقيل غير ذلك والكبيرة لاتحرح المومن

واستدلُّ اهل السنَّة بوحوع احدها ما تقمم من أن حقيقة الإيعان هو

مع العزم على التوبة ورحاء الثواب والحوف من الفقات ثابهما ورود الصوص الشرعية ماطقة باطلاق الايمان على الناصي كقولد تصلي يا ابها الدبر مامنوا كتب عبكم القصاص في القاتلي وقدوله تعلى وان

البؤتة الى وقمتنا هذا بالعسلاة على الاموات من اهل الفدائة والدعماء

يعص الومن واستدل المعترلة بدليلين اولهما الهوقع خلاف في مرتك الكبيرة هل هو ماسق ءومن وهو مدهب اهسل السنة او كامر وهو قول الحو رج او مدفق وهو قول الحسن الصري قاحدنا المتفق عليه السلف قول بالمنزلة بين المنزلتين مهو حرق للاجماع تابيها اندبيس بمومن لقوله، عليه الصلاة والسلام لا يزق الزاب حيث يزق وهو مومن

وقوله، عليه الصلاة والسلام لا العمان لن لا امانية له و ايصا هو ليس

والاستغفار لهم مع العلم بارتكابهم الكسائر مد انف قهم على الدالث

ط تعتان من المؤمنين اقتتلوا كلاية وقوله تعملي با إيهما الذين واصوا تو و 1 الى الله تو مة نصوحاً وذلك كشير ثالثها أجماع كلامة من رمن

الصديق العلبي والاقدام على الكبير لالمئبة شهولة او سودائدو بالحصوص

للحو ارج حيث ذهبوا الى ان مرتك الدم كبيرة او صعيدرة كافر

شطر من حفيقة كلامال ولا يحكم الموس بارتكاب الكبيرة حلاها

بمومن والا كافر فاثبوا المترلة بين المرانين ساعلي ان المعل عدهم

من الانمان خلافا للمعترانة حيث ذهو الل أن مرتكب الكب مرتابس

£ 411)

(۳۲۳) ويجو لما و مدا طريقاتو از _ ترافاها كافوا الأهنو سوالاسفونه بلحكم الرسو بندويد في فعام الشاهان و فريداتيل في ضروفا

کس گان همتا اصل السبق نه اد وارس مختص الله ر فورد مان داید بن بر سس بدان بر ادر بر اساس و حد مداف داروی می و از اور در مدیمه چرس دار سل به سعوسا به ایس می اس و دو قول و بان مردیده در در خشن آفت و ایدی و از ب سوی بارسول در همان التیه و فیل حق معاورته حساس شدت التایه و بار در و این بر وسول فی همان التناد و بان حدید معروته حساس شدت التایه و بار

هند اللغة وان رق وان حرق بارسون الحقة قد وان رق وان سرق رقم اعد اين الموداد واحتيم الحوارج وطوره التصوص الله تدخل ان الله من كار تخليد من وان المهم بحكم منا امرل اين داوالك هم المائية ورق وقوله تمان وحرف كامر هندت والالتحقه المناسقور وكفرا طب المعادئة والسائح من ترك العادة منصوا عند كمير و أو واحداد عدم بالكامر ميلي وولمه تمل ان الفنال على من كسد و تولى وقوله من لا سليا بأن المختفق السي كنف و تولى وقوله تصل من الحري اليروم والسوم المائيل ورو حصون الصوص على عير طوا هرها المراح اليروم والسوم المائيل ورو حصون الصوص على عير طوا هرها المراح الموا

عدس الكافر مليل موليد تمل ان الدفات على من كسو تو ق وقوده حو لا سيايا إلا الانتقاق الدي كف تو ثون و توثين تصل الم الم ي البيرو و الداء و كا الكافر ال و ورد محدن الصوص على عبر طواهم ها و يؤهد داك الاحاج على المركب الكيرة اليس يكافر و الحاوات لا المددو مستمهم و احتم المركب الكيرة لا يسد في أخذا القوادة حل من بسل شعال فواحدرا برا الاياة و الابسال عمل جبر و القوادة تمل ان الدي بالذوا و عصو الأساطات كانت شجيحات القروض برا لا والجر مثل من الشوص كثير ورشية الناما إلى المنا من المنافقة عن المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة من الدائلة القطيقة من الدائلة القطيقة المنافقة المنافقة والمنافقة والدين الكرة الوس بكافة والمنافقة والمنافقة

* *1+>

صاماً الدّ تمن حرّاً والكرّر أفق هو العالم البدانيات وأو مصل البير المدانية في والمحال المراقب في رفع الما المدانية وقت نوس الدانية في والمحالة المدانية في والمحالة المدانية والمحالة المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة والمحالة المحالة المحالة

به بالفائل في بيون السفاء لمدو اله سأل مه لان مشمال عبد بعد
هدلا معاش مثمالتو مثما تشدم وقوله شمل وس مع سافه ورسوله
و يقد منفوه والمراوضة مع ما الحلود على كاست ولا يكون كدات
إلا الكثار و نصو هذا يشاء في قوله شال من كسب سيئة و احافت
بد مطيئة به مدي تعييل بعد مع خطا إلا هو الكان سسنا جالك طود
المراوض الكثير كالكيرة في النار المكان المحافق الما المطلود الموافقة
بدا المراوض بدي حوظ الرس المكان المحافق المناز المناز الموافقة
هذا المفرود من على المراكبة كالمحافق المناز الموافقة
هذا المفرود مناز عمل المناز والمراكبة كالمحافقة المناز المناز والموافقة الكانون المناز الم

و إلَّا هِي كَافِر امَا لانكار الصوص القطيمة من الكتاب والسنة او محاتمة كاجماء و الى ذلك اشار اللذاني في جوهرة التوحيد هول،

1 882 70 ومن للعبالوم صرورة حد سد مرد ا عبل أشرا بس صف ومثل هدا من هي للحم سنسخ . او استباح کائر ۽ انسمنسيم ومثل ذلك الاستهزاء واللاستهامة مائشر عمة لان ذات ع 🔃 احمرات الكديب واحد الارداس وعالفقه واسالمدول عي طو اهر الصوص من الكتاب وأطلسه والركون الى معان يدعيها اهل الدطن و هم الداطامة وهمقوم سنفدون الالصوصاست على طو اهرها الراب ددان بأطبة لا يدركها إلَّا المعم وقصدهم بدلك سي، قامه يؤدي الى على الشريعة بالمرة واما اعتفاد الدالشريعة على طواهرها ومع دنك فعيها اشارات حفيمة يدركها من وفقده الله تمالي يمكن التشمق أسها وبين الماني الطاهر ما

فهوم كمال الإيمال كما قال السعد التعتار ابي والتوء و احدقم الماصي مطاقا كبيرة او صغيرة وهي الرحوع الى الله سلى و اركامها اللائة الدم على ما وقع مند من المساصي والمرم على أن لا يعود لثابها و الاقتلاع ص الذنب في الحال قبل القصائد و تحب المادرة بهما والتراخي صهما منصبة احرى فلا يقول حتى يهديني الله تعلى كما يقوله، عص أنفسقة فالمدمن علامة الشقاء والحدلان وطمس البصيرة وتوبة الكافر عن كهردورجوعده الى كلاسلام مقبولة قطعا باتماق كلاشمري وامام الحرمين والعاصي لقولد تعلى قل للدين كفروا ان ينتهوا يعمر لهم ما فدسلف فيعمر التة تعسلي حتى الاشراك مع مقارته التوبة وأمنا قوام تعلى أن الله لا يحمر أن يشرك بعافالمراد بدون توبة وهذا هو التحقيق والتقباءي باب الردة في ذاك قو لان و تومة المومن من ذسه مقبولة طبا على ما ذهب اليه الفاصي و امام الحرمين وذهب الاشعري الى امها مقبولة قطعا ودلث لان كلولي وردت في الكتاب بدليل قطعي فللك كان قبولها

(110) قطعها واما التانية فقدوردت ماليل ظبي وان كان قريبا من القطع وهو قوله تعلى وهو الدي يقبل الدوية عن عادة فيحمل المريقاتها ال شاء

ويشترط في التوبة ان تكون قبل العرغراة و إلَّا فلا تقبِّ عند كلاشعري مصنة لا قرق مِن المؤمن و الكاهر وذهب الماتر يدي الى قنواها في المؤمن و ان تكون قبل طلوع الشمس من معربها فهائ يعلق بأب التونة و يسمع نه دوي قوي و اذا الله من ذب ثم رحم اليه مراة اخرى فلا يعود

الدب الأول حلافا للمترانة في عودة والصوفية في الد النح من سمعين دبا وعلى المداذ عاب ان لا يبأس من رحمة الله تعبى اذ القوط منها كفركما قال تعيى انه لا ييأس من روح الله إلَّا القوم الكافرون وقال تمل قل يا عنادي الذين اسرقوا على الفسهم لا مقنطوا من رحمة الله

ال الله يعمر الدنوب حبب اله هو العمور الرحيم والرحاء على الانسة انواع رجل عمل حسنة برحو قنولها ورحل عمل سيثنة ثم ناب قبو يرجو المعرة والنوع الذات هو الرحاء الكذب وفي الحقيقة هو طمع وليس برحاء وهو رجل يتمادي في الذبوب ويقول ارجو المعرة وورد

في الشرع ان مض القرب تكفر السيئات وعلى همدا طيس ذلك حاصا

بالتوبة من ذلك ما روي عن عثمان بن عمان رضي الله عند فال سمعت رسول لله صلى الله عليد وسلم يقول لا يسم أحد الوضوء إلَّا عمر له ما تقدم من ذبه وما تاحر وفال عدِم الصلاَّةُوالسلام لا يتوصأ رجل

مسلم فيحس الوصوء فيصل صلاة إلَّا عمر لداما ينها و بي الصلاة التي

تيها وفي الحديث الحج المرور ليس له على الله حزا، إلَّا الجنت وفيهم

ايضا ال من الذوب ذنو الا يكهرها صوم ولا صلاة ولا جهاد وانعا

يكفرها السعي على العيال وعير ذلك من كالحاديث كثير ومما يجب

(117) الاسم به (سؤال كم) ، كريك ، ها الك مودان إر فان ای اصبهما ایبان للم بادوما کی او گاره و ما فد بعه بداه ادفی في الفير الذي يستفر منه على الدوام و مدانتم إلى السر فيقندا به و يعمد الله فيما الروح اتمام لد ماند و هو راى الحمهور و شاه أما طو الهو الاحاديث الن هي نفرت من الوابر واليد دهب السوطي فعان وكلع ميسا لدي اغمهور الاحرؤة فاحاداهم المماثور وقبل مداد الروح الى حرثه كلابلي فيفولان له من راساته وما ديدك وما تقون في الرجل الدي من فيكم في عمول الموس الله د في و الاسلام ديني والرحل المعرث فيمنا محد صلى الله عليه، وسلم فيفو لأن له ا عمر مقعتك من النار قد العنك على مدمعندا في الحدة فراهما حمياً والعا الكابر و الدافق فيقول لا ادري فيقولان له لا در ت و لا عليت و عسر ب بمطراتي من حديدي بد احدهما فيصبح صبيحة بسمعهما كل من بالمع

ما عدى الثقلين ويستعملان الرفق مسع المومن ويشددان على الكافر في السؤال ويسالان كل واحد للسامه على الصحيح وهو طاهر الاحاديث واقواب لساف وقبل المرمية وقبل السريابية واليع يشير الذالل ومن عجيب ما ترى البينسال سـ. ؤال المكين بالسرياتي الحسى نهسذًا شبخسنا البلقيني ولم اراة لغسسيرة عمسيني واسالان ادوس الطائم وعيراه على الاصحرو قبل الهما للكافر والعاصي وسالانه ولو تمزقت عصاؤه او اكلمه السماع و حمرق وسحق وذري في الحو ا، فعلك ليس معيد عن العدرة كارليدة و يعتلف باحتلاف الاشعاص فمنهم من يستل عن هض اعتقاداته ومنهم من يسئل عن كلها ولا يسئل الانبياءولا الملائكة ولاالصديقون والشهداء والمراطون

× 414) على أمور السلمين ومن لارم قبر الأسورة اللك كل لندة ومن قبراً الاحلاص في مرضه ثلاثا و البطون وميت الطاعون و الالله و المعنون ان من قبل البوع او بعلة وهو مسلم واستمر بد الى مـوتعـودهـ اخلال السيوطي الى عدم سؤ ال الاطعال ويسئل الحي لتكليمهم وعموم الاطلة في السؤال والسؤال هذا هو فتنة القبر والصحيح الديقم مرغ واحدة لكل واحدمس تقدم اله يسئل والجمهور على أنه ثلاث مرات ي ساعة واحتلاعقب روله الغير ولال السيوطي للكر اردسعة ايام مرتذبعد نزوله والباقي بمد فحرلافال بعصهم والكاهر يسئل ارسين صباحا ومما وردق وصف المكين ان اعتهما كقدور النحاس من فرط حمرتهما يراهما الناطر كالبرق الحاطف حناهما الله تكرمة المؤمين بيثته ويمصره فال تعلى يثبت القدالدين ،امو ا بالقول النابت في الحيوة الديا وفي الاحرة وهتكالمنتر المسامق في البرزخ واحامة للكامر ليتحير في اجواب والسؤال مع كوبد يحب الإيمان به لا يكفر منكرة للاختلاف فيه ومن

فتن القبر ضغطته اي اجتماع حاضيه على جسد الميت ولم ينمع منها احد حنى الاطفال روي عن الس رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما على احد من ضعطة القبر إلَّا واطمة سن اسد ،ي ام على ابن ابي طالب رصي الله عنه فقبل با رسول الله ولا الفسم اي الله قال ولا الراهيم وكان اصعرهما مم يستشي من ذلك الأبسياء ملا يضغطون كما قال السم، لكند ورد ان الارض تصم الطبع لله الحلي صم كام الشعوقة لولدها وتصم الناصي ولو مونسا صما عيما حتى تحلف اضلاعه ومما يحب تلايمان به ١٤عذاب القبر ونعيمه)؛ و المذب الروح والبدرجيعا عنداهل الحني وشذجاعة كمحمدين جرير الطبري وعمد الله من أثر م اليال لحدب الدي اهته و حال عهد من فعد الدراكا بعد نسمع و علم و إلد و يديم و يدب عدا داراؤ دين في الفير و عقعه عس حدت اور ار دسهم و تدير فه عمم محو دعا، او صدوت كما دكر و اى القيم و كل من لا يسئل في صرد لا يعد و من شو اهد عداب القبر قدوله، عليه الصلاة والدلام ساط الله على الكافر في ضرع تسعم وتسمين تسيئا تنهشد وتاسمه حتى تقوم الساعة و ن تسامها عج على الإرض ما النات حصراه احرجه الرابي شبية و الرماحة عن الي سميد الحسري والتبين بكسر اثناء وتشديد النوى اكبر الثعابين فبل وحكمه هدا البدد الله كفر باسماء الله الحسني التسمئة والتسمن ومما وردفي معيم القبر توسيعه سمين ذراعا عرضا ومحوها طولا وممه اجما فتح طافة يبدس الحدة والمتلاؤة بالريحان وفي الحدث القر روصة من رياص اجمة او حفر لامن حدر البار او كما فال و يحمل له قنديل من دور كالقمر لبلة الندر ومما يحب الإيمان به الالعرش)، وهو جسم عطيم و ر ابي علوي قيل من تور وقيل من ربر حدة حصرا، وقيل من ناقو تة حمرا، والتحفيق اله ليس كرويه بل هو قبة فوق الدالم ذيَّ اعمدتُ اراعة بحمله اربعة من الملائكة وبالدنيا وثمالية في الاخرة لربادة الجلال والعظمة رؤوسهم عند العرش في السماء الساسمة و اقدامهم في الأرض السملي و قرو بهم ك قروب الوعل و الكرسي)؛ وهو حسم عظيم بور ابي نحت المرش منتصل به دوق السماه السابعة ميته ومينها مسيرة خمسمالة عام كما تقلعن اس عاس و ﴿ القلم ﴾ وهو حسم عطيم نور اني حلقه الله ليكتب ما كال وما يكون الي يوم القيامة قبل من البراع وقبل من عير دلك و ﴿ اللوحِ ﴾ وهو من درة يضاء طولد ما سير السماء و الارص وعرضه ما بين المشرق و المعرب وقدورد في الاثر ان اسة السموات السيع الى الكرسي كحلقة بفلاة وال سمة الكرسي الى المرش كعلقة بعلاة كذا ذكروا ولكن الابق في امثال ها تد المقامات الامساك عن الحوض في ذلك اد لم ير د عيد دليل فاطع قال شيحنا محمد محيت في القول المعيد ومما يعب كايمان مه ان لله مسحاند عرشا يحملد يوم الفيامة هوقهم ثمانية ولوحما محفوظا و كرسا وسع السموات و الارص حسماً دلت على دلك كلم الإبات الفرآبية والاءاديث النوية وجيمها يدل دلالة قطابة على ما ذكر فعوس

بدلك وهوص العلم بكند كل و احد من هذه الثلاثة وحقيقته الي الله

نعلى واما الفول بال المرش قبة فوق العالم له اعمدة اربع او الم كرة

و الذي يجد اعتقادة ال لله ملائكة كنية على الانسان على وحد الاحال واما تمصيل دك مثل كومهم لا يعمرقونه، إلَّا حمدٌ الحماع وان لكل

تحبط مجميع كاجسام وان اللوح جسم نوراي كتب فيع القثم نافن الله ما كان وما يكون الى يوم القيامة و أن الكرسي تعت المرش فوق السماء السامة بخمسمائة عام قال ذلك كله لم يرد فيه عن قاطع و ال جاه تفسير الدرش و الكرسي و انوح في بعض الأحاديث إلَّا امها احاديث آحاد لا تعيد القطع الذي لا يدمنه في باب العقائد ومما يحب الإيمان م

انسان طكين يسمى احدهما رقينا والاخر عنيدا والهما يتعاقبان عند صلاة النصر وعد صلاة الصبح وأعما لا يتعيران وتحو ذلك من التماصيل فكلها لم يعي. مها نص قاطع و كذلك يجب كايمان مان فه

ان يقد ملائكة كر أما ع كانس)؛ يعلمون كل ما يفعل المكف وهم ملائكة يكتمون على المكلف جميع ما صدر مه من قول ولو نفسيا وقعل واعتقاد

على الانسان ؛(حفظة)؛ وهم ملالكة مو كلون معفظ الاسان ولو صغير ا

الوكاهرا القولمد تدر الماملة أساس ال مامدود حامجا مططو تعوض الرايةودما اليال ية هم الحصر به مد ه و د. شوه محمه وعبر دلك من التعاصل الم يحره مد على واللح رامه بدر الايمان به العلم ولكن على وحمد كلاجمال كما دلت عليه آير. القرآن و الاحاديث وغير ذلك م رديد من عاطم اهد غار رحمل ايد ن ه المعمل و الي اعماد بعص الدمة رتفاصيل دك من صرور بال الدن حتى ا يهم اوشكو ا ان يكفروا مكرفات ولوكل يسلم الكفد ق هدا المعلم لكانو الجنر بعد فالما ينه و الد البعد و اجمول و مما يحب الا حال به ﴿ إِذَا وِتَ الْكُلُّودُي حيالةً ﴾ قال على كان هسرد الله الموت و قال على الله ميت و الهم منون و احتمف في حفيقته بشهب الأشعري الى أنه و حودي قبو صفه و حوديه تقابل الحدثانقال تضادودهب لاستبادوصاحب الكشاف الي ابعد على قبر قالا بايد عدم الح الاعمل شايد ال يكون حود فيميما تقابي العدم والملكة ويقبص الروح ملك الموث وهو سيدسا عرر الين عبيعا السلام وقد تنقدم الكنلام على ذلك ومما يحب الابسال ١٠٠ الاسراء والمراج به عليه الصلاة والسلام وقد تقدم ذكر هما ومما حب لايمان مد ﴿ استبعاء الشعف كل مقدر لد) (قبل القصاء احته من عافية و الاه وررق وعير ذلك و انه يموت بالقصاء احله المقدر له في الارل اد الاحل و احد كما هو مدهب اهل المبتدَّ قال تعلى فاذا جا آجلهم لا يستأخرون

ساعة ولا يستقدمون واحتجت المترلة سعض الاحادث الواردة ي ان مص الط عات تز بدي الممر و بابده لو كان المفتول بالمفضاء احلم لما اسعنق قاتله ذما ولاعقاما ولا ديمة ولا قصاصما ورد الاستدلال كاول بال الله تعلى كان يعلم المداو لم يعمل هذه الطاعة لكان عمرة

ار سين سنڌ لکنه، علم اند يُسنها فيڪوڻ عمر لاحيث سعين سنڌ ضببت هذه الريادة الى تلك الطاعة ما، على علم الله تعلى امه لولاهه لما كانت تلك الريادة كد. اجاب السعد التعتار ابي و تعقمه المحقق الحيالي بما بصمه بردعليمه انمه لا يو افق تحرير محل النزاع ويؤدي الىالقول بتعدد كلاجل بل الجواب ان قاك كلاحاديث احبسار آحاد علا تعارص كلايات و اجاب عنه المحقق النصام بما ينفع ما للحيالي سا صه ومحصل الحواب عن الاستدلال بالايدّ ان ان تعلى قدر احله سعين سندّ لعلمه بان طاعته نعير سيا الثلاثين سنة من عمرة لا العد قدر اربعين على تقدير وسمين على تقدير حتى يئول الى القدول بتمدد الاجل كما توهم وقيل فاعني في الحواب ال آحاد الاحاديث لا تعارض الايت القطعية او ان المراد الزيادة بعسب الحير والبركة كما يقال ذكرة الفتي عمر لا الثاني اله ورد الاستدلال الذي بان وجوب العقاب والصمال على الله تل تمدي والمعتزلة رعموا أن المقتول قطع الله عليم الاحل ولولا دلك السبب لعاش وزعمت القلاسفة ان العيو ان اجلا طبعيا وهو وقت موتد، وتعلل رطوبته وانطفاء حرارتد النريزيتين وآجالا على حلاف طبيعتمه بحسب الافات والامراص واعلم بان الرزق في لسان الشرع هم الحلال والحرام وهو ما يسوقه الله تعلى الى الحيوان فياكله سوا. كان على مقتضى أمر الشارع أولا وذهب المنزلة الى أب الحرام ليس يرزق فقد قسرولا بما لا يمنع الانتصاع مه وفسروا ترارة اخرى باب معلوك ياكله المالك لكند يلرم على التعسيرين أن م اكل الحرام طول عمر لالم يرزقه الله تعلى وأسا وذلك لا يعقب وعلى الثاني أن أكل الدو أب لا يسمى رزقيا وهو مردود نقول، تعلى

و ناعی ۱۹ می افر می در در در در دار در بید اتلی السخص پچت آن یا کلاد ۱۹ سمبر در دار در در در او انداکل

يجمال والامادة حسنة ما المساكنة والمادة المنظمة المساكنة المساكنة المساكنة المساكنة المساكنة المساكنة المساكنة والمساكنة المساكنة والمساكنة المساكنة والمساكنة المساكنة والمساكنة والمساك

اهى السعه وهو مع دلك لا عالي التو الله كدا مال الادام الطاهري في وسياخة المنته في عام التوضيح المساحة في الوسط لا في ارسح الحمالاتي والمحافظ في المساحة على الراسم الادام الاعتقام أي والسيد الساحة تعدول ا مع هم والسح على نش في والده فت الأطابية والاستخداد و بها مطلع بقلل عنه في الولد فقت الاحافظ و المائز المشاركة و المائز بديد او سمسي هم خصاصة السنحة نافر في المناطقة على المساحة في في المناطقة المساحة في في المناطقة المساحة في هدف المناطقة المساحة في في المناطقة المساحة في المناطقة المساحة في المناطقة المساحة في في المناطقة المساحة في المساحة المساحة المساحة في المساحة المساح

وهو تأهدا اهن أسدة ونتر بر الدائيل السعي في دلك أن تقول تست كلام منا بر فوقف عليه حكتر من الواجعات الشريعة من الرواجعات الشريعة بر لا يسول عيده الرواجعات الشريع واجع مسعدا كلواجعا اشتريع لا يسول المجلسة بنائى ولا يشاف عيدى الطالبي وقال ما تشدة المفقين منيسا الشيع محمد سبيت في اتقول المهد والتيمن مين الجدائمان أكل المضافح المنظمة المحمدة المنافقة والسلامة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والسلامة والمنافقة المنافقة وجدل الامامة من مقاصد اهل الكلام تسامح قسال صاحب المواقف

وماحث الامامة عندما من الفروع والما دكر ناها في علم الكلام تأسيا

من قائنا اه ومما يجب عليها ﴿ الْكُفُّ عَنْ دَكُرُ الصَّحَامِةِ إِلَّا بِحَيْرٍ ﴾ ﴿ وَ الْحَدْرُ

مما يفتلد بعص السقهاء من السب والطنن في مصهم قدال عليد الصلاة والسلام لاتسوا اصحابي قلو ان احدكم انفق من احددُهما ما منغ مد احدهم ولا تصيفه وقال عليه الصلاة والسلام اكرموا اصحاب فامهم خياركم وما وقعريهم مرالتشاحر والمازعات بعد حسله على محمل

واول النشاحر السذي ورد ان خضت قيه واحتب داءالحسد ولم ينقل عن السلف الصالح وعلما، الامة جوار لعن معاوية رضي الله عمد لاه نو سلمنا حطأه فهو خطأ في الاجتهاد لا يصر وعلى تعمدذاك هما ية القول فيه و قصار الاله مني وحرج عن طاعة كانام الحق و كل دلك لا يوجب اللس هذا و اما يريد بن ساوية فقد احتلفو ا في جوار لمنه وكذنك الحماج بن يوسف والحق الذي لا مرية فيه انه لا يعبور ذلك لان النبي صلى الله عنيه، وسلم بهي عن أمن لعل القبلة، و اما ما خل من اند صلى الله عبيد وسلم لس بعص اهل الفيلة فلاسباب يعلمها هو وممن مال الى جو ار لعن يزيد بن معاوية المحقق التفتاز ابي ورد عليه المحقن العصام بقوله في ذلك مافاة لما قالم العز الي في الاحياء في لسمّ الاشغاص حطر فلنحتبه ولا حطر في المكوت عن لعمة الميس مصالا عن عبرة اهوسباب المسلم قسوق كما ورد في الحديث وكال العرب يتطيرون سالسباك ويجزعون متهجزعا اشدمن القنال وأن متقدان افضل القرون الرقري السبي صلى اقد عليه وسلم) ونقوله تعالى كنتم خير امة

حسن كما قال اللقاني

لشربت الماس من الراب و المواد و الرائد عالم المدار و المرتب و المرتب المدار و المد

يشم يقران السابت صران تناصة حديدة ثم من قد را أنه لله السابت صران تناصة حديدة ثم من قد را أنه لله السابت المن المناطقة في المواجئة في المناطقة في عدد مناطقة فالمناطقة في عدد مناطقة في عدد مناطقة فالمناطقة في عدد مناطقة في عدد مناطقة فالمناطقة في عدد مناطقة في

مصاء او صدقة او عبر دلك اله وس النعيم رؤية القند في الحسمة ومند توسيع القبر فقدورد معيمسج للنوس في تسرقا سيعين ذراعا في مثلها وفي رواية مداليصر وفي روا مَا أن العرب فيصح له فيمه الى مدلاومن سيمد جل قديل فيد واللاؤلا سما دصة اعمة وذكر الله الله الله الله على في الموس الطائع لا في مطبق موس معلاف رؤية القمد في الحدة هي كل موس ولو عاصباً وحما يحب علينا ﴿ تَقَلِّدِ ﴾ امام من الايمة الارسة في فروع الدين على كل من ام يشكر من اهلية الاجتهاد المطلق لانهم هم نحوم البدي ومهيع الاهتداء وأنما قصر بااثقول على الايمة الاربعة وان كانت الايمة المعتبدون اصحاب المدهب اكثر مردك لان هؤلاء حصهم الله مقاء تدوين مد ههم و منا عيرهم يقد المدوست مداهمهم كانت نن سعدوداود الطاهري وسعبان الثوري وكال ياقب بامير المؤمنين في الحديث واسحق من واهويد، ومحمد من جرير الطبري وسفيان بن عبينة ومما تقرر في مذهبه انه اذا كات لفس المومن محموسة عن مكانها في الحُمَّة بدينه حتى يَقْضَى عَمَا فَكِيفٍ بصاحب المبينة فان الدين يقصى والعيبة لا تقصى وغيرهم س الايم مة المعتهدين رضي الله تبلي عنهم الجمين و تـ علمت من هنا و ما تـقدم ال التقليد على قسمين غليدي اصول الدبن وقد تقدم صدر الكناب وتقليد في الفروع وهذا الدي تحن صمدة قال الطماء ويحدعلي الملد الترام مدهب عيند بعري عليد في حميع عباداته وقال سفيهم بللا يجب عليه تقليد واحد بعينه قام ان يصلي الظهر على مذهب ماأت وألعصر على مذهب الشافعي وهكذا قيل ولا يعور تقليد غيرهم ولو كان مناكار الصحابة لأن مذاهبهم لم تضبط ولم تمون و اجازة بعضهم في غير الاعتاء فقال

{ YYY b

وق الانتقال من مدهب الى عير لا اقو ال ثالثيا الحو او الى لم حمع معي ذاك على صفة عالف الاحماع كمن تروح معير ولي و لاصداق و لا شهود وهد لم يهل بد احدمن الأمة فهو من محصصات التقليدوما عدم من الأول مدم لروم الترام مذهب مين هو الدي درج علمه شيحما الشيخ محد حيت في طفول المعيد وقد قال فيده ما عصد و لا يحب عليد تقليمه منهد معين ولا الترام مذهب اذا قلده بل مذهبه من يصبه ودعوى عير الجثهد في الداهب الدحقي مثلا دموي لاحقيقة لهَّا في الوافع هي كدعوى الم تحوي ولا يعرف النحو الدياحصار و العم ال لمحمود مأحور على كل حال فان اصاب فلد احر ان و ان حطأ فلد احر و احد كماورد منك الحديث وس هدا تسم ال المعتهدقد يعطي، وقد يصيب وهدا مدهب حمهور الاشاعرة وذهب سص الاشاعرة والمنترلة اليان

كل يحتهد مصب تهاشار المصف الى تعريف الأمر الرابع من المذكور ات ق الفصل وهو الاحسان بقولنا (واما الاحسان) فقي اللعبة مصدر احسنت الشيء اذا اتقنته وفي الاصطلاح (فقال من دراه) اي علمه وحقمه هو (ان نعد الله) تعلى غايدًا للبادلاً ومرجع دلك الى مفامين مقام مشاهدة وهو أتوى ومقام مراقدة وهما نتيحة التعوى البي اشأر له النظم في قسم النصوف بقولها وحاصل النقوى احتناب وامتثال بطاهر وباطر بذا تسمسال فالشاهدة ان يعلم عليك شهود الحق حتى للاحظ في عبادتك (كانك

ترالا) المامك و الحال الك لا تب عند طرف مت عن قهو دائما يراك و الراقبة أن تراقب و تلاحظ ال ألله تعسلي رقبب عليك في اقوالك

3(777):

من السائل و لكن ساحدثيث عن اشر اطها ادا ولدت الامة ربها فذاك من اشراهما وادا كانت الحماة المراة رؤوس الداس فداك من اشراطها وادا تطاول رعه البهم في السيان فد له من اشر اطها في خس/ سلمهن إلَّا الله ثم تلي صلى الله عنيه وسلم أن الله عنه علم تساعة و يرل الميث ويعلم ما في كارحام الى قموانه ان الله عليم حبير فال أم ادبر الرحل فقال رسول الله صبى الله عليه وسلم ردوا على الرحل فاحنوا ليردوع قلم يرو اشيئًا فقـ ال رسول الله صلى الله عبه وسنم هـ دا جرين حـ، بعلم الناس وتهم اه مجل ذاك كله دينا وحلى الناظم العاء الراحلة من الحواب مع وحوب دكرها في هذا القدم كما قال الرمالك في الحلاصة واترن عاحتما حوابا لوحيل شرطا لان او عبرها لم يمحل

< Y8A p

لان هاك من يحوز حلفها الضرورة كعول الشاعر من يعمل الحسبات الله الكرها والشر بالشرعشد القرمشالان وعن المرد ،جارة حدثها في الاحبار فنال ال طم (حبد) اب المدين (اقوى عراك) جم عروة و لا رس ال عظم و اقوى عرواة يستممك مها الدس القويم والصراط المستقيم وهدا اشار فأدو مريعالي ومر بكفر بالطعوت ونوس لأيدفقد استمسك بالبروة الوثقي لا العصام لها ه(حاتمة)؛ وهدا الحيار با وعده بنه في صدر الكتاب فيقول فيال الجلال المملي في تفسير و أنتر عشير عل الاقر - بن وهم ، و هاشم و • و المطلب وقد أشرهم حيرا رواد العدري ومسيده وي الحمل فوالعا روادا الباري ومسلم اي روي الدارة لحم حرار العال ي الدارة بالمشر قريش اشتروا المسكم لا التي عكم من الله شيدًا يا د بي عند العات لا عني مكم من الله شبئا يا عبس بن عبد الطلب لا أعني عنت من الله شيئا يا صفيدًا عمد رسول الله لا اعلى علك من الله شيئا إ فاطعم أبت رسول الله سببي ما شئت من ماني لا التي علك من الله شنشا اهوفي صميح مملم عواس عناس قالبله برالت وأمدر عشيرتك الاقرايي خرج صلى الله عليه، وسنم حتى صعد الصفه فيتمب با صاحباً؛ فقالو ا س هـ. هـ ا الدي منف قالوا محمده حتمموا البد فقال اريم لو اخر "كم ان حيلا تحرج بسمع هذا الجبل اكبتم مصدفي قالوا مأحرينا عليك كذبا قال طابي ه ير لكم بين ه ي عدات شه يد فعال ابو لهب ت لك ما حجمتما إلَّا لهدا ثم قام صربت هدوالسورة اهو الرادسورة تبت قلت وابو لهب عصى الله تعلى وعصى وسولد، في حالة حيــاتد فكان من امر لا ما كان فكفاك من عصاة بعد مماته، وقد رايت ما استحقه ابو لهب مع فر ابته

× 779 y

ارسول الله صن الله عبد وسلم و تدكر قولد تدبي صرب الله مثلا للدين كفروا امراة بوح وامرألا بوط كانتسا تحت عبدين من عاديا صالحين فحد باهما فلم يميا عمما من الله شيئا وقيل الحلا السار مع الداحلين وقوله تعلى و عدى موح رمه هدل رب ان اسي من اهلي و ان وعدك الحق والمت احكم الحاكمين قبال با يوح المد ليس من هاك ا ما عمل عير صالح فلا تُسألي ما ليس لك ما علم بي اعطك ال تكون من الجاهلين وقوله تعلى وما كان استعفار الراهيم لابيه إلَّا عن موعدةً وعدها ايادوله، تبي الد الدعمدو في تبرأ ملد وتدكر ابن آدم اللي سولت لد هسد قبل احيه فقيله قاصيح من الحاسرين و قولد لعلى للسي عليه الصلاة والسلام و كل شديد الحرص على ايمان عمه ابي طبال بك لا يدي من احست ولكن الله مهدي من يشا، وهو اعام بالمهتدين وقولد تعلى للسي عبيد الصلاة والسلام مع جلالة قدره قبل أي احدف ال عصيت ربي عمدات إ وم عظيم أي ال عصيت، فرصا وقوله، أمل والنصر ان كالنمن لفي حسر إلا الدين، مندوا وهمو. الصالحسات وتواصوا باعن وتواصوا بالصرقال الراري في تمسير هده السورة وعملوا اللصالحات وهي امتثأل كاوامر واجتساب النواهي احبحكم الحسر ال عن حمع الناس إلا من كان آتيا بها الاشياء الارسادوهي كلامال والعدوالصلحوما يحص عيرانوهو النواصي محق والتواصي بالصبر وهما معطوفان على ما قبلهما من عطف الحاص على العام ألمماأهة اله وقويد تعلى ان اكرمكم عد الله العاكم عال الحلال المحل عند قوله تعلى يا ايها الناس المأحلقة كم من ذكر والتي وحدك كم شعوع وقبائل لتدارفوا حذى ممه احدى الثاءين ليعرف بعصحكم مصالا

4 88. 3 الفاغروا علوالسبواء للحراء فوران ارتكمه الله عاكم اه وفي لفرضهم براب هده الايذل الي هدراً و داود في لمراسط عن الرهري رصى الله على هال المر رسول الفاصلي المدعا الدوسهم مي بدطة أن زوجوً، الأهدام الأمهم فصو الرسول الله صلى الله عاله وسلم بروح ما ما موالينا فابرك الله عراوحن ١٠ يا الناس الايعاف ب الرهري بزلت في ابي هد حصه و فين انها برلت في ١٠٠٠ س ميس م شماس و دوله، في الرحل الذي ام يفسيح له الل د الابنة دعال السي صو الله عليه وسلم من الداكر علاية قال أدب اللها رسول الله فقال الدير صلى الله عليد وسلم أبطر في وحود أعوم فبطر ديهم دع باله السي صل الله على وسلم ما رات قال ثاب راب اميص وأسود و احر فعال الت لا تعضلهم إلَّا بالتقوى صراب في أناست هذه الاباق و برل في الرحق الذي لم يفسح لنه يا ايها الدين ماسوه ادا قبل لكم تفسحوا في المعلس الاية اهوفي صحح مسلم حدة ي سمة ب شبيب حدث الحس س اعين حدثما معقل عن اي الربير عن حامر ان امر لأس بي عشروم صلى الله عدِم وسلم فقال السي صلى الله عليه وسلم والقداو كانت فاصمة لعطمت يدهما فعطمت اه فسقط بهده الايسات الصريحة والاحاديث الصحيحة مزاعم مص مي لا اطلاع لهم و قائهم بعص اسيري الشعايد من اهل مادتنا ثم العدوان كانت تقدمت في صدر الكتاب الاشارة الى ا محطاطها إِلَّا أَن دَنكُ لَبِس على أطلاقه فاتي لا أبكر أن بها أفر دلدوي فصل وعلم وادر وحلم وبالجملة فاقول مشدا الادي وان حمارت عبي عريرة واهلي وان شعوا على كرام

(111)

وتترجع الي دوصوع ففول وها احس قول الزالوردي في هذا المتي لا تسقل اصلى وفصلي ايسها - ابما اصل الفتي ما قسد حصل ة ل شارحه اي لا تقل بكفيي شرف اصلي اي والدي وفصلي اي ولدي اي لا تنكل عني ما حصل او فلك او ولكُ من العصل والشرق لانهما لا يميان عنك من الله شيئاً بل حصل الت شيئا يتفعث عند الله سبحاله وتعلى من الاعمال الما لحدّ قديك بعاصة فسك قال تعلى يوم ينظر المرمعا قفعت يشاعوقال تعيى بوعا لا يحري واندعن ولده ولامولود هو حاز عن والدلاشيئا و قال تعلى يوما لا تعزي نفس عن همر شيشا وقال تعلى بوم تاتي كل نفس تجادك عن هسها وتوفي كل نمس، عملت وهم لا يظلمون والله صلى الله عليه وسلم من أبطأ به عمله لم يسرع بدا تسبد اي من قصر بداعملد السيء لم يلحقد شرف سبه ولم ينجس

غصد بدافلا يلحقد نسبه برتب اصحاب الاعمال الكاملة لان المسارعة الى السعادة انما هي بالاعمال لا بالانساب لقوله عروجل ان اكر مكم عند الله اتقاكم وقوله صلى الله عليه وسلم النوبي باعمالكم ولا تانوب بالسابكم فان قلت قوله تعلى والدين ،امنو ا و اتبعتهم ذريتهم بابعسان المقنا بهُم ذرياتهم وما ألتناهم من عملهم من شيء يدمل على عير ما ذكر فان المصرين مسرولا بان فريات المؤمنين صعارا كانوا او كارا يمحقون بآبائهم في المراتب من عير أن ينقص من مراس الأبناء شي. وفي الحديث أن الله يرفع ذرية المومن في درجته وأن كأنوا دونها

لنقر بهم عيده التهي و فرحد منه ال الاب اذا كال دول والـ الافي الدرجة الديرف في درجة وله للعنة المنكورة قما وحمد التوفيق بين هذا وبين حديث من ابطها به عمله لم يسرع به سبه

*(TTY): (فالجواب) أن الذكور في الاينة وحديث أن ألله يرفع فرية المومن يكون في الجنمَ والحديث المذكور وهو من ابطأ بدعمله محمول على الصراط وفي لفظ الابطا، والاسراع اشارة لذلك ويؤيده ما روى ان

اني لم ابطي، بك و انما ابطأ بك عملك اه وقمال في غرر الحمائص الواضعة ما تصمالشرف بالهمم العالية لا بالرمم البالية وقالوا شرف الانسان بفضله لا باصله وجلالته باديه لا ينسبه فافتخر بالبلوم العالية لا بالعظام البالية وقال من فاتدحسب نفسد لم ينفعه حسب أبيد والله مر القائل وماالحسن في وجه الفق شرف له اذا لم يكن في فعمامه و الحلائق وانشد الحريري نقال وما الفخر بالعظم الرميم وانما فخار الذي يبغي الفخدار بنفسه اه و بعد هذا كلم فنقول كما قال العلامة القسطلاني بعد كلام يؤيد ماذكرنا ولاتنكر الوصاة باهل البيت واحترامهم واكر أمهم أذهم من

النبيي صلى الله عليه وسلم قال يكون رجل هو آخر من يجوز على الصر اط فالتفت فلا يرى وراءه احدافيقول بارب ابطات في فيناديه با عسدي

الذرية الطاهرة التي هي اشرف بيت وجنت على وجمه الارض فخرا وحسبا ونسبا اهوافقه الموقق للصواب واليه المرجع والمثاب وصليانة على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وكان الفراغ من تبييضه يوم الحميس لاربع خاون من ذي القمدة سنة اثنتين و ثلاثين و ثلاثما ثة والف هجريه على صاحبها افضل الصلاة و از کی التحمید

فيرسة الكتاب

٢١ شروط التكليف ۲۷ كتاب ام القواهد

A المئة الشية

٢٧ الكسب الذي اثبته اجل السنة ١١ الصفات المنوية

٧٤ المتعبلات في حقد تعالى

١٥ الجائز في حقه تنال

١٥ رؤية الول يز وجل

٦٢ براهين صفائد تعالى

. . ا حقائق الاشياء

۸۱ الصلاح و الاصلح

۲۱ البليات ٣١ منات الماني وتملنانيا

	Simo		بيمينة
تسبلب المالم الحادث	5-3	الخطبة	*
والشي بالشيء يذكر فبدة أدبية	1.4	شرح خطبة الناظم	4
النبويات	117	تفصيم الطوم الى منينة وكفائية	1
الواجسات في حق الرسل عليهمم	141	قضل اهل النقم	17
الصلاة والسلام		مقدمة لكتاب الاعتقاد	17
السئحيلات في حقوم	144	مبادي علم التوحيد	17
الجائز في حقهم	1TA	المكم النقل واقسامه	YA
واعين معسات الرسل عليهسم	175	اول واجب على المكاف	۴.
N. 1. 5 Jul		, a K*II	. 71

١٣٢ الاسراء والمراج ١٣٥ براءة عايدة رضي الله تعالى منها

١٣١ المام الحارق العادة

فيعاخسة أمور

هدد الرسل عليهم العلوة والسلام

١٨٩ اللائكة طهم العلام

١٨٤ معرفة أية عز وجل

١٨٦ الكتب المزانة

١٥٤ مسالة يتاكد على كل عاقل النع ١٥٦ كلمة الاخلاص وبيان العواج

جميد العقائد قبها وامور مهمة ١٧٧ فصل تعرض فيه المحميات وذكر

v.c.mar		مسفن
٢١٦ سؤال لللكين	المدوقيه الكلام على تولع سال	11.
٢١٧ مذاب القبر ونعيده	بوم تبسدل الارض غير اللوض	
۲۱۸ المرش والكرسي والغلم و ا	والمموأت	
١١٦ الكشة المقطة	علامات الساءة	152
. ٣٢ الموث لكل ذي حياة	الفذاء والقعو	Y
- ٢٢ استيفاء الشخص كل مقدر ا	المر اط	Y . 1.
رزق او میرت	البزان	T. T.
١٢٢ أنسب الأمام الاعظم	الحوش	8.4
١١٣ الكف من ذكر الصعابة إلا	الجنة والنار	Y.0
٣٢٢ الفضل القرون	المسانية	1.5
FT1 عدم قناء كلارو اح	اخذ الباد صحف اصالهم	7.V
110 القليد في الفروع	الشفاعة وقيها الكلام على الذنوب	T.A
auth tth	صفائر او كبائر وعلى التوبة	

خطا وصواب

بطفاوق . بطعونی

LEI. 141

المقبل

Luke

او تعلم

نكرون

الامنها

فبدون

تمنتها

الجنري

العرض

مراعاة

وضوئه

أحلى عشرة

الاحدى مشراة

احكار شيء

كل و احد

Yis

ليل وسعدى

لاعرفيته

Lilei ople

ليل وحمدي

وغانما

الم تعلم

3,5 22

كان منها

أمدوني

أعتيا

الحبري

المرض 13

in 1

Links 14

أحدى عشر 4

الأجدى عشر

كلواحدا 15

احتاثر شيئا

متل Th

19

لا اشرقيت نادنين

٨ **

15 L Y

4

54

50

n

ET

117

110

ıv.